INTEGRACIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA A LA ORGANIZACIÓN CURRICULAR EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO.

Propuesta Metodológica para el ciclo I.

Propuesta de trabajo de grado para optar el título de Fisioterapeutas

INGRID JOHANA BELTRÁN SÁNCHEZ
GLORIA VANESSA GAMBA GAITÁN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
FACULTAD DE MEDICINA
FISIOTERAPIA
2013

INTEGRACIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA A LA ORGANIZACIÓN CURRICULAR EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO.

Propuesta Metodológica para el ciclo I.

INGRID JOHANA BELTRÁN SÁNCHEZ
GLORIA VANESSA GAMBA GAITÁN

DIRECTORA
BEATRIZ MENA BEJARANO
PROFESORA ASOCIADA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
FACULTAD DE MEDICINA
FISIOTERAPIA
2013

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN **.....3**
INTRODUCCIÓN **.....5**

1. CAPITULO l. El paso del sedentarismo a la Actividad Física: La realidad escolar......**9**

1.1 ¿Cuáles son las estrategias metodológicas necesarias para articular la Actividad Física en el currículo escolar del ciclo l en Instituciones Educativas del Distrito? 18

1.1.1 Base conceptual de referencia. 19

1.2 ¿Por qué es importante la implementación de la Actividad Física en el Currículo Escolar de ciclo l? 20

2. CAPITULO ll. Estrategia Metodológica del proyecto de investigación......24

3. CAPITULO lll. Componentes fundamentales de la Actividad Física en la escuela. **35**

3.1 El Movimiento Corporal Humano como protagonista. 35

3.2 El movimiento Corporal Humano en la escuela. 40

3.3 La actividad física en el ámbito escolar. 45

4. CAPITULO lV. AFICE – Actividad Física Incluida en el Currículo Escolar. **52**

4.1 Integración de la AF a la organización curricular en Instituciones Educativas del Distrito. Propuesta metodológica para el primer ciclo. 59

4.2 Principios claves para la aplicación de las actividades. 61

4.3 Propuestas metodológicas para el ciclo l 62

5. CAPITULO V. Conclusiones **74**

6. RECOMENDACIONES **77**

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

TABLAS Y ANEXOS

Tabla 1: Cronograma
Tabla 2: Recursos
Tabla 3: Bases de datos utilizadas
Tabla 4: Instrumentos utilizados en la investigación
Tabla 5: Procedimientos realizados para la obtención de la información
Tabla 6: Caracterización docente

Anexo 1: Planes curriculares
Anexo 2: Fichas metodológicas - Experiencias previas
Anexo 2.1: Fichas metodológicas - Experiencias nuevas
Anexo 3: Consentimiento informado de participación
Anexo 3.1: Consentimiento informado de toma de fotos y grabaciones.
Anexo 4: Diarios de campo
Anexo 5: Encuesta de caracterización docente
Anexo 6: Codificación de experiencias previas
Anexo 7: Codificación de experiencias nuevas
Anexo 8: Codificación de aspectos favorables y desfavorables
Anexo 9: Matrices de desarrollo humano y plan curricular

ABREVIATURAS

AF: Actividad Física

ALA: American Libraries Association

AMEDCO: Asociación de Medicina Deportiva de Colombia

CDC: Control Disease Centers – Centro de Control de Enfermedades

CSU: Consejo Superior Universitario

DMCH: Departamento del Movimiento Corporal Humano

ECNT: Enfermedades Crónicas No Transmisibles

EMSE: Encuesta Mundial de Salud a Escolares

EPS: Empresa Promotora de Salud

IFLA: International Federation of Libraries Associations

ILSI: International Life Sciences Institute

ISTEC: Iberoamerican Science & Technology Education Consortium

MEN: Ministerio de Educación Nacional

NASPE: Asociación Nacional para el Deporte y la Educación Física

OMS: Organización Mundial de la Salud

OPS: Organización Panamericana de la Salud

PAN: Programa de Actividad Física y Nutrición

PyP: Promoción y Prevención

RAE: Real Academia Española

RCBU: Red Colombiana de Bibliotecas Universitarias

SED: Secretaría de Educación Distrital

SINAB: Sistema Nacional de Bibliotecas

SNC: Sistema Nervioso Central

S.F: Sin fecha

UNAL: Universidad Nacional de Colombia

INTEGRACIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA AL CURRICULO ESCOLAR EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO. Propuesta metodológica para el ciclo I.

Johana Beltrán Sánchez, Vanessa Gamba Gaitán

"La meta principal de la educación es crear personas capaces de hacer nuevas cosas y no simplemente de repetir lo que otras generaciones han hecho"

Jean Piaget

Objetivo: Construir de manera participativa con los docentes de ciclo I de la Institución Educativa Distrital San Francisco de Asís la propuesta metodológica para la inclusión de la Actividad Física en el currículo escolar.

Estrategia Metodológica: Investigación cualitativa de tipo etnografía.

Muestra: Las 7 docentes del Ciclo I de la Institución Educativa Distrital San Francisco de Asís Sede B Jornada mañana. **Técnicas de recolección de información:** Revisión documental, observación, grupo de trabajo nominal. **Herramientas:** Diarios de campo, matrices diseñadas por equipo investigador, grabaciones.

Resultados: Trabajo en equipo con el cuerpo docente que dio lugar al diseño de estrategias metodológicas que favorecen la inclusión de la Actividad Física dentro del plan curricular del Ciclo I. Transformación de imaginarios acerca de la labor docente en el aula, destacando sus habilidades para la creación de estrategias que favorezcan la disminución de los índices de sedentarismo, obesidad y sobrepeso en las y los niños de dicha institución. Legitimación del rol del Fisioterapeuta en el ámbito escolar quien desde su objeto de estudio puede contribuir a transformar realidades.

Palabras claves: Actividad Física, Currículo escolar, Docentes, Ciclo I

INTEGRATION OF PHYSICAL ACTIVITY IN THE CURRICULUM SCHOOL TO DISTRICT EDUCATIONAL INSTITUTIONS. Methodological proposal for Cycle I.

Johana Beltran Sanchez, Vanessa Gamba Gaitán

"The primary goal of education is to create people who are capable of doing new things, not simply repeating what other generations have done"

Jean Piaget

Objective: To develop a participatory manner with teacher of Cycle l of College district San Francisco de Asís a methodological proposal for the inclusion of physical activity in the school curriculum.

Methodological strategy: Qualitative research, ethnography.

Sample: The seven teachers of Cycle I at the school San Francisco de Asís. **Data collection techniques:** Document Review, observation, nominal working group. ***Tools:*** Daily field arrays designed by the research team, recordings.

Results: Teamwork with the teachers that led to the design of methodological strategies for the inclusion of physical activity within the curriculum of Cycle I. Transformation of imaginary of teachers about teaching in the classroom, highlighting your skills to create strategies that favor lower rates of physical inactivity, obesity and overweight in children of this institution. Legitimacy of the role of the physiotherapist in the school who from his object of study can help transforms realities.

Key words: Physical Activity, School curriculum, Teachers, Cycle l.

INTRODUCCIÓN

La Actividad Física (en adelante AF), entendida por la Organización Mundial de la Salud (en adelante OMS) como "Cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que exija gasto de energía" (OMS, 1997), abarca el ejercicio, pero también otras actividades que forman parte de la vida diaria, incluyendo el trabajo, la recreación, formas de transporte y las actividades deportivas.

Por otra parte, la Asociación de Medicina Deportiva de Colombia (AMEDCO) concibe la AF como un comportamiento humano complejo, autónomo y voluntario en el cual intervienen factores biológicos y psico-culturales que generan múltiples beneficios para la salud (Vidarte, 2011); al ser una actividad que posibilita la interacción social, facilita el mejoramiento, mantenimiento de las condiciones de salud, el desarrollo humano y de capacidades motrices dentro de un contexto social propio (*véase* Secretaría de Educación Pública México, 2010).

En contraposición, la ausencia de la AF está directamente relacionada con la aparición de enfermedades crónicas no transmisibles (ECNT) como la cardiopatía isquémica, hipertensión arterial, accidentes cerebrovasculares, diabetes mellitus, osteoporosis, enfermedades mentales, algunos tipos de cáncer, de igual manera con altos índices de obesidad y sobrepeso en la población a nivel mundial produciendo un significativo grado de discapacidad, dependencia y deterioro significativo de la calidad de vida de las personas.

Tomando como foco la obesidad, datos estadísticos afirman que se duplicó entre 1980 y 2008, siendo mayor en la región de las Américas; según afirma Arian Tarbal en concordancia con la International Obesity TaskForce, "para el año 2010 el 10% de los niños del mundo en edad escolar (entre 5 y 17 años) presentaban exceso de grasa a nivel corporal y una cuarta parte de ellos obesidad" (*véase* Tarbal, 2010). En el 2011 en la ciudad de Bogotá, Colombia, el Observatorio de nutrición de la Universidad Nacional de Colombia en asocio con la Secretaría de Educación Distrital (SED) en un censo de

peso y talla realizado a 49.000 niños y niñas de primero de primaria, ratificaron esta preocupante situación, evidenciaron que el 16% de la población infantil censada presentaba sobrepeso, cerca del 6% obesidad, y 1 de cada 10 niños retraso en el crecimiento (*véase* SED, 2011).

Este panorama ha generado el surgimiento de iniciativas de promoción de la AF en el ámbito escolar desde los diferentes entes gubernamentales. Si bien, varios programas han sido implementados en diferentes países alrededor del mundo para la población del ámbito escolar (Take 10, VERB, SPARK) y la evidencia recogida ha permitido señalar un impacto positivo de los mismos, a nivel de Colombia aún no han sido implementados dichos programas.

Desde allí surge la iniciativa de empezar a realizar una serie de acercamientos desde la AF en la Escuela a nivel de Colombia, implementando de ésta manera el programa "Escuela Saludable" de la OPS/OMS, los cuales fomentan el desarrollo biológico, emocional y social adecuado de las y los niños dentro del centro educativo, y que se convirtió en un proyecto nacional en 2002; Bogotá lo hizo en el 2000, siendo pionera en el país. Del mismo modo desde el año 2006 el componente de AF en la escuela ha sido desarrollado en forma favorable desde la SED a través de su programa "Salud Al Colegio" el cual a diferencia de los anteriores, le apuesta al trabajo intersectorial integrando los sectores salud, educación y recreación y deporte. (*Véase* SED. 2008)

Ante la realidad epidemiológica de la escuela, la SED reconoce la urgencia de implementar estrategias que favorezcan la sana alimentación y la AF en los programas curriculares de las comunidades educativas de los colegios de Bogotá. De este modo, la SED ha buscado trascender con sus propuestas haciéndolas más cercanas a todos los actores involucrados, para lo cual ha implementado el uso de cartillas dirigidas a la comunidad escolar que guían a los diferentes actores de la comunidad educativa para que sean ellos mismos los que integren desde sus saberes lo propuesto en las mismas (*Véase* SDS, 2008).

En el caso específico de la AF, en el 2012 la SED presenta la cartilla “Promoción de la alimentación saludable y Actividad Física en la organización curricular por ciclos educativos” (2011) poniendo a disposición de la comunidad educativa una propuesta metodológica, que surge como iniciativa pedagógica y didáctica para “articular la promoción de prácticas y estilos de vida saludables con el desarrollo de procesos de formación en preescolar, básica y media” (Véase SED, 2011).

Por tal razón, y reconociendo la trayectoria del Departamento Corporal Humano de la Universidad Nacional en el tema de AF, el equipo de Salud al Colegio en alianza interinstitucional apoya el desarrollo del Primer Seminario-Taller: “Promoción de Alimentación Saludable, actividad Física y Desarrollo Cognitivo”, experiencia que se desarrolló en el segundo semestre de 2012 con los profesores de la localidad de Los Mártires, como punto de partida para el respectivo diseño metodológico con participación y legitimación de la Cartilla por parte de los docentes de ciclo I.

Con base en el Seminario-Taller, es que surge la necesidad de desarrollar una propuesta metodológica que permita la inclusión de la AF en las escuelas públicas de Bogotá, considerando sus especificidades, con el fin de construir de manera participativa con las docentes de ciclo I de la Institución Educativa Distrital (IED) San Francisco de Asís, la estrategia metodológica para la incluir la AF en el currículo escolar a través de este proyecto desde un enfoque cualitativo de tipo etnográfico que permitió conocer e interpretar las diferentes dinámicas que se dan en torno a las clases y a partir de estas generar una construcción colectiva considerando la participación de los investigadores desde esta metodología la cual permitió impactar positivamente en los procesos docentes.

Con base en éste enfoque cualitativo, se llevó a cabo una revisión documental, observación y la técnica de grupo de trabajo nominal, permitiendo conocer las experiencias previas, es decir, las estrategias metodológicas que utilizan las y los docentes del ciclo I para incluir la AF diariamente en los procesos de aprendizaje en la escuela, así como los aspectos favorables y desfavorables que permiten su

implementación en el aula en la IED San Francisco de Asís; posteriormente se construyeron colectivamente entre las investigadoras y las docentes, nuevas estrategias metodológicas para las áreas de humanidades, matemáticas y ciencias. Este informe se constituye en la primera Fase del Proyecto de investigación: "Integración de la actividad física a la organización curricular en instituciones educativas del distrito", presenta la propuesta metodológica para el Ciclo I.

En el primer capítulo se abordan algunos antecedentes de la AF en el ámbito escolar a nivel internacional, nacional y distrital, a su vez se plantea el problema, delimitación y bases conceptuales de referencia del trabajo investigativo y se justifica a partir del interrogante ¿Cuáles son las estrategias metodológicas necesarias para articular la AF en el currículo escolar del ciclo I en Instituciones Educativas del Distrito? la cual se busca responder a partir del conocimiento de los saberes previos de las docentes, las estrategias que utilizan diariamente para incluir la AF en los procesos de aprendizaje en la Escuela, identificar los aspectos favorables y desfavorables para tal fin, los cuales permitieron la construcción colectiva de la propuesta metodológica. El siguiente capítulo describe la metodología utilizada a lo largo de la propuesta, delimita la población y muestra, y continúa con la explicación de las fases que se desarrollaron durante el proceso de construcción colectiva.

En el capítulo lll se desarrolla el marco teórico desde los componentes fundamentales de la AF en la escuela y se da paso al cuarto capítulo en donde se plasman los diferentes resultados de la metodología utilizada para la inclusión de la AF a la organización curricular en Instituciones Educativas del Distrito, así mismo, se presenta la propuesta metodológica para el primer ciclo. Y para finalizar, en los últimos capítulos se desarrollan las conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo.

CAPITULO I. EL PASO DEL SEDENTARISMO A LA ACTIVIDAD FÍSICA: LA REALIDAD ESCOLAR.

"Todos los seres humanos, incluyendo aquellos con discapacidad, tienen un potencial real sin explorar." (Kabat 1950)

En el presente capítulo, se exponen los aspectos que servirán de preámbulo al proyecto de investigación, iniciando con las experiencias que se han llevado a cabo anteriormente desde la inclusión de la AF a nivel internacional, nacional y distrital, continuando con el planteamiento y delimitación del problema de investigación, la justificación del mismo y la base conceptual de referencia.

Es así como retomamos la definición de AF dada por la OMS en donde la define como "cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos, los cuales generan un gasto energético por encima de la tasa de metabolismo basal, la cual incluye actividades que favorecen el mantenimiento de la vida diaria (hábitos) y actividades de ocio, diversión y relación social" (OMS, 1997).

