Jimuaɨ 1
(13-13)

Rigaire

zɨjɨnarua
Jɨfaiyani (Elicio Zafiama)**,** raɨikana fakaka**,** Nokaidomo, mayo 1, 2019

Rigaire rigaire añuire añuire /
Rigaire añuire muiju nenadɨ kuio mɨɨ //
yeene ji a juu u juu //

kuui íoma ojeiyɨ ojaina
niimɨ yeene yeene yeene /
yene yeeneba ji a yeeneba ji //

danɨ kaɨ komuiyɨ nanɨe kakafaɨ /
dɨga ka kiinei re //
yeene ji a juu u ju

kii neire yɨziya yajɨna kaɨdɨ atɨa ni /
yeene ji a juu u juu
nimɨ yene yene yene yene
yeeneba ji a yeeneba ji /

Rigaire rigaire añuire añuire /
Rigaire añuire muiju nenadɨ kuio mɨɨ //
yeene jii a juu u juu //

kuii ooma ojeiyɨ ojaina
nimɨ yene yene yene yene
yeeneba ji a yeeneba ji /

jɨɨɨɨ

En la canción dice: que en la orilla de la tierra donde nos originamos existen muchas palmas de canangucho (*dɨgaka kiineire*), y en la punta de la palma del canangucho abundan los loros churuqueros (*dɨgaka kuiomɨ*).
Esta canción se lleva cuando el dueño del baile pide cananguchos (*kɨne zaidotajamo zɨjɨna rua*).