Editorial

El incesante escalamiento de la guerra y la persistencia de pretensiones autoritarias y militaristas, legado de una organización patriarcal que -pese a los signos de debilitamiento-, crea mecanismos para reproducirse, nos obligó a optar por una lectura de procesos de resistencia y prácticas de irreverencia, a menudo desconocidos, ignorados o invisibilizados en los estudios históricos tradicionales. Cada uno de los artículos que conforman esta edición constituye apenas una muestra de éstas múltiples experiencias de mujeres en diversos lugares y momentos de la historia.

Resistencia e irreverencia son dos conceptos estrechamente relacionados en el accionar de las mujeres. La irreverencia se inicia generalmente por un NO. No a lo tradicionalmente difundido; no a los modelos de comportamiento dominantes; no al discurso patriarcal; no al deber ser femenino estereotipado por los medios, e incluso, no a lo políticamente correcto. La resistencia se gesta lenta y a veces silenciosamente; tiene la fuerza del acontecer cotidiano para hacer frente a las situaciones límites; construye de modo persistente alternativas para denunciar los abusos sistemáticos del ejercicio del poder; genera estrategias para sortear las arbitrariedades de una organización social inequitativa.

Resistir en su sentido político significa frecuentemente desobedecer y por tanto volverse irreverente. Sin irreverencia, la historia de las mujeres se hubiese detenido

para siempre y nuestra revolución pacífica nunca hubiera podido ocurrir. Sin resistencia las mujeres no hubieran sobrevivido a la discriminación y a la exclusión.

La irreverencia y la resistencia, individuales o colectivas, de millones de mujeres nos han permitido resignificar paulatinamente nuestra manera de habitar el mundo y conferir sentido a la existencia.

En el actual contexto colombiano, marcado por los estragos del neoliberalismo salvaje y de la guerra interna, nos pareció pertinente registrar la importancia de las resistencias y las irreverencias, para reivindicar su potencial transformador. Con este fin, la sección ***Rehaciendo Saberes*** se inicia con una revisión analítica de los desarrollos conceptuales y políticos de la resistencia, realizada por Nohema Hernández. Dicha revisión proporciona los fundamentos teóricos en los que se apoya esta edición. Victoria Sendón de León, feminista española, nos deleita con un cuestionamiento a los paradigmas de un saber patriarcal y de su discurso fragmentario y dicotómico. En esta misma línea formula críticas al feminismo de la igualdad develando sus límites, identificando sus contradicciones y descubriendo la necesidad de trascenderlo mediante los aportes del feminismo de la diferencia. Volviendo al concepto de resistencia, Andrée Michel, feminista francesa, nos presenta una reflexión alrededor del rol de las mujeres en la promoción de la paz a lo largo de la historia; la autora muestra claramente como la guerra nunca fue una solución para las mujeres, ni en el siglo XVI ni en el siglo XXI. Hacer visible la oposición política de y desde las mujeres como un imperativo ético alternativo a la guerra es la propuesta de Juanita Barreto Gama, quien presenta propuestas para construir un hacer político desde la vivencia, que pasa por el reconocimiento de los cuerpos y de la subjetividad. Esta sección se cierra con una ampliación del léxico titulado *"Abriendo caminos a la irreverencia"* iniciado en la revista No. 6 editada en julio-diciembre de 1999.

La sección ***Sueños, Imágenes y Símbolos*** se inicia por una semblanza de la artista que ilustra esta edición, María Clara Echeverri. Le siguen cuentos, ensayos y poesías cuyo hilo conductor estimula imaginarios y representaciones que animan la desobediencia como una alternativa para recusar los roles prescritos.

Nuestra sección ***Dossier*** se abre con una crónica de resistencia de mujeres de Bojayá, desde la particular mirada de Nubia Castañeda, quien refiere las posibilidades que la experiencia religiosa brinda para enfrentar situaciones límites de barbarie en un país que pareciera haber perdido su posibilidad de asombro frente a las masacres, la violencia y la destrucción. En esta sección, como invitación a descubrir las posibilidades creadas por la decisión de transgredir el "orden establecido", quisimos presentar una selección de algunas mujeres cuyas irreverencias han tejido terca y tesoneramente la trama de nuestras resistencias, y por ende de nuestra liberación alrededor del mundo y en diferentes momentos de la historia. Hubieran podido ser muchas más; solo es una muestra de algunas de ellas.

Tal vez por el contexto socio-político actual del país, la sección ***Noticias*** hizo una selección de algunos eventos destacados en el acontecer de las mujeres en los últimos meses tales como la marcha de las mujeres por la vida y contra la guerra realizada el 25 de julio pasado y la decisión de las compañeras de la OFP de no pagar el impuesto de guerra, ejerciendo el derecho a la objeción de conciencia como principio ético-político. En esta sección reportamos también varias declaraciones de grupos de mujeres y jóvenes en contra de la guerra.

Con las reseñas que hacen parte de la sección ***Las mujeres y los libros*** nuestras lectoras y lectores podrán explorar otras posibilidades de resistir para conferirle nuevos rumbos a la historia. ◆