Por tal razón y como bien expone José Vidarte, et al., desde el área de la salud pública y los entes gubernamentales, la AF se ha constituido en una de las prioridades fundamentales de las políticas para la prevención de enfermedades desde las estrategias de promoción de salud (*Véase* Vidarte, 2011) por sus repercusiones a corto, mediano y largo plazo en la salud poblacional, con el fin de realizar acciones que permitan la adquisición y mantenimiento de hábitos de vida saludables desde los primeros años de vida hasta la adultez, pues un niño sedentario es fácilmente identificado como un posible adulto sedentario, en donde según Enrique Jacoby dicha condición puede limitar drásticamente su desarrollo integral, al presentar dificultades para incorporarse en actividades que le requieran la ejecución de tareas grupales y un aumento de su condición basal (Jacoby, E, et, al. 2003), de ésta manera, el espacio de la Escuela se convierte en uno de los principales escenarios precursores de la AF.

De esta manera, son muchos los países como Estados Unidos, Brasil, Canadá, Colombia, entre otros, que han dirigido gran parte de sus esfuerzos a formular programas de AF en la Escuela, en los cuales han incluido a la comunidad educativa y diferentes actores comunitarios (Directores, docentes, padres de familia, voluntarios) en los cuales tienen en cuenta las recomendaciones emitidas por los Centros de Control de Enfermedades (CDC por sus siglas en inglés, Control Disease Centers) quienes junto con la Asociación Nacional para el Deporte y la Educación Física (NASPE) elaboraron un consenso de carácter nacional (Estados Unidos y Canadá) para responder a las necesidades que surgen a partir de la ausencia de literatura y programas de AF dirigidos a la comunidad escolar. Es por ello, que se resalta la importancia de la realización de 60 minutos de AF al día, sin limitarse a un espacio físico ni que reemplace el lugar de la Educación Física (*Vease* NASPE, 2008). La primera población en la cual se esperaba generar un primer impacto es la perteneciente a la básica primaria, para lo cual en varios países se ha planteado como primera medida la capacitación de docentes de Educación Física, quienes cumplirán posteriormente con una función multiplicadora y formadora entre los mismos docentes.

Considerando esa población, es que se lleva a cabo la Encuesta Mundial de Salud a Escolares (EMSE) a través de la cual se pueden conocer datos importantes acerca de los diferentes aspectos de salud entre los jóvenes, siendo útil para establecer desde allí programas de salud escolar, monitorizar tendencias y comparar la prevalencia entre factores de riesgo y protectores entre ciudades y países.

> «*Los adolescentes y particularmente aquellos que son estudiantes, conforman un grupo poblacional de gran interés para la promoción de actividad física por varias razones. Así como la obesidad en la niñez se relaciona con la obesidad en la vida adulta (5), también se ha encontrado que un mayor nivel de actividad física en una edad temprana se asocia con una mayor práctica de la misma en la edad adulta (6). Adicionalmente, se ha determinado que los comportamientos adquiridos en esta edad suelen mantenerse (7) y se cuenta con evidencia de*

> *intervenciones exitosas en el ámbito escolar para incrementar la actividad física (8)"* (Piñeros, M. Pardo, C. 2010)

En Colombia, dicha encuesta fue aplicada en el año 2007 en cinco ciudades del país, para "evaluar la prevalencia de los diversos factores protectivos y de riesgo para las enfermedades crónicas" (*Véase* Piñeros, 2010). En el grupo de 13 a 15 años se encontró que entre el 9% y el 19.8% de la población en las cinco ciudades, la AF es un factor protector siendo mayor en hombres. El 50,3% de los jóvenes indicó que no realizaban AF para desplazarse a su colegio y el 50,3% pasaba tres o más horas diarias frente al computador o al televisor, con lo cual se puede concluir que los hábitos de vida cada vez más se inclinan hacia el sedentarismo, lo que va a repercutir a largo plazo en la prevalencia de ECNT en el país. Considerando lo anterior, en Colombia se han desarrollado diferentes estrategias para incluir la AF en el ámbito escolar, sin embargo, no se han enfocado en la importancia de contar con la población docente.

A partir de la problemática actual de sedentarismo en la población infantil, es que surge desde la OPS una iniciativa denominada "Escuelas Promotoras de Salud" la cual nace como respuesta a las situaciones, prioridades y perspectivas desde la salud escolar de los miembros de la región de la Américas, basados en un enfoque integral de la promoción de la salud y educación en el ámbito escolar (*Véase* OPS, 2012).

> «…*Las Escuelas Promotoras de la Salud constituyen una gran estrategia de promoción de la salud en el ámbito escolar y un mecanismo articulador de esfuerzos y recursos multisectoriales, orientados al mejoramiento de las condiciones de salud y bienestar, ampliando así las oportunidades para el aprendizaje con calidad y el desarrollo humano sostenible de todos los integrantes de las comunidades educativas*» *(OPS*, 2012*)*

Así mismo, con ésta estrategia se pretende mejorar la calidad de vida tanto de niñas y niños, como de sus familias, de los grupos sociales a los que pertenecen y del país.

«…*La Iniciativa es un mecanismo estratégico de abogacía, articulación y movilización social, multisectorial e inter-agencial de recursos para el fortalecimiento de las capacidades regionales, nacionales y locales necesarias en promoción de la salud para la creación de condiciones propicias para el aprendizaje y el desarrollo humano integral. Reconociendo los deseos de superación y desarrollo de la población en edad escolar, la Iniciativa se dirige al mejoramiento de la calidad de vida y el bienestar colectivo de niños, niñas, jóvenes, docentes y otros miembros de las comunidades educativas.*» (OPS, 2012).

Por otra parte, "la escuela como espacio de construcción social" es considerada un escenario apropiado para intervenir sobre las condiciones de vida de niños, jóvenes y padres de familia, razón por la cual según Jairo Fernández, ha sido centro de diversos programas que van desde enfoques biologicistas hasta enfoques de medicina social. En una revisión sistemática de las diferentes publicaciones nacionales e internacionales en los últimos 10 años sobre el diseño e implementación de programas de AF en el contexto escolar, se observa que 7 de los 22 estudios utilizaron modelos de promoción de la salud basados en enfoques diversos, entre los modelos individuales se encuentra el modelo transteórico, en los interpersonales se encuentra al modelo cognitivo social de Bandura, y el modelo de Kolbe, en los modelos comunitarios los modelos Ecológico y multinivel (*Véase* Fernández, J. 2009).

Respecto a los principales actores encargados de la implementación fueron principalmente los docentes de Educación Física y los estudiantes, en menor medida las familias, la comunidad, la institución educativa y el personal de la salud. El escenario preferido fue la clase de Educación Física, siendo muy pocas las propuestas que ampliaron sus acciones hacia la AF extraescolar. En relación a las especificidades de intervención la mayoría se centra en la descripción de contenidos, y las características de la carga (duración, intensidad, número de sesiones por semana), y respecto a los tipos de actividades a realizar en las clases de Educación Física se incluyen en el currículo de ésta contenidos de anatomía, fisiología del corazón,

nutrición, imagen corporal, AF y salud con el fin de aumentar el conocimiento de los jóvenes sobre los beneficios de mantener estilos de vida saludables y de estar físicamente activos (Véase Fernández, J, 2009).

Este estudio concluye que la AF está mediada por varios factores que determinan su realización o no, desde lo psicológico, lo social, demográfico, medioambiental y fisiológico, también destaca que para el éxito de los proyectos se debe incluir a la comunidad, la familia y a las instituciones del Estado:

> «…*Un programa de promoción de la actividad física en el contexto escolar, desde una perspectiva teórica comprensiva, orienta las diferentes estrategias metodológicas, con indicadores de evaluación colectivos e individuales a largo plazo, involucra todos los actores de la vida escolar y la comunidad y enfatiza en el autocuidado como principal herramienta que lleve a la construcción y proyección de sociedades y sujetos con hábitos y prácticas saludables.*» (Fernández J, 2009)

Con base en lo anterior, el educador físico Joseph Donelly afirma que desde la construcción de diversos programas que enfocan la AF desde los logros académicos, se pretende impactar positivamente en los escolares con base en el aprendizaje y otros procesos cognitivos, convirtiendo a la AF en una estrategia para lograr las principales metas educativas (*Véase* Donnelly, J, Lambourne, K. 2011). Razón por la cual, a través de diferentes bases de datos como Pubmed, Science Direct, Springer Journal y Medline, se buscó evidencia acerca de la existencia de programas o proyectos implementados a nivel mundial, nacional o distrital que han articulado la AF al plan curricular escolar, dentro de los cuales fue posible evidenciar 4 programas ícono que surgieron de la preocupación de entidades gubernamentales ante las alarmantes cifras de obesidad infantil.

Es por esta razón, que retomando las acciones realizadas desde el contexto internacional, específicamente por la EMSE, el gobierno de Australia en su propósito de

mejorar la salud y la condición física de los niños, niñas y jóvenes, ha planteado un Programa en el que propone los principios que permiten orientar la AF incluyendo aspectos como arte y recreación para tal fin, en donde los directores y docentes de Educación Física son los encargados de promocionar y coordinar la realización de la AF (Gobernación de Queensland, Australia 2006).

Así mismo, algunos programas que se han llevado a cabo desde la incursión de la AF en el currículo escolar, han utilizado diferentes estrategias donde realizan un entrenamiento a los docentes por parte de educadores físicos para modificar la estructura en la pedagogía utilizada durante los procesos de aprendizaje a lo largo del tiempo académico. Ésta es la estrategia principal del programa llamado "Texas I-Can!®" que incluye también otra propuesta llamada "Take 10®" en donde se promueve además de los beneficios físicos, beneficios a nivel cognitivo y conductual como el aumento en el tiempo de concentración en el aula de clase (*Véase* Bartholomew, J. Jowers, E, 2011).

Dicho programa de AF se desarrolla en el aula para incluir al menos 10 minutos de AF moderada a vigorosa en la jornada escolar desde Kínder hasta 5° grado y a su vez reforzar los respectivos objetivos académicos de aprendizaje en áreas como matemáticas, lenguaje, sociales, ciencias, nutrición y salud (ILSI, Take 10!®. Theorical Background 1999).

A partir de ello, en el año 2002, ante la preocupación de las consecuencias de la inactividad física en los niños, la CDC presentó el programa VERB, con el cual buscaba promover la realización de AF entre los preadolescentes a través del marketing promocional en la televisión, radio, prensa e internet, dándola a conocer no sólo como una posibilidad de mantenerse físicamente activo sino como una oportunidad fresca y divertida para llevarla a cabo con los amigos (véase Wong et al. 2007).

Continuando con otro de los programas pilares de AF en el ámbito escolar se encuentra el SPARK (Sports, Play and Active Recreation for Kids) el cual fue un

programa que surgió en Estados Unidos como una medida para combatir los bajos niveles de AF en los niños, proponiendo un cambio total en los esquemas de los programas de Educación Física tradicional, fortaleciendo habilidades físicas de manera participativa y no competitiva de manera que cada estudiante no sólo se sienta motivado y feliz de volver a la próxima clase, sino que se sienta atraído por realizarla fuera del ámbito escolar (*Véase* Mostafavi et. All, 2013)

Para Colombia, específicamente en Bogotá, se han documentado dos experiencias relacionadas con la articulación de la AF en la escuela. Por una parte el Programa "Muévete Bogotá" creado en el año 1999 como una estrategia pedagógica que busca transformar los estilos de vida de los habitantes de la ciudad, a través de la inclusión de por lo menos 30 minutos diarios de AF en adultos y 60 minutos en niños y adolescentes en 5 o más días de la semana (*Véase* Secretaría de cultura, recreación y deporte, 2013).

Desde el programa Muévete Bogotá se ha desarrollado la estrategia Muévete Escolar, la cual está dirigida a la comunidad educativa en la que se pretende capacitar a docentes, alumnos y padres de familia acerca de la importancia que tiene la práctica regular de AF y la Alimentación Saludable, con el objetivo de crear un programa de AF en cada institución brindando una serie de elementos conceptuales.

Del mismo modo desde el año 2008 el componente de AF en la escuela ha sido desarrollado desde la SED a través de su programa "Salud Al Colegio" el cual se diferencia de los anteriores en su apuesta al trabajo intersectorial que integra los sectores salud, educación y recreación y deporte. (*Véase* SED. Salud al Colegio, 2008).

Ante las diferentes necesidades identificadas al interior de las comunidades educativas de los colegios de Bogotá, la SED ha planteado una serie de estrategias para favorecer la salud mental escolar, disminuir las dificultades de aprendizaje, prestar atención a la salud oral, visual y auditiva, incluir la nutrición y la AF en los programas curriculares y

disminuir la accidentalidad escolar. De este modo, la SED ha buscado trascender con sus propuestas relacionadas a la AF haciéndolas más cercanas a los principales actores, para lo cual ha implementado el uso de cartillas dirigidas a la comunidad escolar en la cual brinda unas bases que guían a los diferentes actores de la comunidad educativa para que sean ellos mismos los que integren desde sus saberes lo propuesto en las mismas (*Véase* SDS, Salud al Colegio. 2008).

Por otra parte, en el año 2011, la SED junto a la Secretaría de salud del Distrito Capital (SDS), realizaron una propuesta metodológica para promover la alimentación saludable y la AF en el currículo, mediante la publicación de una cartilla denominada "Promoción de la alimentación saludable y AF en la organización curricular por ciclos educativos" (2011) poniendo a disposición de los docentes ésta propuesta metodológica, la cual surge como una iniciativa pedagógica y didáctica que busca "articular la promoción de prácticas y estilos de vida saludables con el desarrollo de procesos de formación en preescolar, básica y media" (SED, 2011). Sin embargo, cabe aclarar que desde su metodología, plantea a modo de ejemplo algunas actividades las cuales describen en forma global el objetivo, la metodología y las variaciones; así mismo, no se desarrollan los contenidos curriculares por ciclo educativo ni los recursos que se deben emplear, lo cual dio lugar al planteamiento de este trabajo de Grado.

En el 2012, bajo el marco del plan de desarrollo "Bogotá Humana" presentado por el actual alcalde Gustavo Petro, se incluye la extensión de la jornada escolar a 40 horas semanales, tiempo durante el cual se fortalecerá la educación ciudadana y el aprovechamiento del tiempo para realizar una serie de actividades deportivas y culturales que motiven a los estudiantes a incorporar hábitos saludables en la vida diaria (*Véase* Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, 2012). Si bien dentro de dicho plan estratégico se observa un marcado interés por incluir la AF dentro de los planes culturales, estos no están enfocados a fortalecer y reforzar los conocimientos en las áreas de Matemáticas, sociales y humanidades, mientras se mejoran las condiciones de salud de la comunidad educativa, siendo los anteriores aspectos que el presente proyecto pretendió abordar. Es por ello, que a partir de la revisión documental

y el análisis de los diferentes Programas de AF escolar, sobresalen varias falencias detectadas por el grupo investigador:

1. Tendencia a asumir la AF como sinónimo del Ejercicio Físico, factor que incide en las estrategias utilizadas para promoverlas
2. Concentración de la responsabilidad de fomentar la AF en solo dos grupos de personas: los profesores de Educación Física y profesionales de la salud, lo cual ha generado: ausencia de participación de la comunidad educativa en la construcción de los programas de Promoción y Prevención (PyP) de AF en la escuela.
3. Desconocimiento de las concepciones de los docentes frente a la AF, lo cual se convertiría en una barrera para su promoción.
4. En el ámbito escolar, son escasas las experiencias reportadas relacionadas con AF integrada al currículo, y de las existentes aunque la literatura si ha documentado su impacto, las experiencias se han desarrollado en otros países y no en Colombia.
5. Siendo el fisioterapeuta uno de los profesionales de la salud experto en AF, su posible participación en el campo escolar aún no es reconocida, lo que constituye una oportunidad para legitimar su rol en el sector educativo.

