

## Información de autores

(en orden alfabético)

### Jorge Enrique González

Doctor de la Universidad Paris 10-Nanterre. Sociólogo y Psicólogo. Especialización en Sociología de la Cultura. Magíster en Filosofía Latinoamericana. Profesor de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá (Maestría en Sociología y Maestría en Estudios Culturales). Profesor invitado en la Universidad Paris 10-Nanterre y en la Universidad de Laval en Canadá. Coordinador de investigación del Centro de Estudios Sociales-CES. Director del grupo de investigación “Cultura y Nación”. Miembro del grupo de investigación “Estudios Latinoamericanos”. Director de la Revista Colombiana de Sociología. Publicaciones recientes: *Legitimidad y cultura. Educación, cultura y política en los Estados Unidos de Colombia, 1863-1886*. Centro de estudios Sociales-CES, Bogotá, 2005. Editor de *Nación y nacionalismo en América Latina*. Centro de Estudios Sociales-CES/Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO, Bogotá/Buenos Aires, 2007.

## José Luis Grosso

Ph. D. en Antropología Social. Magíster en Historia. Profesor Licenciado en Filosofía. Profesor del Doctorado Interinstitucional en Educación, Universidad del Valle-Universidad Pedagógica Nacional-Universidad Distrital, Instituto de Educación y Pedagogía, Universidad del Valle. Miembro del grupo de Investigación Previsión y Pensamiento Estratégico y del grupo de Investigación Educación Popular. Director del grupo de Investigación Di-Sentir-Desmarcaciones Interculturales. Director del Programa Territorial Valle del Cauca, Red de Ciudades Educadoras-Red CiudE, Colciencias-Universidad del Valle-Consorcio Regional. Publicaciones recientes: *Tragedia y contemporaneidad. Antígona: hija, hermana, mujer*. Instituto Departamental de Bellas Artes, Santiago de Cali, 2003. *América Latina y el Caribe en el Siglo XXI. Perspectivas y prospectiva de la globalización*. Miguel Ángel Porrúa Editor, México 2004. *Indios Muertos, Negros Invisibles. Los santiagueños en Argentina*. Grupo Encuentro Editor - Universidad Nacional de Catamarca, Córdoba 2007.

## Jesús Martín-Barbero

Doctor en Filosofía de la Universidad de Lovaina. Posdoctorado en Antropología y Semiótica en París. Ha sido Investigador asociado en la Facultad de Ciencias de la Información en la Universidad Complutense de Madrid, y Profesor visitante en la Cátedra UNESCO de Comunicación de la Universidad Autónoma de Barcelona; en la Universidad de Stanford; en la Escuela Nacional de Antropología e Historia de México; en el ITESO de Guadalajara. Fundó el departamento de Ciencias de la Comunicación de

la Universidad del Valle. Ha sido presidente de ALAIC, Asociación Latinoamericana de investigadores de la comunicación y es miembro del Consejo consultivo de la federación latinoamericana de facultades de Comunicación. Profesor de la Facultad de Comunicación Social, Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá. Profesor del Doctorado Interinstitucional en Educación, Universidad del Valle-Universidad Pedagógica Nacional-Universidad Distrital, Instituto de Educación y Pedagogía, Universidad del Valle, Santiago de Cali, Colombia. Investigador asociado en el grupo de investigación "Cultura y Nación" del centro de Estudios Sociales CES de la Universidad Nacional de Colombia. Énfasis Educación, Culturas y Desarrollo. Publicaciones recientes: *Mapas nocturnos*, Bogotá, Siglo del Hombre Editores, 1998. *Medios, Cultura y Sociedad* (con Fabio López), Bogotá, CES/Univ. Nacional, 1998. *Los ejercicios del ver. Hegemonía audiovisual y ficción televisiva* (con Germán Rey), Barcelona, Gedisa, 2000. *Oficio de cartógrafo. Travestis latinoamericanas de la comunicación en la cultura*. México, Fondo de Cultura Económica, 2002. *La educación desde la comunicación*. Bogotá, Norma, 2003.

