



Fecha: 2023 / 10 / 26

Parte 1. Términos de la licencia para publicación de obras en el Repositorio Institucional UNAL.

Los autores y/o titulares de los derechos patrimoniales de autor, confieren a la Universidad Nacional de Colombia una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra “Colección Wamona (Cuiva) de Bernard Arcand” (conformada por treinta grabaciones tituladas: Cassette 1, Cassette 3, Kuiva I A, Kuiva I B, Kuiva II A, Kuiva II B, Kuiva III A, Kuiva III B, Kuiva IV A, Kuiva IV B, Kuiva V A, Kuiva V B, Kuiva VI A, Kuiva VI B, Kuiva VII B, Kuiva IX A, Kuiva IX B, Kuiva X A, Kuiva X B, Kuiva XI A, Kuiva XI B, Kuiva XII A-B, Kuiva XIII A-B, Kuiva XIV A, Kuiva XIV A2, Kuiva XIV B, Kuiva XIV B2, Kuiva XV A, Kuiva XV B, Kuiva XVI A, Kuiva XVI B) (en adelante “la obra”) que se integra en el Repositorio Institucional, bajo los siguientes términos:

- a) Los autores y/o los titulares de los derechos patrimoniales de autor sobre la obra confieren a la Universidad Nacional de Colombia una licencia no exclusiva para realizar los siguientes actos sobre la obra: i) reproducir la obra de manera digital, permanente o temporal, incluyendo el almacenamiento electrónico, así como convertir el documento en el cual se encuentra contenida la obra a cualquier medio o formato existente a la fecha de la suscripción de la presente licencia, y ii) comunicar al público la obra por cualquier medio o procedimiento, en medios alámbricos o inalámbricos, incluyendo la puesta a disposición en acceso abierto. Adicional a lo anterior, el autor y/o titular autoriza a la Universidad Nacional de Colombia para que, en la reproducción y comunicación al público que la Universidad realice sobre la obra, haga mención de manera expresa al tipo de licencia Creative Commons bajo la cual el autor y/o titular desea ofrecer su obra a los terceros que accedan a dicha obra a través del Repositorio Institucional, cuando sea el caso. El autor y/o titular de los derechos patrimoniales de autor podrá dar por terminada la presente licencia mediante solicitud elevada a la Dirección Nacional de Bibliotecas de la Universidad Nacional de Colombia.
- b) Los autores y/o titulares de los derechos patrimoniales de autor sobre la obra confieren la licencia señalada en el literal a) del presente documento por el tiempo de protección de la obra en todos los países del mundo, esto es, sin limitación territorial alguna.
- c) Los autores y/o titulares de derechos patrimoniales de autor manifiestan estar de acuerdo con que la presente licencia se otorga a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir cualquier retribución económica o emolumento alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia Creative Commons con que se publica.
- d) Quienes firman el presente documento declaran que para la creación de la obra, no se han vulnerado los derechos de propiedad intelectual, industrial, morales y patrimoniales de terceros. De otra parte, reconocen que la Universidad Nacional de Colombia actúa como un tercero de buena fe y se encuentra exenta de culpa en caso de presentarse algún tipo de reclamación en materia de derechos de autor o propiedad intelectual en general. Por lo tanto, los firmantes aceptan que como titulares únicos de los derechos patrimoniales de autor, asumirán toda la responsabilidad civil, administrativa y/o penal que pueda derivarse de la publicación de la obra.



- f) Autorizan a la Universidad Nacional de Colombia incluir la obra en los agregadores de contenidos, buscadores académicos, metabuscadores, índices y demás medios que se estimen necesarios para promover el acceso y consulta de la misma.
- g) En el caso de las tesis creadas para optar doble titulación, los firmantes serán los responsables de comunicar a las instituciones nacionales o extranjeras en convenio, las licencias de acceso abierto Creative Commons y autorizaciones asignadas a su obra para la publicación en el Repositorio Institucional UNAL de acuerdo con las directrices de la Política General de la Biblioteca Digital.
- h) Se autoriza a la Universidad Nacional de Colombia como responsable del tratamiento de datos personales, de acuerdo con la ley 1581 de 2012 entendiendo que se encuentran bajo medidas que garantizan la seguridad, confidencialidad e integridad, y su tratamiento tiene una finalidad histórica, estadística o científica según lo dispuesto en la Política de Tratamiento de Datos Personales.

Parte 2. Autorización para publicar y permitir la consulta y uso de obras en el Repositorio Institucional UNAL.

Se autoriza la publicación electrónica, consulta y uso de la obra por parte de la Universidad Nacional de Colombia y de sus usuarios de la siguiente manera:

a. Concedo licencia en los términos señalados en la parte 1 del presente documento, con el objetivo de que la obra entregada sea publicada en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Colombia y puesta a disposición en acceso abierto para su consulta por los usuarios de la Universidad Nacional de Colombia a través de internet.