Lo anterior ratificaría la necesidad de desarrollar propuestas metodológicas que incluyan la AF en el plan curricular y que además de contribuir a la disminución del sedentarismo en la comunidad escolar durante la jornada académica, aporten desde el punto de vista académico en la transformación de las formas de enseñar, dinamización de las estrategias pedagógicas, afianzamiento de conocimientos y tiempos de concentración en los escolares (*Véase* Ministerio de educación y ciencia, 2012).

1.1 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN ¿Cuáles son las estrategias metodológicas necesarias para articular la Actividad Física en el currículo escolar del ciclo I en Instituciones Educativas del Distrito?

Para efectos de este estudio, se trabajó con base al currículo de ciclo I de la IED San Francisco de Asís no sólo por la disponibilidad de las docentes sino también por la importancia que tiene éste ciclo con base en el desarrollo de las funciones cognitivas las cuales se desarrollarán en el tercer capítulo.

Tomando en consideración que en el ciclo I no sólo se desarrolla el pensamiento numérico y otros procesos cognitivos como la escritura, lectura y oralidad, sino que a su vez se inicia el desarrollo de las cualidades físicas (*véase* SED, 2009), es que resultó importante para el presente Trabajo de Grado iniciar un proceso de construcción colectiva con las docentes de este ciclo, con el fin de proponer una nueva estrategia que facilite los procesos de aprendizaje y enseñanza desde la AF, pues según Ofelia Zuluaga,

> *"el papel del docente en este proceso educativo de socialización de los individuos consiste en integrarse con ellos, no para la conservación estática de la sociedad, sino para tratar de lograr su transformación y su cuestionamiento con una participación diferente a la de la simple transmisión de conocimientos. En cuanto al papel del profesor como monopolizador y transmisor del saber, empieza a declinar, dando paso al papel de mediador, de propiciador de aprendizajes significativos."* (*véase* Zuluaga, 1994).

De igual forma, es en la IED San Francisco de Asís sede B, ubicada en la Carrera 21 # 1 H 06, localidad número 14 "Los Mártires", donde se llevó a cabo éste trabajo de grado. Al realizar una convocatoria desde el DMCH a las diferentes instituciones que hicieron parte del primer Seminario-Taller, éste colegio fue el más receptivo e interesado en participar.

Para el propósito de éste trabajo investigativo se incluyen las áreas de humanidades, matemáticas y ciencias naturales, las cuales se manejan como dimensiones en el grado transición (la cognoscitiva y comunicativa), y para el grado primero y segundo, como asignaturas. Se eligen estas 3 áreas debido al énfasis del currículo del colegio y su intensidad horaria en el ciclo l, para lo cual se tendrán en cuenta los siguientes términos:

1.1.1 Base conceptual de referencia.

Estrategias metodológicas: Para el estudio, se ha aceptado la definición dada por Nisbet Schuckermith (1987), quien afirma que son los procesos ejecutivos mediante los cuales se elige coordinar y aplicar las habilidades en donde se vincula el aprendizaje significativo con el aprender a aprender. Permiten identificar principios, procedimientos y criterios que modifican la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza (Tadeo, N., 2010).

Actividad Física: En 1996, se estableció que la AF puede ser contemplada como el movimiento corporal de cualquier tipo producido por la contracción muscular y que conduce a un incremento sustancial del gasto energético de la persona. (Sánchez, 1996). Este proyecto, acoge la definición de la OMS quien la ha definido como "cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que exija gasto de energía" (OMS, 1997).

Currículo: Para la SED el currículo escolar surge desde el reconocimiento de la educación como un proceso de formación de los sujetos a partir de otros y la entiende como una herramienta de mediación cultural y de transformación, considerando el contexto histórico y social en el que se desenvuelve el educador y las y los estudiantes. (SED, 2009)

Ciclo: Es cada uno de los bloques de cursos en que se divide un plan de estudios (RAE, 2001), este estudio retoma la propuesta de la SED que lo considera como el conjunto de condiciones y programas; de intenciones y estrategias, de recursos y acciones pedagógicas y administrativas, integradas y articuladas entre sí, para desarrollar una unidad de tiempo que abarca varios grados, dentro de la cual los estudiantes pueden promoverse con más flexibilidad hasta alcanzar los objetivos y aprendizajes programados para cada ciclo. (SED, Boletín No. 68. 2008)

Ciclo I: La SED identifica desde la reorganización curricular al primer ciclo educativo como un momento clave en la educación infantil, en donde se busca promover el gusto de los niños por asistir a la escuela, generando una perspectiva pedagógica dirigida a suplir las necesidades de las y los estudiantes en los aspectos cognitivos, socioafectivos y físico-creativos, de manera que a éste ciclo corresponden los grados preescolar, primero y segundo, comprendiendo a niños y niñas de 3 a 8 años de edad. (*Véase* SED, 2009)

1.2. ¿Por qué es importante la implementación de la AF en el currículo escolar de ciclo I?

El ser humano atraviesa diferentes etapas a lo largo de su vida las cuales marcan de manera significativa su desarrollo tanto físico como intelectual y social, pero quizás es el paso por el jardín y la escuela una de las etapas más memorables, pues la mayor parte de su día transcurre en el ámbito escolar. Sin embargo, pese a que las largas jornadas han contribuido con una mayor cantidad de tiempo destinada para la formación intelectual de los niños, éstas no corresponden con el tiempo propuesto para la AF durante las mismas (*Véase* Burrows, 2008).

Adicionalmente, la inactividad que se presenta al interior de los hogares es un factor determinante que favorece los procesos de sedentarismo infantil, debido a que las y los niños pasan largos periodos de tiempo sin el acompañamiento de sus padres o de alguien que realmente les exija una mayor activación física, lo que los lleva a ocupar

ese tiempo libre en actividades poco dinámicas como ver televisión, jugar videojuegos y navegar en internet (*Véase* Rodríguez, 2006).

Siendo las Escuela, el otro escenario en que las y los niños pasan una parte considerable de su tiempo, se retoma lo anterior como un aspecto relevante e importante, según José Vidarte, la promoción de la salud ha priorizado la AF como una herramienta eficiente para optimizar los procesos relacionados con la disminución de factores de riesgo inherentes al sedentarismo (*Véase* Vidarte, 2011). Ésta representa un proceso integral que no solo abarca acciones desde los individuos y sus capacidades-habilidades, sino que incluye acciones dirigidas a las condiciones sociales, económicas y ambientales que van a influir en el proceso de salud-enfermedad.

De ésta manera, el Sedentarismo y la Obesidad, han ido aumentando dentro de la población colombiana, lo cual ha generado preocupaciones desde los entes gubernamentales acerca de lo que se ha hecho al respecto y las proyecciones a futuro (Vidarte, 2011), razón por la cual es importante promocionar hábitos de vida saludable desde la escuela, fomentando la sensibilización y empoderamiento de la salud en toda la comunidad educativa ya que se ha encontrado que altos niveles de AF a temprana edad, se asocian con una mayor práctica en edad adulta (*Véase* Hallal, V. 2006) igualmente, estos comportamientos tienden a mantenerse a lo largo del ciclo vital, razón por la cual, es importante iniciar cambios en la población colombiana desde las escuelas como ente formador en el que se dan las primeras relaciones sociales fuera del núcleo familiar.

Es por eso que articular la AF al currículo escolar resulta importante para el campo de la salud debido a que éste es un paso crucial para disminuir los índices de sedentarismo infantil y así impactar eficientemente la futura población adulta, de manera que se puedan disminuir los riesgos de padecer enfermedades directamente relacionadas con la inactividad física.

Para la profesión de Fisioterapia, facilitar los procesos de inclusión de la AF al currículo representa una oportunidad para legitimar su rol profesional en el sector educativo desde una perspectiva de salud pública lo cual a su vez abre la posibilidad de laborar en nuevos campos de acción que le permite abarcar su objeto de estudio de una manera diferente y desde edades tempranas, y que a partir de éste trabajo de grado se buscó fomentar desde el trabajo docente una labor transformadora de la realidad de las y los niños en etapa escolar.

Para el Programa de Fisioterapia de la Universidad Nacional de Colombia, esta propuesta pretende contribuir con el cumplimiento de su misión formadora de fisioterapeutas no solo transformadores de realidades y promotores de la autonomía, sino capaces de participar en la planificación de programas a partir de las necesidades identificadas en la realidad inmediata. (Véase Departamento del Movimiento Corporal Humano UNAL. s.f)

Para las Instituciones de Educación Distrital, la AF dentro del plan curricular significa un aporte a la transformación del modelo pedagógico tradicional, implementado durante las últimas décadas, de manera que el aprendizaje será más significativo a partir de actividades dinámicas y llamativas para los estudiantes.

Para la comunidad educativa (niños, niñas, docentes, rectores, coordinadores), esta propuesta académica de promoción de la AF inmersa en las actividades del plan curricular representa una oportunidad para la disminución de los prolongados periodos de tiempo en actividades sedentarias dando paso a los beneficios para la salud que conlleva el desarrollo de actividades más activas, además de favorecer en los docentes y directivos el fortalecimiento del proceso creativo en la planeación de estrategias y actividades escolares.

Finalmente, para la Universidad Nacional de Colombia participar en este proceso es importante para identificarse como una Institución líder en este campo que se interesa por los diferentes ámbitos sociales en que se desenvuelve el ser humano y le permitirá

lograr su fin como gestor de profesionales que lideren procesos de cambio, haciendo partícipes de sus actividades académicas a los diferentes sectores sociales que componen la nación colombiana.

Elementos de análisis

Para efectos del trabajo investigativo, se plantearon ciertos elementos de análisis, los cuales tuvieron transformaciones a lo largo de la ejecución del proyecto, en donde surgieron las que se relacionan a continuación:

- Las formas tradicionales de articular la AF en el aula: hace referencia a los métodos para promover la AF en escolares con edades entre los 5 a 8 años que las docentes de la IED San francisco de Asís del ciclo I utilizan de forma cotidiana en el aula.
- Los aspectos favorables para implementar AF en el aula.
- Los aspectos desfavorables para implementar AF en el aula.
- Los actores de la comunidad educativa responsables de fomentar la AF en el ámbito educativo.
- Las formas nuevas de articular la AF en el aula con la organización curricular del ciclo I en las áreas de humanidades, matemáticas y ciencias naturales.

A partir de los elementos anteriores se desarrollaron los aspectos metodológicos de la propuesta desde su diseño, la población-muestra y sus fases de ejecución.

CAPITULO II. ESTRATEGIA METODOLÓGICA: DISEÑO, POBLACIÓN Y FASES.

"No hay que empezar siempre por la noción primera de las cosas que se estudian, sino por aquello que puede facilitar el aprendizaje" (Aristóteles).

A continuación, se describe la estrategia metodológica que se utilizó en el proyecto de investigación, por lo cual se presenta el tipo de estudio y sus fases, población y muestra, los instrumentos para la recolección de datos y su procesamiento, los recursos físicos y humanos, así como los alcances y limitaciones del estudio.

Este estudio es Cualitativo de tipo etnográfico, el cual permite la interpretación de diversos fenómenos con "la participación del investigador y su influencia a través de sus textos y construcciones" (Esteban, M, 2003) en el ámbito escolar.

Para el desarrollo de la etnografía como método de investigación, Goetz y Lecompte identificaron 4 fases que integran dicho proceso:

"- La primera fase constituye el período previo al trabajo de campo, se determinan las cuestiones de la investigación y los marcos teóricos preliminares y se selecciona un grupo para su estudio.

- *La segunda fase plantea el acceso del investigador al escenario, la selección de informantes y fuentes de datos, así como decisiones en torno al tipo de estrategias de recogida de información y tipos de registro para su almacenamiento.*
- *La tercera fase nos remite al trabajo de campo propiamente dicho.*
- *La cuarta fase se centra en el análisis intensivo de la información."* (*véase* Goetz y LeCompte, 1988)
-

Siguiendo éste método, se realizó en primera instancia el acercamiento a las formas en que las docentes promueven la AF en el aula de clase, reconociendo las metodologías utilizadas incluyendo recursos que las docentes de ciclo I de la IED San Francisco de Asís utilizan para implementar AF en el aula y es a partir de esto que se construyó y formuló una estrategia metodológica para incorporar la AF al currículo escolar a partir del trabajo participativo con las y los docentes de transición y primero de primaria de las Instituciones Educativas Distritales de Bogotá.

Para efectos de éste trabajo, se utilizan los momentos metodológicos a los que hace alusión Carlos Sandoval, desde el enfoque de investigación cualitativa, a través de los cuales se trasciende más allá de la descripción de fenómenos para lograr formulaciones de tipo explicativo. Inicialmente se realizó la formulación del proyecto desde el qué y el cómo, dando paso a la elaboración de un plan con el que se orientaron las acciones en torno a la AF en la Escuela y la construcción de conocimiento en torno a ella, respondiendo a las preguntas del cómo se realizará, circunstancias, tiempo y lugar (*Véase* Sandoval, 2002). La gestión es otro de los momentos metodológicos utilizados tanto para el contacto inicial con la I.E.D. como para las estrategias utilizadas durante los grupos de trabajo nominal; finalmente se realiza el Cierre en el cual se sistematiza y analiza la información recolectada y se presentan los resultados obtenidos, las limitaciones de la propuesta, las conclusiones y recomendaciones.

Cronograma

El tiempo para la elaboración de la propuesta fue de 8 meses, teniendo en cuenta el siguiente cronograma:

Tabla 1. Cronograma

Fase	Actividad \ Mes	Mes 1 2012	Mes 2 2012	Mes 3 2012	Mes 4 2012	Mes 5 2013	Mes 6 2013	Mes 7 2013	Mes 8 2013
Exploratoria	Recolección de información documental								
	Formulación del anteproyecto								
	Aprobación de anteproyecto ante Comité Asesor de Carrera								
	Gestión del proyecto ante la SED								
	Contactos Institucionales en IED Francisco de Asís								
Propositiva	Aprobación de proyecto en IED Francisco de Asís								
	Alistamiento de recursos								
	Recolección de Información en en IED Francisco de Asís								
	Sistematización de la Información								
	Análisis y sistematización de la información								

	Diseño de estrategia pedagógica preliminar								
	Elaboración de Informe Final								
	Entrega de Trabajo Final a Comité Asesor de Carrera								
	Sustentación del Trabajo de Grado								

Recursos

Del total del presupuesto invertido, el cual se presenta a continuación, el 50 % lo asumió la Universidad Nacional en los rubros relacionados con la asesoría y acompañamiento docente. El apoyo logístico a las actividades, recursos físicos utilizados y gastos propios que surgieron en el desarrollo del proyecto, se financiaron de manera compartida entre las dos estudiantes de último semestre de Fisioterapia y la docente a cargo del trabajo de grado. Véase la Tabla 2.