### Gabriel Restrepo

Sociólogo de la Universidad Nacional de Colombia. Profesor especial del Instituto de Investigaciones en Comunicación y Cultura de la Universidad Nacional de Colombia. Fue profesor del Departamento de Sociología de la Universidad Nacional de 1970 a 2002. Allí fue Director y fundador de la Revista Colombiana de Sociología. Ha sido Presidente y Vicepresidente de la Asociación Colombiana de Sociología y coordinó el IX Congreso Nacional de

Sociología en 2006. Creó con Jeannine Diego de México el Proyecto “Entresures” de intercambio literario y cultural en América Latina. Cuenta con 30 libros y 80 ensayos en temas de cultura, socialización y formación del Sujeto y con una obra literaria inédita. Investigador asociado en el grupo “Cultura y Nación” del Centro de estudios Sociales CES de la Universidad Nacional de Colombia. Publicaciones recientes: *Las trampas de Telémaco*. Bogotá, Edit. Guadalupe/Universidad Autónoma de Colombia, 2007. *Alta Voz. Nosotros somos ciudad. Localidad Uribe Uribe*. Bogotá, Indugraf, 2006. *Arqueología de la urbanidad de Carreño*. Bogotá, Universidad Autónoma de Colombia, 2005.

#### Adrián Serna Dimas

Antropólogo de la Universidad Nacional de Colombia. Magíster en Investigación Social Interdisciplinaria de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Magíster en Sociología de la Universidad Nacional de Colombia. Docente de la Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria de la Facultad de Ciencias y Educación y Director del Instituto para la Pedagogía, la Paz y el Conflicto Urbano, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Miembro del grupo de investigación “Representación, discurso y poder”. Publicaciones recientes: *Ciudadanos de la geografía tropical. Ficciones históricas de lo ciudadano*. Bogotá, Universidad Distrital, 2006. “La ciudadanía y lo público. Elementos para un análisis socioantropológico”. En, *Memorias de la cátedra Democracia y ciudadanía*. Bogotá, Universidad Distrital, 2005. “Identidad ciudadana y vida pública”, *Revista científica*, No. 6, 2004.

## Alfonso Torres Carrillo

Licenciado en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional. Especialista en Sociología política de la Universidad Santo Tomás. Magíster en Historia de la Universidad Nacional de Colombia. Doctor en Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional Autónoma de México. Profesor y Director del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional. Miembro de grupo de investigación “Sujeto y nuevas narrativas en la investigación y la enseñanza de las Ciencias Sociales”. Ha investigado sobre movimientos sociales y educación popular. Publicaciones recientes: *La ciudad en la sombra*. Bogotá, CINEP, 1993. *Discursos, prácticas y sujetos de la educación popular en Colombia*. Bogotá, UPN, 1996. *Construyendo el vínculo social*. Bogotá, UNAD, 2002. *Organizaciones populares, identidades locales y ciudadanía en Bogotá*. Bogotá, UPN, 2004.

## Alain Touraine

Sociólogo. Director de estudios en l'École des hautes études en sciences sociales de París (EHESS). Fundador del Centre d'analyse et d'intervention sociologique CADIS, en la EHESS. Fue profesor en la Facultad de letras de la Universidad de Paris 10-Nanterre. Fue fundador del Laboratorio de sociología industrial, que luego se convirtió en el Centro de estudios de los movimientos sociales. Ha publicado numerosas obras con diversos temas de interés: sociología del trabajo, estudios de los movimientos sociales, problemas de América Latina, política y democracia; recientemente define su interés en la formación del Sujeto. Toda su obra

constituye una sociología de la acción en la que la figura central es el Sujeto como principio de reconstrucción de la experiencia moderna. Publicaciones recientes: *Le monde des femmes*, París, Fayard, 2006. *Un nuevo paradigma*. Barcelona, Paidós, 2005. *¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2000. *¿Qué es la democracia?* México, Fondo de Cultura Económica, 1998.