Sí No

b. Autorizo que la obra sea ofrecida al público bajo la siguiente licencia Creative Commons, la cual admito conocer a cabalidad:

Atribución (CC BY 4.0).	<input type="checkbox"/>	Atribución – No comercial – Sin Derivar (CC BY-NC-ND 4.0).	<input type="checkbox"/>
Atribución – Sin Derivar (CC BY-ND 4.0).	<input type="checkbox"/>	Atribución – No comercial (CC BY-NC 4.0).	<input type="checkbox"/>
Atribución – Compartir igual (CC BY-SA 4.0).	<input type="checkbox"/>	Atribución – No comercial – Compartir igual (CC BY-NC-SA 4.0).	<input checked="" type="checkbox"/>
Dominio Público (CCO 4.0).	<input type="checkbox"/>	No autorizo que la obra sea ofrecida al público bajo ninguna de las licencias Creative Commons.	<input type="checkbox"/>



Nota: Los tipos de licencias Creative Commons de las cuales puede seleccionar una se encuentran publicadas en el siguiente sitio web <https://co.creativecommons.net/tipos-de-licencias/> . Si tiene dudas contacte al equipo de Biblioteca Digital antes de asignar un tipo de licencia a su obra.

Parte 3. Compromisos de confidencialidad y solicitudes de derechos de propiedad.

En cumplimiento de lo establecido en la [Resolución 023 de 2015 de la Secretaría General](#) de la Universidad Nacional de Colombia, y de la normatividad comunitaria y nacional vigente en materia de propiedad industrial, pongo en conocimiento de la Universidad Nacional de Colombia la siguiente información:

1. ¿Se adquirió, en el desarrollo de la obra, un compromiso de confidencialidad con un tercero a la Universidad Nacional de Colombia sobre la obra o una parte de ella?

Sí _____ No _____

Si respondió afirmativamente la pregunta anterior, señale:

- A. La entidad o persona con la cual se adquirió el compromiso de confidencialidad sobre la tesis o parte de esta: _____
- B. La fecha de suscripción del acuerdo de voluntades en el cual se adquirió el compromiso de confidencialidad sobre la tesis o parte de esta: _____
- C. El tiempo por el cual fue pactada la confidencialidad sobre la tesis o parte de esta es: _____

En caso de que exista un compromiso de confidencialidad con un tercero diferente a la Universidad Nacional de Colombia sobre la tesis o una parte de ella, autorizo la publicación de los metadatos asociados al documento en el Repositorio Institucional, bajo el entendido de que la Universidad Nacional de Colombia no realizará los actos señalados en la parte 1 de esta licencia mientras existan compromisos de confidencialidad con terceros. Así mismo, autorizo a la Universidad Nacional de Colombia a realizar los actos señalados en el presente documento, y en particular, los señalados en la parte 1 del mismo, una vez finalice el término por el cual fue pactada la confidencialidad sobre la tesis o parte de esta, establecido en el literal C de la parte 3 del presente documento.

2. ¿La tesis describe invenciones o modelos de utilidad susceptibles de ser protegidos a través de patente, o diseños industriales o esquemas de trazado de circuitos integrados susceptibles de ser protegidos a través de su registro ante la entidad nacional competente?

Sí _____ No _____



En caso de que la tesis describa invenciones o modelos de utilidad susceptibles de ser protegidos a través de patente, o diseños industriales o esquemas de trazado de circuitos integrados susceptibles de ser protegidos a través de su registro ante la entidad nacional competente, autorizo a la Universidad Nacional de Colombia a realizar los actos señalados en el presente documento, y en particular, los señalados en la Parte 1 del mismo, una vez sea radicada la solicitud de patente o de registro de diseño industrial o esquema de trazado de circuitos integrados ante la oficina nacional competente, salvo que desde la Dirección de Investigación y Extensión de la Sede o la Dirección Nacional de Extensión, Innovación y Propiedad Intelectual o quienes hagan sus veces, según sea el caso, se determine que el producto descrito en la tesis no es susceptible de protección a través de derechos de propiedad industrial, caso en el cual autorizo la publicación de la obra tan pronto como así lo comuniquen las dependencias previamente señaladas a la Dirección Nacional de Bibliotecas. De cualquier forma, autorizo la publicación de los metadatos asociados al documento.

En constancia de lo anterior,

Titular de los derechos patrimoniales de autor:

Nombre: **Ulla Hoff**

Firma:

Una firma manuscrita en tinta azul que parece decir 'Ulla Hoff'.

Correo electrónico: ucnhoff@gmail.com

Fecha: 26 de octubre de 2023