Tabla 2. Recursos

Tipo de recurso	Recurso	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total	Total
Humano	Docente asesor por horas	16 horas/mes 64 semestre	35000	2’240.000	7’027.904
	2 Fisioterapeutas en formación	32 horas/mes 128 semestre x 2 Ft = 256 horas	7368	1’886.208	
	Docentes IED	16 horas/mes	15.113	2’901.696	

Didáctico	Portátil	1	1.500.000	1.000.000	1.222.350
	Impresiones a blanco y negro	200 hojas	200	40.000	
	Impresiones a color	50 hojas	300	15.000	
	Fotocopias	250	200	50.000	
	Marcadores gruesos	10	1.500	15.000	
	Marcadores delgados	24	700	16.800	
	Marcadores de tablero	4	2.500	10.000	
	Esferos	15	1.200	18.000	
	Papel periódico	50	300	15.000	
	Resma de papel tamaño carta	2	10.000	20.000	
	Cartulina de colores	10	200	2.000	
	Papel Iris	10	100	1000	
	2/4 de cartón paja	2	1200	2400	
	Papel iris	10 hojas	100	1000	
	Fichas bibliográficas	10 paquetes x 50	1000	10000	
	Pegante	1 frasco	3000	3000	
	CD	1 CD	1200	1200	
	Papel periódico	13 pliegos	150	1950	
Físico	Tablero (Alquiler)	12	3000	36000	987.600
	Salón (Alquiler)	12	25000	300000	
	Sillas (Alquiler)	120	1500	180000	
	Mesas (Alquiler)	24	2500	60000	
	Servicio de Agua	100 m^3	1816	181600	
	Servicio de Luz	1000 watts	50	50000	
	Video beam (Alquiler)	12	50000	60000	
	Computador (Alquiler)	12	10000	120000	
Transporte, comunicación y alimentación	Comunicación	20 llamadas	200	4.000	207.100
	Transporte	108 Viajes	1500	163.100	
	Refrigerios	20 refrigerios	2000	40.000	
TOTAL					**9.444.954**

POBLACIÓN Y MUESTRA

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos por la SED en el censo de talla y peso, en donde la localidad de Los Mártires sobresalió por los altos índices de obesidad y sobrepeso en la población infantil del primer ciclo, se consideró pertinente la participación de las y los docentes del ciclo I de las Instituciones Educativas del Distrito de dicha localidad en la construcción colectiva de las estrategias metodológicas para incluir la AF dentro del programa curricular, siendo la IED San Francisco de Asís la más comprometida con el proceso, logrando una participación consensuada de las 7 docentes encargadas del ciclo I en dicha institución.

¿Cómo organizar y desarrollar una propuesta metodológica?. Fases del proyecto de investigación.

Ante la creciente necesidad de impactar de manera directa los estilos de vida de la población educativa, los estamentos gubernamentales han desarrollado programas de promoción a nivel mundial, nacional y distrital que articulan la AF en el ámbito escolar. Con el fin de conocer los diferentes aportes realizados, se llevó a cabo una revisión documental a partir de las bases de datos consultadas que se relacionan a continuación:

Tabla 3. Bases de datos utilizadas

Base de datos	Descripción	Tipos de documentos	Plataforma
Pubmed	Es un motor de búsqueda que tiene libre acceso a la base de datos MEDLINE, la cual contiene más de 15 millones de referencias bibliográficas provenientes de 4.800 revistas publicadas en Estados Unidos y en 70 países del mundo desde 1966 hasta la actualidad.	Publicaciones seriadas.	NCBI

Science Direct	Es una base de datos on line que da la oportunidad de conocer información académica de diferentes áreas de conocimiento. La información está organizada fundamentalmente en cuatro áreas temáticas: Ciencias Físicas y de Ingeniería, Ciencias de la Vida, Ciencias de la Salud y Ciencias Sociales y Humanas.	Publicaciones seriadas y libros	Elsevier B.V.
Springer journal	Esta base de datos en línea, ofrece información académica *"full text"* de diferentes áreas del conocimiento, la mayoría de los artículos que han sido publicados en ésta tienen como autores a reconocidos científicos y ganadores de premios nobel. La información está organizada en 23 áreas temáticas.	Publicaciones seriadas, protocolos en las áreas de ciencias médicas y biología.	Springer
Medline	Ésta es una base de datos de bibliografía médica la cual es producida por la Biblioteca Nacional de Medicina de los Estados Unidos. Permite el acceso a cerca de 15 millones de publicaciones de unas 4.800 revistas médicas, permitiendo el acceso al texto completo a 1200 publicaciones.	Publicaciones seriadas	EBSCO

Además de las bases de datos anteriormente descritas, se incluyeron diferentes documentos extraídos de las páginas Web de las Instituciones Gubernamentales relacionadas con el tema, entre ellas, la Secretaría Distrital de Educación (SED), el Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD) y el Ministerio de Educación Nacional (MEN). De igual manera, gracias a los diferentes convenios establecidos por la Universidad Nacional de Colombia a través del Sistema Nacional de Bibliotecas (SINAB), fue posible acceder a los recursos de información y las herramientas bibliográficas disponibles en las bases de datos descritas en el cuadro anterior, en las distintas instituciones, redes y sistemas de bibliotecas fortaleciendo el aprendizaje en diferentes áreas de conocimiento (CSU. UNAL. Acuerdo 027 de 2004), posterior a lo cual se construyó la revisión de antecedentes presentados en el Capítulo l.

Con base en la revisión bibliográfica, en primera instancia se realizó la visita de reconocimiento institucional con el fin de conocer las dinámicas de trabajo en la I.E.D San Francisco de Asís, el número de docentes de ciclo I y la respectiva presentación del proyecto. Posteriormente, mediante observación, se documentaron los aspectos

relacionados con los espacios físicos y recursos disponibles en la I.E.D que se encontraron favorables para la AF, incluidos los salones de clase. Igualmente el colegio, específicamente las docentes proporcionaron los planes curriculares de las áreas de matemáticas, ciencias y lenguaje (Ver anexo 1. Planes curriculares).

Se realizó una ***revisión de fuentes primarias*** la cual implicó el análisis de la información obtenida en el grupo de trabajo nominal de experiencias previas realizada con las docentes de la IED con el ánimo de conocer las actividades metodológicas utilizadas por ellas para incluir la AF dentro de sus clases, así mismo los factores institucionales que facilitan y/u obstaculizan el proceso. A esta fase se le denominó experiencias previas. (Ver anexo 2. Fichas metodológicas)

Se establece comunicación con dos expertas para el desarrollo de las preguntas orientadoras en la técnica de grupo nominal , así como los formatos de encuesta y entrevista grupal, contando con la colaboración de las docentes Beatriz Mena Bejarano directora de tesis[1]y María Victoria Valero[2], quienes desde su experiencia investigativa en el campo de salud Pública y en proyectos de investigación en AF, orientaron el pilotaje y construcción de las preguntas para los grupos de trabajo Nominal.

Los demás instrumentos y elementos de análisis, fueron revisados y validados con la Directora del trabajo. Básicamente se realizaron las siguientes preguntas respecto a estos 4 ítems:

1. ¿Incorpora usted la Actividad Física para desarrollar las diferentes temáticas en sus clases?
2. En caso afirmativo, describa las formas como lo realiza.
3. ¿Qué percepción tiene usted relacionada con el favorecimiento o no de los conocimientos en los niños a través de la Actividad Física?

[1] Profesora Asociada de tiempo completo. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Medicina. Departamento del movimiento humano. Sede Bogotá. Magíster en Discapacidad e Inclusión Social Universidad Nacional de Colombia.

[2] Profesora Asociada de cátedra de la Facultad de Medicina. Departamento de Salud Pública. Universidad Nacional de Colombia. PhD Salud Pública.

4. ¿Qué factores institucionales le facilitan y/o obstaculizan este proceso?

De ésta manera, se pudo dar inicio a los grupos de trabajo nominal de experiencias nuevas, siendo el componente que se desarrolló mediante la implementación de metodologías participativas y constructivas en colectivo.

Con base en el plan curricular de cada área, se realizaron durante un periodo de tres meses, 24 observaciones de las clases de las siete docentes de ciclo I, paralelamente se realizaron 12 encuentros con los docentes dos veces por semana, utilizando la técnica de grupo nominal, la cual consiste en la identificación de problemas con el fin de establecer soluciones y prioridades, permitiendo al grupo de trabajo llegar a consensos con base en la importancia de un determinado tema (Huerta, J. 2005). Para tal efecto, la Coordinación de la IED asignó un horario de trabajo colectivo con las docentes los miércoles y jueves de 6:00 a.m a 7:00 a.m, para el desarrollo de este proceso se hizo una presentación formal del proyecto y se solicitó la aprobación del mismo ante la rectoría y la Coordinación de la Sede B, así mismo se contó con la aprobación de los docentes quienes firmaron los respectivos consentimientos informados (Ver Anexo 3 y 3.1. Consentimientos informados). Se utilizaron los siguientes instrumentos para la recolección de la información:

1. *Diarios de campo*: para determinar las dinámicas de trabajo más utilizadas por las docentes, en donde se utilizó un formato para cada observación y para cada investigador. (Anexo 4. Diarios de campo)

2. Grupo de trabajo Nominal: con el fin de llevar a cabo la fase de experiencias previas y la construcción de estrategias nuevas (fase de experiencias nuevas) con los docentes vinculados a la IED Francisco de Asís, para lograrlo se realizaron sesiones periódicas de 45 minutos de duración durante dos meses.

Para la recolección de las *experiencias nuevas* se realizaron 3 grupos nominales cada uno de dos horas de duración con los docentes por área y por temáticas específicas, posteriormente se realizó la respectiva organización de actividades, análisis y

complementación de la información de las estrategias metodológicas para su respectiva sistematización.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Para la realización de este estudio se aplicaron los instrumentos de recolección de datos ya mencionados, los cuales permitieron una aproximación e interpretación de la realidad institucional. Los planes de aula suministrados por las docentes fueron uno de los principales insumos para el diseño de las propuestas metodológicas.

Una vez realizadas las observaciones y los grupos de trabajo nominal se procedió a hacer el respectivo análisis. La siguiente tabla resume el procedimiento realizado:

Tabla 4. *Instrumentos utilizados en la investigación.*

Instrumento	Registro de información	Tipo de análisis
Revisión documental.	Experiencias desarrolladas en el ámbito nacional e internacional relacionadas con AF en el aula.	Información que permitió identificar las metodologías, recursos y formas de involucrar la AF en el aula.
Matriz de observación de la práctica docente. Diarios de campo. (Ver anexo 4)	Observación clases	Espacios y recursos disponibles para la AF en el aula. Asi mismo las acciones pedagógicas desarrolladas por las docentes y formas de implementar la actividad física.
Encuesta de caracterización docente. (Ver anexo 5)	Diligenciamiento de encuesta por las y los docentes.	Características de los docentes en términos de formación profesional, tipo y tiempo de vinculación docente.
Experiencias previas (Ver anexo 6) experiencias nuevas (Ver anexo 7)	Grabaciones de las sesiones de grupos Nominales	Información que permitió identificar las metodologías, propuestas de trabajo en términos de contenidos, formas de involucrar la AF y recursos necesarios para hacerlo.

Posteriormente se organizó la información obtenida a través de la encuesta de caracterización y los grupos nominales a fin de asociarla a los respectivos elementos de análisis.

La siguiente tabla síntesis muestra los procedimientos y el propósito que se busco alcanzar en la investigación:

Tabla 5. *Procedimientos realizados para la obtención de la información a partir de los instrumentos implementados*

Procedimiento	Propósito
Observación de las clases. Pilotaje y ajuste de los instrumentos a partir de su implementación en IED's y apreciaciones de expertas. Diligenciamiento encuestas de caracterización por parte de las y los docentes Entrevista grupal con Docentes y Escolares.	Organización de información a partir de las acciones, expresiones, participación, interacción de la docente con las y los escolares en las clases de matemáticas, ciencias y lenguaje

LIMITACIONES

Desde el momento de inicio del proyecto de grado, se contó con el apoyo incondicional del equipo de trabajo del programa Salud al Colegio de la SED, motivo por el cual se asumió en términos de trabajo desde la Universidad Nacional la viabilidad del proyecto. Sin embargo a inicios del año 2013, desde la Alcaldía Mayor de Bogotá se ordena acabar el Programa de Salud al Colegio, y en su lugar, implementar la propuesta "Educación para la Ciudadanía y la Convivencia". Las implicaciones de esta decisión política afectó de manera directa el cabal desarrollo del proyecto, el funcionario líder del Programa Salud al Colegio, se retira de la SED y los otros son trasladados a otras dependencias. Estos cambios generaron en las y los docentes de las IED de Mártires molestias y poca credibilidad de las iniciativas desarrolladas por la SED, lo cual afectó de manera directa el proyecto. Producto de esto y del proceso normal de gestión; se retrasaron los procesos de inicio, toma, recolección y análisis de datos, impidiendo que se llevará a cabo el proceso de validación de la propuesta y pilotaje de la misma.

CAPITULO lll. Componentes fundamentales de la AF en la escuela.

"Dime y olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo"
(Franklin, B.)

La AF y el currículo escolar, han sido focalizados como conceptos claves para el desarrollo del presente trabajo de grado, en donde el primero fue definido por la OMS como "cualquier movimiento corporal generado por los músculos esqueléticos, exigiendo un gasto energético por encima del metabolismo basal", y el segundo considerado desde la SED como "una herramienta de transformación que tiene en cuenta el contexto histórico y social de los individuos"; a partir de estos dos enfoques, surgió la necesidad de comprender cómo se articulan ambos elementos y dan cuenta de la importancia de la AF en el ámbito escolar. Para tal efecto, se identificaron tres componentes fundamentales que orientaron hacia la comprensión de dicho apartado, los cuales se desarrollaron de la siguiente manera:

En un primer momento, se expone en los siguientes apartados, el papel del Movimiento Corporal Humano (MCH) como protagonista en los procesos de los aprendizajes fundamentales, tomando como base la propuesta de Jean Le Boulch realizada desde su experiencia como educador físico, médico kinesiólogo y licenciado en psicología, de igual manera los aportes que desde Fisioterapia ha realizado Adriana Prieto en el tema de Movimiento y AF; posteriormente se hizo referencia al rol del MCH en la escuela, reconociéndola como un espacio de desarrollo humano y finalmente se identificó el papel de la AF en la escuela.