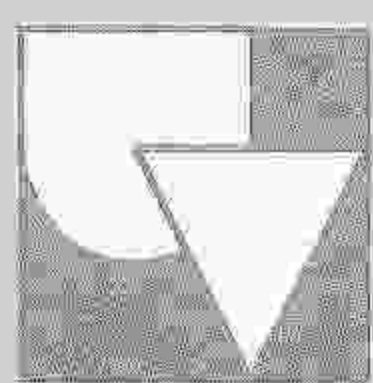
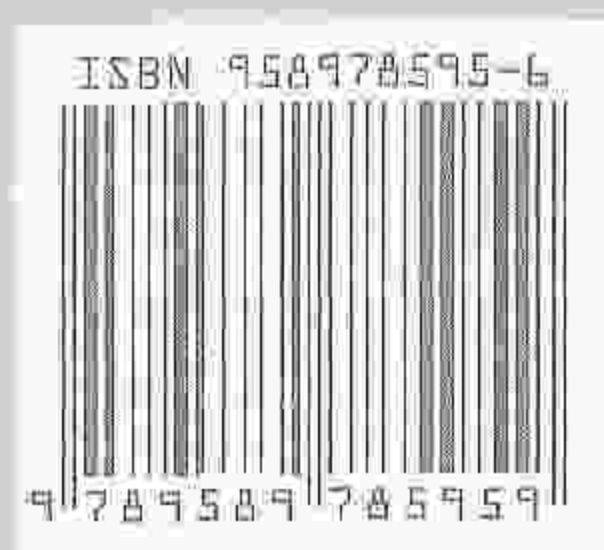
### Leonardo Tovar

Licenciado en Filosofía de la Universidad Santo Tomás y Profesor de la misma institución. En la actualidad, adelanta los estudios del Doctorado Interinstitucional en Filosofía de la Educación ofrecido por la Universidad Pedagógica Nacional, la Universidad Distrital y la Universidad del Valle. Director de la Revista *Cuadernos de filosofía latinoamericana*. Miembro de la Sociedad colombiana de Filosofía. Sus temas de interés residen en la historia de las ideas en Colombia y en la filosofía política, con énfasis en las relaciones entre democracia y diversidad cultural. Miembro del grupo “Estudios del pensamiento filosófico en Colombia y América Latina” de la Universidad Santo Tomás y del grupo “Filosofía y enseñanza de la Filosofía” de la Universidad Pedagógica Nacional. Publicaciones recientes: “Educación intercultural y democracia. ¿Más allá del multiculturalismo?” *Revista Nómades*, 2001. *Es posible una democracia intercultural?* Bogotá, Ministerio de Cultura, 2000.



Este libro se terminó de imprimir  
en el mes de junio de 2007  
en los talleres de ARTGRANCOL S.A.  
Tel: 262 1240 - 446 3631  
E-mail: [artgrancol@gmail.com](mailto:artgrancol@gmail.com)  
Bogotá, Colombia

**E**l ejercicio pleno de la ciudadanía implica el reconocimiento de derechos políticos, económicos y sociales. En estos últimos se incluyen los derechos culturales que hacen referencia al reconocimiento de la diversidad cultural. En nuestras sociedades multiculturales la lucha por el reconocimiento se convierte en una de las principales estrategias para lograr una democracia más participativa y justa. En este libro se presentan diversas argumentaciones que contribuyen a esclarecer los compromisos y las dificultades a las que se ven enfrentados los ciudadanos y ciudadanas en la época contemporánea, en la que se trata de pasar de la multiculturalidad al diálogo intercultural.



**Universidad  
del Valle**

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y DESARROLLO  
COMUNICACION Y LENGUAJE  
CORPORACIÓN INSTITUCIONAL DE EDUCACIÓN



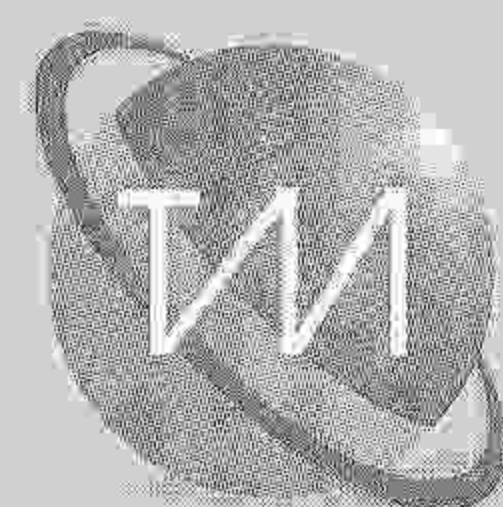
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

EDUCACIÓN

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y DESARROLLO

MAESTRÍA EN SOCIOLOGÍA

CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES Y ARTES



**EDITORES**

TERCER MUNDO EDITORES  
del grupo TM s.a.