MCH COMO PROTAGONISTA

Según Le Boulch, el MCH es la representación del procesamiento mental previo (*véase* Le Boulch, 1986), que le permite al ser humano desenvolverse en cada una de sus

esferas logrando una comunicación efectiva con el entorno, con el otro y consigo mismo. Es por eso que, Adriana Prieto define el MCH desde dos enfoques: “uno con carácter centrado en la adaptación, especialmente de enfoque positivista, y otro dirigido a la expresión y condición social, con un enfoque más comprensivo” (Prieto, 2005) del mismo modo María Blanco Vega hace alusión al movimiento corporal como el medio para experimentar el mundo siendo esencial para el desarrollo de la formación del sujeto, debido a que éste le permitirá entender y apreciar el mundo desde un juicio cultural que lo vincula con hechos sociales y culturales y que además, le permite la reflexión y la vivencia de diferentes formas de trabajo y aprendizaje grupal, favoreciendo la construcción de valores, roles y actitudes para la vida en comunidad (Blanco Vega, 2009), siendo un reflejo de que el ser humano se construye y reconstruye en sociedad

Por otro lado, enmarcando al MCH dentro de un contexto motriz, éste promueve que el ser humano busque y ejecute por sí mismo estrategias de movimiento propias que le faciliten la culminación exitosa de las tareas que se le presenten sumado al planteamiento de Prieto de que “La actividad motriz se relaciona con el entorno, con las situaciones de búsqueda del mundo, en el espacio, de los objetos para encontrar nuevos caminos que llevan a las personas a conocer y afrontar situaciones involucradas con el movimiento y la disponibilidad corporal” (Prieto, 2005). De esta manera según Blanco, desarrollar la motricidad en niñas y niños propicia no sólo su desarrollo intelectual, sino también el físico y emocional, razón por la cual es imprescindible que al interior del aula de clases se generen momentos de movimiento corporal en donde las y los estudiantes reconozcan su cuerpo y el espacio en que se desenvuelven. (*véase* Blanco Vega, 2009)

De acuerdo a lo anterior, según Jean Blaydes, dentro de la complejidad estructural del ser humano, se presentan una serie de sistemas de aprendizaje emocional, social y cognitivo, que al ser interdependientes con el movimiento corporal, proporcionan un marco de enseñanza, en el cual, a medida que el cerebro y el cuerpo trabajan a un mismo tiempo, se procesan secuencias y patrones motores que apoyan la creación de

rutas cerebrales que luego serán adaptadas y utilizadas para leer y resolver problemas de índole cognitivo (*véase* Blaydes Madigan, 2009), por tal razón, resulta necesario implementar iniciativas que promuevan el movimiento corporal a edades cada vez más tempranas con el fin de aumentar el número de redes cerebrales y asÍ, ampliar las posibilidades de respuesta ante los diferentes estímulos.

Según Elyzabeth Doyle O'hare, esto es posible dado que a edades tempranas, se presenta una maduración tardía de la corteza prefrontal, área encargada de las funciones cognitivas, exponiendo al cerebro a una serie de cambios progresivos y regresivos tales como la mielinización y la poda sináptica, que están impulsados por las experiencias del niño (*véase* O'Hare y Sowell, 2008), convirtiéndola en una etapa crucial para afianzar conocimientos a través del movimiento, pues según Adele Diamond, éste periodo de desarrollo cerebral se da de forma paralela al desarrollo cognitivo, señalando la etapa de la niñez y la adolescencia como un periodo crítico para promover la formación de redes neuronales que mejoren sus competencias no sólo en la ejecución de tareas motrices, sino en aquellas que requieren la coordinación de varios componentes a nivel cerebral tales como el uso de la información en la memoria de trabajo y la inhibición de la información interferente (*véase* Diamond, 2006), de manera que al incluir actividades que impliquen movimiento y que propendan por el desarrollo de la competencias escolares, resulta una estrategia favorable durante la etapa escolar.

Para Blaydes, uno de los aportes más interesantes e importantes que han surgido a partir de las investigaciones, es que movimientos tales como rodar, gatear y caminar son directamente comparables con la forma en que la información viaja a través del cerebro: "lateralmente a lo largo del cuerpo calloso, de atrás hacia adelante en la corteza cerebral y de inferior a superior en concordancia con los niveles del Sistema Nervioso Central" (*véase* Blaydes Madigan, 2009), de manera que fortalecer la organización curricular a partir de la inclusión de la AF en la misma, no sólo favorecerá una mayor activación de las diferentes áreas cerebrales, sino que propenderá a que se dé un aprendizaje significativo a partir del movimiento corporal.

Pues según Ricardo Pérez Cameselle, en la medida en que el ser humano explora su entorno, pone en función tanto las conexiones cerebrales establecidas a través de las experiencias previas del movimiento, como el uso de diferentes patrones motores que requieren de una perfecta coordinación motriz para lograr un gesto eficaz; para que esto se dé de forma organizada, es esencial que las y los niños logren una transformación de la coordinación, en donde a partir de la automatización del movimiento, pasen de patrones sencillos a unos más complejos que les permitan adaptarse a diversas situaciones motrices (*véase* Pérez Cameselle, 2004), favoreciendo un óptimo desenvolvimiento tanto en el ámbito social como escolar.

Desde el planteamiento de la psicomotricidad, la cual según Calligaris Contardo integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio-motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial , se establece que en la edad infantil toda experiencia activa debe estar pensada en confrontación con el medio, teniendo por objeto no el de enseñar comportamientos motores al niño, sino el de permitirle, por medio del juego, ejercer su función de ajuste individualmente o con otros niños (*véase* Contardo, 1998), fortaleciendo su carácter social y ajuste a las diferentes situaciones motrices que debe desempeñar a través de la interacción con los otros.

De este modo, Brook Mitchell establece que al ser la primera infancia un periodo crítico y relevante del ciclo vital humano, es allí donde se originan y se dominan habilidades necesarias e importantes para futuras etapas del desarrollo humano (*véase* Mitchell, B., Et al. 2011); y es a partir de la secuencia de desarrollo, favorecida por factores internos, externos y experiencias de juego, que se logra la adquisición de los Patrones Fundamentales de Movimiento (PFM) permitiendo a niños y niñas interactuar y explorar su entorno.

Según Louise Hardy, dichos PFM pueden llegar a convertirse en un elemento de éxito o fracaso en el control motor, en la participación social y en juegos cuando se está bajo el dominio de éstos patrones a ésta edad, lo cual indica la importancia de incluir programas de intervención temprana en los preescolares (*véase* Hardy, L., Et al. 2009).

Es por esto, que los docentes de preescolar requieren de adecuados y suficientes recursos con base en el espacio y elementos de trabajo, además de una constante capacitación para lograr el desempeño y desarrollo psicomotriz en el niño, ofreciendo oportunidades para que él practique dichas habilidades y logre dominarlas en un contexto social porque según Julio Quirós, “de nada sirve procurar el desarrollo motor si no se obtienen situaciones de “comunicación-aprendizaje” que permitan la conexión del niño con el ambiente que lo rodea”. (*véase* Quirós y Schrager, 1979).

Es por tal razón que Le Boulch, desde el planteamiento de la educación psicomotriz en el ciclo de los aprendizajes fundamentales (de 5 a 8 años), considera que a partir de la armonía del movimiento y la percepción temporal, !llos niños de 3 a 6 años deberían disponer de una motricidad global armoniosa y rítmica que se completa a los 8 años de edad”, por esta razón establece como “elemento integrador de la corporalidad y la corporeidad la danza como una de las estrategias para vincular la AF dentro del programa oficial, la cual favorece la expresión de su motricidad y exploración de su propio cuerpo” (*véase* Le Boulch, 1998). Bajo esta premisa, se podría establecer que desde el MCH, es posible y necesaria la articulación de la AF al Currículo escolar a partir de diferentes estrategias que involucren la corporeidad de los estudiantes.

> *“La única actividad corporal que puede servir de soporte a la dimensión expresiva y la imaginación es, pues, la danza. Su práctica será garantía de que el niño, en su primer enfrentamiento a la institución escolar, vehículo de racionalidad, podrá conservar aún durante unos años la espontaneidad y el frescor de la infancia” (Le Boulch, J. 1998)*

En la escuela, el movimiento y la expresividad corporal han marcado los procesos de aprendizaje y desarrollo motor influenciando hábitos de vida desde la infancia, razón por la cual se hace énfasis en la escuela sobre la necesidad de conservar la motricidad del niño desde lo que expresa y su disponibilidad corporal.

Le Boulch, establece que “desde el aspecto biológico es posible percibir que en la etapa pre-escolar existe una transición del esquema corporal de uno inconsciente a uno consciente”, dando lugar al reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo y la autonomía del mismo, lo que favorece el proceso de aprendizaje, el cual es ejemplificado por el autor en los procesos de lectoescritura; esto a su vez genera un empoderamiento de su cuerpo, que “será un pasaporte para la integración social”, pues al concientizarse de cada movimiento que realiza son mayores las posibilidades de interactuar tanto con su medio físico como medio social; así mismo la autonomía motriz influencia el desarrollo cognitivo favoreciendo la automatización del movimiento, lo que le permite realizar movimientos sin preocuparse de los detalles de la ejecución generando una confianza en sí mismo. Finalmente, el autor establece que “los juegos de reglas permiten al niño una participación tanto intelectual como de cooperación y competitividad con sus pares”. (Le Boulch, 1998)

MCH EN LA ESCUELA

Los primeros años de vida escolar, identificados como ciclos I y II por la SED, son fundamentales para el desarrollo tanto académico como psicomotriz de la población infantil, pues es en estas primeras etapas en las que el ser humano comienza a explorar el mundo desde el MCH lejos de las influencias y la sobreprotección que le brinda el contexto familiar (*véase* SED, 2009). De esta manera, regular los procesos de aprendizaje resulta fundamental para que estos sean llevados a cabo teniendo en cuenta las necesidades de la población perteneciente a cada grado escolar, para esto, en Colombia se estableció una normativa en la que se estipula la edad apropiada y permitida para que los niños ingresen al colegio; en el capítulo I del Decreto 2247 de 1997 se dan los lineamientos para la prestación del servicio educativo a nivel pre-escolar:

> *“**Artículo 2º.-** La prestación del servicio público educativo del nivel pre-escolar se ofrecerá a los educandos de tres (3) a cinco (5) años de edad y comprenderá tres (3) grados, así:*

1. *Pre-jardín, dirigido a educandos de tres (3) años de edad.*
2. *Jardín, dirigido a educandos de cuatro (4) años de edad.*
3. *Transición, dirigido a educandos de cinco (5) años de edad y que corresponde al grado obligatorio constitucional." (Decreto 2247, 1997)*

Si bien el principal objetivo de la etapa preescolar es preparar a los niños para un ingreso exitoso al colegio, es posible que los programas de pre-jardín y jardín sean ofrecidos bajo dinámicas diferentes a las de un colegio de básica primaria y por lo tanto fuera de éste, de manera que es Transición (cuando los niños tienen 5 años de edad) el grado de iniciación en las instituciones educativas en donde los estudiantes comenzarán a asumir su rol académico.

De este modo, conocer la edad de ingreso a la básica primaria permite asumir una distribución por edad en cada ciclo escolar, que a su vez favorece la definición de una serie de características propias del desarrollo motor esperadas para la edad, lo cual brindará las bases necesarias para el posterior planteamiento de estrategias dirigidas a fortalecer dichos procesos de desarrollo desde la inclusión de la AF en el currículo escolar.

Para tal fin, es importante identificar desde la escuela cuáles son los procesos de acercamiento a las capacidades corporales de las y los niños desde su esfera objetiva, subjetiva e intersubjetiva, para conocer los hábitos de vida y los diferentes factores que los limitan o favorecen; razón por la cual, es necesario indagar e influenciar desde el objeto de estudio del MCH, los diferentes saberes y prácticas corporales de la comunidad escolar con respecto a los hábitos de vida saludables haciendo énfasis en la importancia de la AF y en la inclusión de los diferentes actores que intervienen en dicha construcción en la cotidianidad, que no sólo abarca a niños y a profesores sino también a sus familias y a la comunidad; a lo cual Martha Torres hace alusión, estableciendo que "el cuerpo y el movimiento al ser el eje de la actividad humana, se convierte en un vehículo de comunicación, interacción y expresión que permiten que el ser humano desarrolle acciones y potencialidades motoras desde su corporeidad

generando una identidad consigo mismo y con un grupo social desde su corporalidad" (*véase* Torres, M. 2005).

De igual manera es necesario el empoderamiento de los conocimientos, posibilidades y accesibilidad a los recursos para lograr la construcción de una vida con calidad siendo ésta una representación de *desarrollo humano.* Desde allí, se desglosa el tema de capacidades humanas las cuales se encuentran en relación con la libertad de disfrute y posterior reconocimiento de su cuerpo en diferentes actividades como la escuela en donde se propician saberes y prácticas, ideas y concepciones sobre cuerpo, salud y desarrollo humano en las y los niños en formación, al igual que en el trabajo y en los diferentes espacios de desarrollo (privado, social y público).

> *"La educación es un proceso que determina en forma significativa la formación de las personas con respecto a la asimilación e interiorización de valores y creencias que se comparten en colectivo durante el proceso de culturización de la sociedad. El cuerpo que comunica y actúa atraviesa todos los ámbitos de la existencia del ser humano en un proceso tal que le permite construir su proyecto de vida. Así, la escuela se convierte en transmisora y reproductora de un capital cultural donde permanecen, producen y crean ideas y concepciones sobre el cuerpo y las relaciones que se establecen con él."* (*véase* Torres, M. 2005)

Según Kathleen Berger, en la confrontación entre el niño y las nuevas experiencias con las cuales no está familiarizado, se genera un desequilibrio cognitivo, es decir, se inicia un proceso de comprensión de esa nueva situación, la cual incluye cierto desconcierto pero que finalmente logra adaptar a sus antiguas concepciones dando como resultado el desarrollo cognitivo (*véase* Berger, K, 2007). Por lo cual, el niño crecerá y ampliará su capacidad perceptiva, sensorial y de lenguaje, a través del desarrollo de su coordinación motriz desde sus aspectos físicos, con base en la experiencia contínua y su relación con los procesos de asimilación, acomodación, adaptación y equilibrio que develan otras elementos de análisis del MCH en la escuela.

De este modo, la coordinación motriz, según Pérez Cameselle, implica el trabajo conjunto de una serie de elementos mancomunados entre los que se encuentran la postura, el equilibrio, la lateralidad, la coordinación y la orientación espacial, que influencian de forma directa el desarrollo evolutivo de las y los niños (*véase* Pérez Cameselle, 2004), por lo cual resulta imprescindible que dichos procesos sean favorecidos por medio de la AF, apoyándose desde la escuela y afianzando conocimientos a través de la misma.

A continuación se definen los diferentes elementos de la coordinación psicomotriz y el rol que desempeñan en el desarrollo de las y los niños:

La Postura, ha sido definida por Quirós como “la actividad refleja del cuerpo con respecto al espacio” (*véase* Quirós 1979), siendo importante para lograr dos objetivos de interrelación fundamentales según Carolina de Pazzo y María Marconi: la estabilidad y la orientación; en donde la primera facilitará el mantenimiento del centro de masa corporal dentro de unos límites estables y la segunda será una habilidad que permitirá lograr una armonía corporal con el medio en que se mueve (*véase* De Pazzo y Marconi, 2004), teniendo como protagonista al sistema vestibular, cuyo objetivo es transmitir al cerebro información acerca de los cambios de posición de la cabeza con respecto al cuerpo y de este modo propiciar las acomodaciones posturales necesarias para el desempeño de roles y funciones.

Sin embargo, dichas acomodaciones posturales son posibles gracias a la influencia del *equilibrio corporal*, el cual según Pedro Pablo Berruezo, “es la interacción que se da entre diferentes fuerzas, en especial entre la gravedad y la ejercida por el sistema músculo-esquelético” (*véase* Berruezo, 2000); considerando esto, un organismo alcanza el equilibrio en el momento en que puede controlar y mantener posturas, posiciones y actitudes apoyado por los sistemas vestibular y visual (*véase* Berruezo, 2000). Es importante resaltar que una vez se logra dicho equilibrio corporal, es posible considerar el desarrollo de la destreza motriz, la cual constituye la base de los diferentes procesos de aprendizaje.

Sin embargo, la ejecución de una determinada tarea motriz, puede ser mejor desarrollada por un segmento corporal con respecto al contralateral, considerando esto, Elena Antoraz, establece que el predominio en la ejecución de acciones motrices de un hemicuerpo con respecto al otro, es lo que se ha denominado *lateralidad* (*véase* Antoranz y Villanza, 2010), la cual puede estar influenciada por factores tanto sociales como neurofisiológicos, en donde el hemicuerpo dominante va a estar regulado por el hemisferio cerebral contralateral mejorando habilidades como la precisión y coordinación de un segmento corporal con respecto a su simétrico; según García y Berruezo, es necesario hacer énfasis en que la función de la lateralidad va mucho más allá, orientando al cuerpo con respecto al espacio y a los objetos, facilitando los procesos de integración perceptiva, la construcción del esquema corporal, el aprendizaje de la lecto-escritura, la completa madurez del lenguaje y el reconocimiento y diferenciación de letras visualmente parecidas (b,d, p, q). Para alcanzar dicho propósito, la lateralidad se desarrolla siguiendo un proceso que atraviesa por tres fases (*véase* García y Berruezo, 2001):

"Indiferenciada: indiferenciación clara (hasta los 3 años)
Alternante: Experimentación con ambas manos (Desde los 3 a los 6 años)
Definitiva: Preferencia instrumental (Desde los 6 años)" (García y Berruezo, 2001)

Considerando lo anterior, es necesario reconocer la fase y el predominio lateral de las y los niños, para establecer estrategias metodológicas para el desarrollo del plan de trabajo en el aula, con el fin de potenciar las habilidades de cada uno de las y los estudiantes mediante la aplicación de elementos esenciales de la AF.

Sin embargo, no se puede desconocer que la lateralidad, se encuentra estrechamente relacionada con la orientación espacial, apoyando los diferentes movimientos y desplazamientos de las y los niños a lo largo del espacio. De esta manera, la *orientación espacial* ha sido definida por Jean Marie Tasset como *"el conocimiento de los otros y de los elementos del entorno a través del referente del yo"* (*véase* Tasset, 1980) en donde el autor no sólo hace referencia a la importancia de la orientación del

cuerpo con respecto al espacio, sino en la ubicación de los espacios entre letras y palabras lo cual facilitará la lectura, la entonación y la comprensión del texto.

De este modo, según Inmaculada Raya, el movimiento les representa a las y los niños una extensa fuente de conocimientos y experiencias que parten desde la corporeidad y corporalidad, y que contribuirán para su desarrollo en etapas posteriores (*véase Raya Caravante, 2011)*, además de favorecer la construcción de la imagen corporal, la cual según Rosa María Raich "es la representación del propio cuerpo que cada persona construye en su mente" (*véase* Raich, 2000), siendo ésta última determinante para la construcción de aspectos como la personalidad y el autoestima.

LA AF EN EL ÁMBITO ESCOLAR

En los últimos años se ha identificado que el vínculo existente entre la AF y el ser humano va mucho más allá de mejorar las condiciones físicas y la promoción de estilos de vida saludables, en donde según Prieto, la AF "se encuentra estrechamente ligada con el proceso histórico-social, que viven los sujetos, de tal forma que son los significados culturales, las normas, los valores, la comunicación, y el trabajo los que determinan este proceso" (Prieto, 2005); según Catherine Davis, el fortalecimiento de los procesos cognitivos también ha tenido lugar en la práctica física cuando ésta es llevada a cabo dentro de un ambiente de aprendizaje académico y de relación social, encontrando una reciprocidad entre la AF, el comportamiento escolar y el rendimiento académico de las y los niños. (*Véase* Davis, et al. 2011). Sin embargo, el proceso por el cual la AF influye en el funcionamiento mental es complejo y está determinado por diversos factores como la aptitud física, el estado de salud y numerosos factores psicosociales.

Según Davis, los promotores de la articulación de la AF en el ámbito escolar, abogan por "centrar las actividades desde objetivos claros encaminados a proporcionar aprendizajes, oportunidades de socialización y no sólo mejorar condiciones físicas,

teniendo en cuenta las teorías del desarrollo cognitivo", lo cual es importante para los profesionales que desarrollen e implementen la AF, teniendo en cuenta "los factores motivacionales, la edad, género, cultura ó nivel socioeconómico que pueden favorecer o limitar dicha estrategia". (*véase Davis*, et al. 2011).

De este modo, surge el concepto de función ejecutiva como un conjunto de habilidades mentales adquiridas gradualmente a través de la práctica, las cuales involucran elementos como la planificación, la selección de estrategias que permite organizar acciones para llevar a cabo una actividad y el procesamiento básico de información que incluye aspectos como la codificación, evaluación de estímulos, selección de respuesta y ejecución de la misma, de éste modo la participación en actividades grupales que involucren tanto la academia como el movimiento corporal, se convierten en actividades cognitivamente atractivas pues para anticipar el comportamiento de las y los compañeros de equipo y de las y los oponentes, se requiere el empleo de estrategias y la adaptación a las demandas de una tarea que se encuentra en constante cambio, lo cual les "exige crear, controlar y modificar un plan cognitivo previo para satisfacer las demandas de la tarea" (Banich, 2009).

Para comprender la relación existente entre la AF y las funciones ejecutivas es importante tener en cuenta los orígenes de ésta, para lo cual según Karen Adolph son varias líneas de investigación las que han intentado dar una explicación al papel que desempeña el movimiento dentro del desempeño cognitivo desde la primera etapa del desarrollo, la cual fue denominada por Piaget como "Periodo sensoriomotor" (*véase* Adolph, 2008).

De este modo, la aplicación de la teoría de sistemas dinámicos a la teoría del desarrollo y del conocimiento corporal, hace énfasis en que los procesos sensoriomotores, que según Linda Smith, subyacen la formación de las "representaciones corporales, las cuales no son parte de estructuras cognitivas discretas, sino que surgen de las interacciones complejas y no lineales del cuerpo, de la mente y el medio ambiente"; dichas representaciones sensoriomotrices pueden surgir en cualquier edad, lo que

permite dilucidar que la experimentación temprana del movimiento corporal, puede servir de base para que emerjan las funciones ejecutivas. (*véase* Smith, 2009)

Pocos estudios se han llevado a cabo para evaluar los efectos de la AF en la función cognitiva de las y los niños, sin embargo según James Churchill, los que se han realizado proporcionan evidencia de que la AF genera beneficios en aspectos específicos del funcionamiento mental por la activación cerebral que produce, generando el desarrollo de células nuevas (neurogénesis), cambios en la morfología celular (sinaptogénesis), crecimiento de capilares cerebrales (angiogénesis), en factores metabólicos (*véase* Churchill et al, 2002) y logros importantes en la autoconcepción y autoeficacia según Albert Bandura (*véase* Bandura, 1997).

Además, según Davis, se ha evidenciado un aumento del volumen sanguíneo regional cerebral en un área específica del hipocampo, la cual ha demostrado tener una correlación directa con la neurogénesis que beneficia los procesos propios de la memoria; y así mismo, se ha observado en un grupo etario, un aumento de la materia gris y blanca en las regiones cerebrales frontales (implicadas en la función ejecutiva) de quienes participaron en AF con respecto a quienes no lo hicieron, lo cual, puede ser reflejo de cambios celulares de las interconexiones sinápticas y un crecimiento a nivel axonal (*véase* Davis et al. 2011). Es por esto que varios grupos sociales, en especial el sector político, han comenzado a interesarse y a centrar esfuerzos en la AF como una intervención potencialmente benéfica, la cual según Davis puede incidir de manera directa sobre la plasticidad neuronal, el comportamiento en diferentes edades y sobre el Sistema Nervioso Central (SNC) (*véase* Davis et al. 2011)

Es por esto que en 1999, un grupo de investigadores norteamericanos, considerando la AF como un método no sólo encaminado a disminuir los niveles de sedentarismo en la comunidad educativa en general sino como una estrategia de fácil acceso que permite afianzar conocimientos y lograr aprendizajes más significativos, dio a conocer el programa Take 10!, con el cual se pretendía incluir por lo menos 10 minutos de AF durante la jornada escolar en los grados pertenecientes a la básica primaria, con una

intensidad de moderada a vigorosa que permitiera mejorar las condiciones físicas, mientras se reforzaban los objetivos académicos de áreas como matemáticas, lenguaje, sociales, ciencias, nutrición y salud.

Con el fin de evaluar el impacto general del Take 10!, en el año 2010, Deba Kibbe llevó a cabo una revisión sistemática, en la cual analizó los resultados extraídos de estudios relacionados con el tema y cuya metodología comprendía el estudio de casos y controles. A partir de los resultados presentados en dichas investigaciones, se pudo evidenciar que la prevalencia de sobrepeso y obesidad en el grupo de intervención efectivamente disminuyó con respecto al grupo control, a la vez que hubo una reducción de más del 20% de los tiempos de falta de concentración y un aumento significativo en el rendimiento académico, reflejado en los puntajes de áreas como matemáticas y lenguaje en los alumnos que no se adaptaban bien al entorno y quienes habían tenido los peores puntajes en las pruebas de lectura y matemáticas que se realizaron en una fase inicial del estudio. (Kibbe et all, 2011)

En el año 2002, ante la preocupación por las consecuencias de un estilo de vida sedentario, el aumento de la obesidad infantil y el diagnóstico de niños con diabetes tipo 2, la CDC lanzó la campaña VERB con el fin de motivar a los preadolescentes a ser físicamente activos, invitándolos a que a través del verbo que más los identificara aumentaran su nivel de AF semanal. Para tal fin, se hizo de VERB una marca dirigida a la población entre los 9 y los 13 años de edad, la cual era divulgada ampliamente a través de la radio, la prensa y la internet presentando la AF como un momento para compartir y disfrutar con los amigos realizando una actividad diferente a la usual. (*véase* Wong et al. 2007)

Según Faye Wong, con el fin de conocer el impacto de VERB, se realizaron una serie de encuestas telefónicas a los preadolescentes antes y después de poner en marcha el programa y así documentar el efecto del mismo en sus comportamientos y actitudes. Los resultados obtenidos al final de la investigación, fueron alentadores para el cambio en las percepciones de la AF y desalentadores en la cantidad de actividades organizadas, lo cual se relacionó con que el programa se limitaba a invitar a la

población pre-adolescente a ser físicamente activa pero no organizaba jornadas dirigidas a la misma (*véase* Wong et al, 2007).

Otro de los programas que surge como respuesta a una necesidad social de mejorar los niveles de AF y aptitudes físicas de los niños es el SPARK; sus siglas en inglés hacen referencia a Deportes (Sports), Juegos (Plays), Recreación (Recreation) para niños (Kids). Éste programa nace en 1989 y es desarrollado con la finalidad de convertir la clase de Educación Física en un espacio más activo y divertido que lo tradicional (Mostafavi, R, et al. 2013). El SPARK, incluye 4 sub-programas en concordancia con los ciclos escolares, en donde para cada uno de ellos existe un plan de estudio diseñado para introducir actividades intra y extra clase que estuvieran acordes con el desarrollo de las y los estudiantes. La progresión de las actividades, se lograba modificando la intensidad, duración y complejidad de las mismas, mientras se incorporaba el desarrollo de habilidades motoras, el aumento de la resistencia cardiovascular y el fortalecimiento del tren superior (McKenzie, T, et al. 2009).

Si bien en Colombia no existe evidencia acerca de la aplicación de cualquiera de estos 3 programas, es necesario reconocer que desde la SED se han impulsado programas como “Muévete Escolar”, iniciativa que surgió en el año 2002 desde “Muévete Bogotá”, la cual está dirigida a la comunidad educativa y a través de la cual se pretende capacitar a docentes, estudiantes y padres de familia acerca de la importancia que tiene la práctica regular de AF y de la alimentación saludable. Con el fin de crear un programa de AF para cada institución, se brinda una serie de elementos que favorezcan el mantenimiento de dichas prácticas saludables (Secretaria de cultura, recreación y deporte, 2013).

Por otra parte, es necesario resaltar que para el MEN la práctica de la AF logra trascender en el aprendizaje académico, llegando a fortalecer procesos comunicativos interpersonales, la formación ciudadana y los valores, la solución de conflictos entre otros (MEN, 2006). De igual manera, en las competencias ciudadanas establecida por el MEN, la práctica de AF funciona bajo una ética de responsabilidad, en donde a través de la ejecución de las prácticas físicas deben emerger principios extrapolables a

la formación ciudadana como por ejemplo el respeto a sus semejantes, a las reglas y a la autoridad. Por otro lado, la experiencia del MCH como herramienta de comunicación permite la construcción de sistemas simbólicos y estructuración de conceptos que contribuyen a enriquecer los procesos de socialización y apreciación del entorno. Finalmente, las reflexiones acerca del cuidado del cuerpo y del entorno favorecen el actuar responsable frente a la sociedad y el medio ambiente (MEN, 2006).

Sin embargo, ante la necesidad de una continua mejora en los procesos de educación, en el año 2012, el alcalde electo Gustavo Petro dentro de su plan de desarrollo “Bogotá Humana”, consideró la necesidad de reestructurar la forma en que se educaba a la población escolar en Bogotá, por lo cual planteó una serie de estrategias para fortalecer y mejorar la calidad de los procesos de aprendizaje y el buen ejercicio de la ciudadanía, para lo cual la Secretaría de Educación de Bogotá, bajo el marco normativo de dicho plan de desarrollo ha creado el proyecto prioritario “Educación para la Ciudadanía y la Convivencia”, en el cual se busca que las escuelas se apropien de la educación ciudadana de los estudiantes y no sólo de la formación académica de los mismos, logrando que a través de un adecuado equilibrio de ambas, se fortalezcan los valores sociales de las y los estudiantes y se facilite la convivencia y la capacidad de construir con sus pares, ambientes caracterizados por el respeto y la búsqueda del bien común.

Para lograr lo anteriormente descrito, se ha considerado la necesidad de extender la jornada escolar a 40 horas semanales (inicialmente en 150 colegios), de manera que los estudiantes de colegios distritales tengan las mismas oportunidades y calidad en la educación que los estudiantes de colegios privados, lo cual permitirá a las y los niños de colegios distritales realizar una construcción de saberes a partir del “aprovechamiento de la ciudad como espacio para el ejercicio de la ciudadanía, la cultura, el deporte, el pensamiento científico y el aprendizaje de una segunda lengua” (Plan de desarrollo de la Alcaldía “Bogotá Humana”, 2012). Si bien se planean actividades artísticas, deportivas y culturales, que están más dirigidas a fortalecer saberes ciudadanos que académicos, termina con un trabajo intersectorial (SED, SDS,

IDRD) de 8 años de trayectoria, tiempo en el cual se estaban llevando a cabo diferentes proyectos para impactar en los índices de obesidad y sobrepeso en la población infantil bogotana, lo cual favoreció el planteamiento del presente trabajo de grado, en el cual se desarrolló colectivamente con las docentes, una propuesta metodológica para el ciclo l que permitió incluir la AF dentro de un plan curricular para afianzar conceptos de una manera didáctica y activa.

CAPITULO lV. AFICE. Actividad Física Incluida en el Currículo Escolar.

“La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón” (Hendricks, H.)

A partir del reconocimiento de la existencia de diferentes estrategias que realizan las docentes en las clases para incluir la AF, se indagaron las maneras en que son llevadas a cabo, y hasta qué punto, estos procesos han sido desarrollados de forma estructurada o formal, con el objeto de nutrir estas iniciativas pero con un trabajo colectivo basado en primera instancia, en las experiencias previas de las docentes. Posteriormente, con el aporte de las fisioterapeutas en formación desde lo conceptual y las experiencias nuevas que se construyeron mancomunadamente se exploraron formas de fortalecimiento de la inclusión de la A.F al currículo escolar de manera que se convierta en un elemento esencial en la cotidianidad de docentes, niñas y niños desde las diferentes dinámicas de clase.

Como punto de partida para iniciar el proceso de construcción colectiva, se realizó la caracterización sociodemográfica de las docentes a través de encuestas estructuradas (Ver anexo 5. Caracterización docente), estas permitieron conocer las áreas de formación universitaria y de desempeño, lo cual determina el enfoque de cada una de ellas, la información obtenida, se resume en la Tabla 6.

Tabla 6. Caracterización docente

Sexo	Profesión	Posgrado	Modalidad	Escalafón
Femenino	Educación Preescolar	Pedagogía	Planta	14
Femenino	Humanidades e idiomas	No tiene	Provisional	7
Femenino	Administración educativa	Artes y folclor	Planta	14
Femenino	Educación Preescolar	Artes y folclor	Planta	14
Femenino	Pedagogía Reeducativa	Artes y folclor	Planta	14
Femenino	Pedagogía Infantil	Pedagogía	Planta	7
Femenino	Educación Preescolar	Pedagogía	planta	14

Titulo Pregrado	N° Docentes	%	Titulo Posgrado	N°	%
Educación Preescolar	3	43%	Pedagogía	3	43%
Pedagogía Reeducativa	1	14%	Artes y folclor	3	43%
Pedagogía Infantil	1	14%	Sin posgrado	1	14%
Humanidades e Idiomas	1	14%		7	100%
Administración Educativa	1	14%			
	7	100,0%			

En su totalidad las docentes fueron mujeres, con edades comprendidas entre los 24 y los 54 años de edad, el 71% tiene formación posgraduada principalmente a nivel de especialización, un 15% está cursando Maestría y tan solo un 15% aún no tiene posgrado, es el caso de la docente más joven del grupo, quien egresó del pregrado hace tres años El 70 % está en el escalafón docente en categoría 14, que es la más alta y el 85% es de planta. Tan solo 1 docente es provisional. Respecto a los campos de estudio de las especializaciones, el 50% son de Arte (juegos coreográficos y arte y folcklor) y el otro 50% son pedagogía y didáctica; campos del saber que se constituyen en aspectos favorables para el diseño de la propuesta, pues refuerza las posibilidades de construcción de las estrategias metodológicas con perspectiva integral a partir de sus conocimientos en las diferentes áreas de formación, las cuales, se vinculan al perfil de competencia docente para el cumplimiento de objetivos desde la adquisición de conocimientos de las y los niños (OCDE, 2009).

Es entonces cuando a partir de un grupo de trabajo nominal, se plantean las inquietudes que dan cuenta de cómo las docentes incluyen la AF en el aula, como un elemento favorable para enseñar y afianzar los diferentes contenidos propuestos en el programa curricular en las y los niños del ciclo I, para lo cual se formularon los siguientes interrogantes:

1. ¿Incorpora usted la Actividad Física para desarrollar las diferentes temáticas en sus clases?
2. En caso afirmativo, describa las formas como lo realiza.
3. ¿Qué percepción tiene usted relacionada con el favorecimiento o no de los conocimientos en los niños a través de la Actividad Física?
4. ¿Qué factores institucionales le facilitan y/o obstaculizan este proceso?

En consenso y de manera inmediata todas responden afirmativamente ante el primer interrogante, dando lugar a la socialización de las diferentes estrategias que las docentes utilizan durante la jornada escolar. Los objetivos principales son la focalización de la atención de las y los estudiantes antes de cada clase y durante el

desarrollo de las mismas, bajar niveles de ansiedad y aumentar tiempos de concentración De ésta manera, para analizar los diferentes resultados obtenidos desde las experiencias previas se realizó una ficha metodológica que incluye las preguntas realizadas y en donde se llegó a un consenso por parte de las investigadoras y la docente para tamizar las respuestas por categorías de análisis; sin embargo, ésta última no se realizó de manera exhaustiva para efectos del trabajo (Ver anexo 6. Codificación de experiencias previas).

Las propuestas metodológicas de la fase de experiencias nuevas son descritas desde las acciones motoras que se desarrollan, principalmente, movimiento del cuerpo y sus partes (de extremidades, cabeza, tronco), los desplazamientos en diferentes direcciones y lugares, los cuales son identificados por Le Boulch como el medio para explorar, experimentar y establecer relaciones con un espacio determinado ante la necesidad de mantener la atención y el interés de las y los estudiantes. (*Véase* Le Boulch,1998). Ahora bien, apoyando lo anterior Zayra Méndez expone el aprendizaje significativo en el cual, el individuo pone en manifiesto los diferentes procesos que utiliza cuando aprende, relacionando el nuevo conocimiento con los aspectos previos y relevantes que se encuentran presentes en su interacción con el entorno (*véase* Méndez, Z. 2006) siendo el MCH una actividad que puede ser agradable para las y los niños que puede generar en ellos dicho aprendizaje significativo, reconociendo como elementos claves la particularidad de los diferentes procesos de aprendizaje que llevan a cabo las y los escolares, y el papel de la familia como facilitador o limitante del proceso de inclusión de la AF al currículo escolar.

Por otro lado y teniendo en cuenta las acciones que involucran a los diversos actores que forman parte del ámbito educativo, pueden propiciar acciones tanto positivas como negativas que facilitan o limitan el desarrollo de nuevas propuestas de trabajo desde la AF. A pesar de ello, las docentes de la IED San Francisco de Asís mencionaron diferentes experiencias previas las cuales fueron utilizadas en la jornada escolar, en donde desarrollaban diferentes metodologías que incluían la relación de conceptos

(trabajo conceptual) y su aplicabilidad a la cotidianidad de las y los niños (trabajo práctico) donde se retoma el concepto de aprendizaje significativo.

Así mismo, utilizan diferentes estrategias como la observación, exploración del espacio a través del movimiento corporal, rondas musicales, representaciones, el canto, entre otras, las cuales promueven la adquisición de una imagen del cuerpo orientada, a la que hace alusión Le Boulch, desde un esfuerzo perceptivo enfocado a las sensaciones propioceptivas, que se asocian a informaciones tanto visuales como táctiles. De ésta manera, es importante destacar que fueron las rondas musicales, una de las estrategias más utilizadas por las docentes la cual permitió a las y los niños encontrar una forma de participación activa, lo que para el autor mencionado anteriormente, sería "proporcionar seguridad y relajación, y así favorecer una expresión motriz liberada" (*véase* Le Boulch, 1998).

A partir de lo anterior, surgen elementos importantes que permiten analizar los alcances de dichas estrategias y los diferentes elementos que se podrían desarrollar, con base en la adquisición de nuevas herramientas desde la AF, para fomentar un mayor desarrollo cognitivo y es desde allí que se continúa el trabajo investigativo con la recolección de experiencias nuevas desde los conocimientos de las docentes, las bases teóricas desde la Fisioterapia y el trabajo en conjunto para la construcción colectiva de la propuesta metodológica.

Para llevar a cabo la fase ll llamada *experiencias nuevas*, se hizo necesario establecer una metodología que favoreciera dicho planteamiento a partir de las diferentes bases teóricas existentes y la experiencia docente. Por tal razón, se tomaron en consideración los aportes presentados por Laban, en los cuales desarrolla el movimiento, desde aspectos como el peso, espacio y tiempo, dando cuenta de la tridimensionalidad inherente al mismo (*Véase* Laban, 1993), y las necesidades identificadas por Le Boulch, en donde enfatiza en las cualidades de movimiento y patrones básicos a desarrollar en las y los niños pertenecientes al primer ciclo educativo, lo cual dio como resultado la construcción de una matriz que permitió la articulación de los elementos

teóricos anteriormente mencionados con las temáticas a desarrollar dentro del plan curricular facilitado por las docentes, permitiendo la recolección y sistematización de las nuevas estrategias metodológicas. Dicha matriz fue socializada a las docentes, de manera que la conocieran, realizaran una retroalimentación e hicieran ajustes a partir de su experiencia, planteamiento y ejecución de los contenidos curriculares en las diferentes áreas, para obtener información más válida.

Con el fin de unificar conceptos de tal manera que los planteamientos realizados desde el ámbito fisioterapéutico y docente fueran hechos a partir de una base teórica común, las investigadoras realizaron una contextualización estableciendo una clara diferenciación entre los términos de AF, Deporte y Ejercicio Físico, y cómo desde el enfoque específico de la AF se favorece el desarrollo de las cualidades físicas, los patrones locomotores y manipulativos. Finalmente se hizo referencia acerca de la importancia de concebir el movimiento como un proceso que se construye desde una experiencia corporal propia y cómo ésta impacta de manera directa las diferentes esferas en que el ser humano se desenvuelve.

Posteriormente, considerando los elementos reconfigurados, se dio lugar al trabajo en conjunto con las docentes del Ciclo I de la IED San francisco de Asís, a lo largo de 3 sesiones cada una con una duración de 2 horas, en las cuales se promovió el trabajo en equipo e individual con el fin de lograr una propuesta metodológica para incluir la AF, partiendo de unos elementos de análisis desde la Fisioterapia y la experiencia docente (Ver anexo 2.1 Ficha metodológica experiencias nuevas). Así mismo, se incluyó la información obtenida del acompañamiento a las docentes en el aula de clase, en donde se realizaron observaciones a lo largo de 3 semanas cumpliendo con un total de 90 horas. A partir de ello, se definen las preguntas y se categorizan las respuestas de las experiencias nuevas de Lenguaje, Matemáticas y Ciencias a través de la misma ficha metodológica de experiencias previas. (Ver anexo 7. Codificación Experiencias Nuevas).

Al hacer este reconocimiento de lo que se realizó y de lo que se construyó colectivamente desde la experiencia docente y la incursión de la AF, surgen elementos que determinan la plena realización de la estrategia metodológica que se utilizó en éste trabajo investigativo; (Ver anexo 8. Codificación aspectos favorables y desfavorables) se resalta la importancia de la recursividad de las docentes ante la limitada disponibilidad de materiales para las dinámicas internas de cada salón lo que se hace más evidente a la hora de incluir la AF.

Así mismo, la AF entonces se limita por la disponibilidad de espacios, como por ejemplo la ludoteca la cual pese a cumplir con lo planteado por Jaime Gutiérrez quien enfatiza en que la construcción de los espacios debe dar cuenta de la pedagogía moderna, que se caracteriza por ser abierta y disponible para las y los estudiantes (*véase* Gutiérrez, 2009), dicho espacio se encuentra en un lugar poco estratégico, lo que obstaculiza el desarrollo de las actividades de las docentes. Los recursos destinados al área de AF son limitados y mal administrados por los actores del colegio. De la misma manera, las docentes manifiestan que la utilización de AF se encuentra disminuida por el número de estudiantes por salón teniendo poco tiempo para dedicar a cada niña y niño, pues desde la SED se ha estipulado que cada nivel de educación preescolar debe contar con 20 estudiantes, transición con 25 y básica primaria con 35 estudiantes (*Véase* Resolución N. 1426, SED, 2012) desde la oferta educativa.

Otro punto importante que se abordó constantemente durante el grupo de trabajo nominal, fueron las relaciones familiares y sociales, las cuales, juegan un papel determinante para favorecer o limitar el desarrollo de diferentes estrategias que no sólo se relacionan con la AF. Es por ello que las docentes hicieron alusión a que en muchos núcleos familiares es evidente la falta de reconocimiento de autoridad siendo un elemento preocupante y determinante en el comportamiento durante la jornada escolar, lo cual se halla directamente relacionado con el maltrato en el propio hogar, en donde según Marta Sadurní el niño que se muestra superior ante sus demás compañeros utilizando la fuerza e intimidación, “se convierte en agresor como forma de expresión de esos sentimientos negativos, de frustración y baja autoestima” (*Véase* Sadurní,

2003) lo que es generado por su núcleo familiar y que a su vez interviene en sus relaciones sociales, específicamente en su entorno escolar.

4.1 Integración de la AF a la organización curricular en Instituciones Educativas del Distrito. Propuesta metodológica para el primer ciclo.

Con base en el plan curricular del ciclo l de la IED San Francisco de Asís, se eligieron 3 áreas para el desarrollo de la propuesta teniendo en cuenta la intensidad horaria que se utiliza para cada una de ellas; ciencias, matemáticas y lenguaje son las asignaturas con las que se desarrolló la matriz para la recolección de experiencias nuevas. Para tal efecto, dichas matrices permitieron organizar la información con base en tres elementos de análisis, en donde cada aspecto que la conformó se pensó de manera tal que se lograra recoger toda la información necesaria y que a su vez se pudiera organizar de acuerdo a los contenidos curriculares del plan de estudios de cada grado (Ver anexo 9. Matriz de Desarrollo Humano y Plan Curricular) teniendo en cuenta las siguientes directrices:

Por dimensiones de desarrollo humano considerando los tres aspectos planteados en la Cartilla de la SED (físico y creativo, cognición (aprendizaje) y socio – afectivo) (SED, Boletín No. 68. 2008), cuyo objetivo es fortalecer a través del trabajo en el aula el desarrollo de los contenidos curriculares, donde se evidenció que las docentes hacían énfasis en el aprendizaje de temáticas desde una educación formal que incluía la AF solamente como una estrategia para cautivar la atención de las y los niños, constituyéndose entonces en una actividad informal, sin una estructuración clara, empírica debido a que no se contextualizaba desde ninguno de los parámetros alguna organización, como por ejemplo: las recomendaciones de AF de la CDC en el aula escolar, sin embargo, después de la unificación de conceptos y el desarrollo de las matrices se dieron rupturas con base en el modelo tradicional de enseñanza en el que se evidenció el interés por adquirir mayores herramientas conceptuales e incluirlas en

sus planes académicos y a la vez surgieron mayores propuestas e ideas desde las experiencias personales de cada docente, todo esto reflejado en las observaciones realizadas antes y después de la jornada de construcción colectiva.

Ahora bien, en cuanto a la directriz temática, teniendo en cuenta los contenidos y metodologías a desarrollar a lo largo del año escolar en las áreas de matemáticas, lenguaje y ciencias del ciclo I, se realizó una clasificación, la cual surgió de los programas curriculares facilitados por las docentes, en los cuales las propuestas de trabajo por contenidos apuntaban a la realización de tareas, concentrando la atención en una actividad cognitiva por largos periodos de tiempo y no se visualizan cambios significativos de la actitud corporal.

Es entonces cuando se evidencia desde las observaciones en el aula, que las docentes toman en cuenta las charlas de contextualización y su posible aplicabilidad lo que les permitió llegar a una reflexión exhaustiva acerca de la educación tradicional y promovió un re-planteamiento e interiorización de los contenidos curriculares teniendo en cuenta la AF. Así mismo, posibilitó un cambio desde la perspectiva docente en lo que respecta al concepto y concepciones de la misma que habían sido concebidas y aplicadas anteriormente de manera explícita y natural. Siendo así que desde este nuevo panorama las docentes aprovecharon más los diferentes espacios del colegio e incluyeron diferentes actividades físicas durante el desarrollo de sus clases. Este cambio favoreció como hace mención Torres, el desarrollo de acciones y potencialidades motoras exaltando el cuerpo y el movimiento como vehículo de comunicación e interacción con un determinado grupo social (*véase* Torres, 2005), logrando así el interés y apropiación de los temas por parte de las docentes, como formas de enlazar los contenidos curriculares a los elementos constitutivos de la AF.

4.2 Principios claves para la aplicación de las actividades

A partir de lo que se ha venido desarrollando a lo largo del trabajo con base en Le Boulch y Laban desde los elementos de análisis que se utilizaron en la propuesta metodológica, se hace necesario clarificar que desde su elaboración colectiva para cada área, son una guía de orientación que dará unas pautas globales para su aplicación, basadas en la creatividad y disponibilidad de los docentes, así mismo es importante recordar que ésta propuesta es un pilojate y requiere de la Fase de Validación con las docentes.

De igual manera, no se realizaron especificaciones en cuanto a tiempo debido a que cada Institución Educativa Distrital de acuerdo al grupo de trabajo maneja dinámicas diferentes en términos de espacio y tiempo, que las y los docentes deberán considerar a la hora de realizar y adaptar las actividades propuestas.

Con base en lo anterior, la modificación y aumento progresivo de la carga o complejidad de las actividades están determinadas por tres categorías, el *espacio, tiempo y peso* que varían en función de aumentar los niveles de exigencia de cada propuesta, garantizándose de ésta manera los niveles de AF requeridos diariamente durante la jornada escolar.

El aumento progresivo de la complejidad de las actividades con base en el *espacio,* se da en términos de las partes del cuerpo que se involucran en relación a sí mismo y con el espacio; a su vez se incluyen los niveles o planos de movimiento bajo, medio y alto. El *tiempo* también varía, al iniciar con periodos cortos de 5 minutos progresando de acuerdo a las necesidades e interese del docente y las dinámicas grupales de las y los niños; así mismo, la velocidad de los ejercicios puede iniciar en lenta y llegar a rápida o viceversa. Desde el *peso,* la carga se puede realizar inicialmente con el uso del propio cuerpo y progresivamente incorporar objetos didácticos que varíen de peso, teniendo en consideración que los recursos son los que permitirán que se vaya logrando el progreso y complejidad de las actividades.

A partir de lo anterior, es necesario que se tengan en cuenta los siguientes principios clave y su aplicación en las categorías *espacio, tiempo y peso*, en cada actividad propuesta:

De lo simple a lo complejo permite desarrollar la progresión de las actividades desde lo más básico hasta lo que implica mayor complejidad para las y los niños.

De lo alto a lo bajo proporciona una variación de dichas actividades en términos de planos de movimiento: Plano alto, plano medio y plano bajo.

De la unidimensionalidad a la tridimensionalidad hace alusión a los planos de movimiento que se involucran en una actividad y que al complejizarse la acción, involucra las tres dimensiones de movimiento.

4.3 Propuestas metodológicas para el ciclo I

En este apartado, se relacionan las propuestas metodológicas elaboradas para el área de Lenguaje, Ciencias y Matemáticas, y en general para el ciclo I debido a que en la Cartilla promovida por la SED aparece éste como un conjunto y no por divisiones en cuanto a los grados. De igual forma, se identificó que los contenidos temáticos que se manejan en los diferentes grados del ciclo I de la IED San Francisco de Asís son los mismos, pero su nivel de complejidad varía desde el grado transición hasta segundo.

A continuación, se relacionan las propuestas metodológicas elaboradas colectivamente para cada área, a partir de la información contenida en la matriz diseñada para tal fin:

LENGUAJE

Tema	**El Stop del movimiento**
Objetivo	Reconocer a través del juego la diferencia entre los nombres comunes y propios
Materiales	Hojas tamaño carta con el cuadro del “Stop” impreso
Actividad	Los estudiantes de cada fila deberán formarse en la parte de atrás del salón y tomarse por la cintura; en la parte de adelante (en el tablero) frente a cada fila se pegará una hoja tamaño carta, la cual se debe ir llenando de acuerdo a la letra establecida por la docente. Una vez se diga la letra con la que se debe llenar el “stop”, cada fila deberá acercarse ejecutando la acción determinada por la docente (saltar con ambos pies, saltar en un solo pie, de medio lado, agachados, etc.), cuando lleguen al lugar de destino, cada ítem debe ser debidamente diligenciado por los estudiantes. Finalmente, cada equipo que haya dicho “stop”, debe elegir uno de sus integrantes (el cual también podrá ser elegido por la docente) quien deberá identificar y señalar si la palabra escrita corresponde a un nombre común o propio, el representante que lo haga de forma acertada, se lleva el punto para su equipo.

Tema	**Una carrera para alcanzar la estrella**
Objetivo	Identificar los nombres comunes y propios de las palabras contenidas en las estrellas a partir del juego
Materiales	Estrellas de papel con una serie de palabras que denoten personas, lugares y cosas Para cada equipo: un recuadro dividido en 2, a un lado deberán pegar los nombres comunes y al otro lado los nombres propios.
Actividad	Se dividirá el curso en dos equipos de trabajo, los cuales deberán competir para acumular la mayor cantidad de puntos posibles. Se dispondrán una serie de estrellas en el tablero, las cuales contendrán unas palabras alusivas a personas, lugares y cosas, para llegar a éstas, los niños deben pasar por 2 obstáculos que les exigirán saltar 10 veces la cuerda y hacer 10 cuclillas, una vez obtengan su estrella deberán volver a su equipo y pegar la estrella en el lado del cuadro al que corresponde (cada estrella bien pegada es un punto). El

	equipo cuyos integrantes hayan participado en su totalidad y hayan pegado más estrellas en el lugar correcto gana el concurso.

Tema	**El tingo y el tango de los comunes y propios**
Objetivo	Reforzar el conocimiento de los nombres comunes y propios a través del juego y la Actividad Física
Materiales	Dos bolsas con papelitos cuyo contenido sean palabras que denoten personas, lugares o cosas Si es común correr si es propio saltar
Actividad	Los niños estarán sentados en el piso formando un círculo, cuando la docente comience la ronda del tingo – tingo – tango, las bolsas partirán desde dos puntos diferentes del círculo, a los estudiantes que les caiga el tango deberán abrir la bolsa, tomar un papelito, leer en voz alta la palabra que les salió e identificarla en el grupo de los comunes y propios. Una vez hayan identificado el grupo al que pertenece dicha palabra, deberán salir a correr y darle una vuelta al círculo el primero que vuelva a su puesto gana el punto.

Tema	**En el espejo me veo y mi cuerpo muevo**
Objetivo	Describir las características físicas propias y de los otros niños a partir de lo observado durante el juego.
Materiales	Un espejo para cada estudiante
Actividad	Cada niño y niña se ubicará frente a un espejo, y deberá hacer un reconocimiento de sí mismo en el espejo (cómo es su cabello, sus orejas, su cara, sus ojos, su nariz, su boca) Posteriormente, se formarán parejas y se ubicarán frente a frente, con el fin de que uno de los dos desempeñe el papel de espejo imitando los gestos y movimientos libres de la otra persona (los roles cambiarán cuando la docente lo indique). Luego, quien “se ve en el espejo” deberá hacer la representación de diferentes roles que la docente vaya indicando (Panadero, deportista, atleta), motivándolos a explorar y hacer uso de una serie de cualidades físicas (lateralidad, coordinación, flexibilidad, equilibrio), patrones locomotores (saltar, correr, galopar, etc.) y manipulativos (atrapar, empujar),

	Al finalizar la actividad, se llevará a cabo un momento de socialización en el cual cada niño no sólo responderá a preguntas “¿Cómo me veo?”, “¿Cómo me ven los otros?” y “¿Cómo veo a los otros?” sino que deberán plasmar en hojas las actividades realizadas especificando características de los personajes. - *Actividad alternativa:* Se le pedirá a los niños que representen un animal establecido (canguro, rana, caballo, etc.).

Tema	**Mientras me muevo, el cuento represento**
Objetivo	Promover en los estudiantes el reconocimiento y representación a través del movimiento de las acciones, cualidades y características físicas de los personajes del cuento.
Materiales	Cuento conocido por los niños
Actividad	La docente narrará un cuento conocido a los estudiantes quienes estando ubicados a su alrededor no sólo deberán escuchar atentos la historia sino que deberán ejecutar las acciones y hacer una mímica de las cualidades físicas de los personajes que allí aparecen. Con el fin de promover el movimiento y mantener la atención de los niños, resulta importante que la docente vaya modificando la historia de manera que resalte las características físicas de los personajes (cabello largo, gordo, flaco) y las acciones que realizan los mismo (saltar, correr, escalar montañas, atravesar ríos, etc.). Al finalizar la actividad, los estudiantes deberán dibujar en sus cuadernos el personaje que más le llamó la atención resaltando los detalles físicos del mismo.

Tema	**Una carrera para armar el rompecabezas**
Objetivo	Identificar al personaje y armar el respectivo rompecabezas ejecutando diferentes movimientos
Materiales	Rompecabezas de personajes
Actividad	Se formarán equipos de trabajo, y a cada uno se le entregará una foto del personaje que deben armar con unas fichas dispuestas al otro extremo del salón, las cuales deberán ser obtenidas por los niños a través de una competencia de relevos en donde ejecuten la cualidad física, el patrón locomotor o manipulativo establecido por la docente.

	Al finalizar la actividad, cada equipo deberá armar el rompecabezas y socializar ante sus compañeritos la descripción del personaje armado.

Tema	**Marcando el acento con velocidad y ritmo**
Objetivo	Reconocer la sílaba que lleva el acento y resaltarla con un movimiento
Materiales	Ronda conocida (Debajo de un botón)
Actividad	Junto con los niños se canta la ronda “debajo de un botón ton ton que encontró Martín tin tin…” y a través de palmas, saltos u otros movimientos se hace énfasis en el lugar que ocupa el acento en las palabras. Al finalizar la actividad, cada estudiante deberá anotar en su cuaderno la ronda e identificar el acento a partir de lo experimentado con el movimiento.

Tema	**Saltando yo aprendo los puntos, las comas y el punto y coma**
Objetivo	Reconocer la función de los signos de puntuación en el texto
Materiales	Cuento elegido por la docente
Actividad	Antes de iniciar con la lectura del cuento elegido, la docente indica a sus estudiantes que cada signo de puntuación que ella resalte deberá ser marcado con el cuerpo de la siguiente manera: coma: agacharse, punto seguido: hacer como caballito, punto aparte: saltar, punto y coma: dar dos saltos hacia atrás, dos puntos: hacer un salto en un solo pie. Una vez dadas las indicaciones, los estudiantes deberán desplazarse en diferentes direcciones a lo largo del salón mientras la docente va leyendo un cuento, cuando ella mencione el signo de puntación que aparece en el texto los alumnos deberán ejecutar el movimiento previamente acordado.

MATEMÁTICAS

Tema	**Mi cuerpo se mueve al ritmo de los números**
Objetivo	Enseñar a los niños a contar a través del movimiento
Materiales	Grabadora Música
Actividad	Frente a la clase, la docente enseña, enumera y ejecuta una serie de pasos, los cuales los niños deberán seguir. Cada vez que se repite la secuencia de movimientos durante el calentamiento y la fase central, la docente deberá incitar a que los niños la acompañen en el conteo y que finalmente sean ellos solos los que cuenten, incluir un nuevo paso al final de cada secuencia promoverá a que los niños piensen en cuál es el número que sigue. Al finalizar la actividad se hará una sesión de estiramientos de diferentes segmentos corporales, siguiendo las pautas anteriormente mencionadas.

Tema	**El conjunto lo armo mientras voy saltando**
Objetivo	Favorecer la comprensión y creación de conjuntos a partir de la actividad física
Materiales	Aros Elementos de estudio Prendas de vestir
Actividad	En el lugar asignado para la actividad, la docente dará la orden de formar grupos de niños de determinadas características (grupo de niñas y niños con cabello largo/corto, niñas y niños más pequeños/grandes, con medias blancas/negras, con falda/pantalón) mientras ejecutan una acción (correr, galopar, trotar) Posteriormente, en una serie de aros dispuestos en diferentes sitios del patio o salón los estudiantes deberán formar, rellenar o completar los conjuntos que allí aparecen (zapatos, sacos, maletas, etc.). Luego en equipo y haciendo uso de los elementos dispuestos en el lugar, deberán seleccionar y agrupar en un círculo los que pertenecen a una misma familia (libros, maleta, lápices) o cuyas características sean similares (color, forma), mientras ejecutan diferentes movimientos (saltos en ambos pies, saltos en un solo pie).

Tema	**A 100 llego de 10 en 10**
Objetivo	Reforzar el conocimiento de la centena a través de la Actividad Física
Materiales	Recortes de números 1 y 0 Aros Tapas de gaseosa o palos de paleta
Actividad	Antes de iniciar, la docente deberá pegar en diferentes lugares varios números 1 y 0 con el fin de que los niños armen y reconozcan visualmente el número 100. Para iniciar, a cada estudiante se le asigna el número 10, el cual deben usar para agruparse hasta completar el número 100; una vez esté completo cada equipo, deberán subdividirse en dos y a partir de los nuevos equipos conformados deberán hacer una observación por el lugar y tomar los diferentes números y la cantidad de los mismos que consideren necesarios para armar el número 100. Posteriormente, cada miembro del equipo de forma individual debe hacer 10 saltos en dos pies a través de unos aros dispuestos en el piso mientras los demás miembros del equipo van contando secuencialmente y en voz alta, una vez termine el primer estudiante sus 10 saltos, el siguiente estudiante comenzará a saltar mientras la secuencia del conteo continúa, luego seguirá el tercer estudiante y así sucesivamente hasta llegar al número 100. Una vez finalicen la actividad anterior y todos los miembros del equipo hayan participado, deberán armar con palos de paleta o tapas de gaseosa el número 100 en el piso.

Tema	**Le resto, le resto y ¿Con cuántos me quedo?**
Objetivo	Reforzar el concepto y ejecución de la sustracción a través de la Actividad Física
Materiales	Palitos de paleta Tapas de gaseosa
Actividad	La docente entrega a cada niño una determinada cantidad de palitos de paleta y les pide que por cada salto que ella les pida dar, pongan uno en el sitio donde quedaron, el número de saltos que dieron debe estar representado en el piso, luego les pedirá que se devuelvan dado un salto hacia atrás y recojan el palito ¿Cuántos saltos dieron? ¿Cuántos

	palitos había en el piso? ¿Cuántos quedaron ahora? *Actividad alternativa 1:* La docente pide que salgan al frente una determinada cantidad de niños/niñas y que comiencen a saltar, luego le pide a otro niño que se acerque y le toque la cabeza a dos niños/niñas quienes deben detenerse ¿Cuántos continúan saltando? Y así sucesivamente hasta quedar sólo uno, luego los niños deberán pasar a su puesto y saldrán al frente otro grupo de niños quienes ejecutarán una acción diferente. *Actividad alternativa 2:* A cada fila se le informa que se le entrega una bolsa con 30 tapas de gaseosa, luego uno, dos, tres o cada niño (según determine la docente) perteneciente a la fila deberá desplazarse hacia el tablero realizando la actividad indicada por la docente y poner una tapita en una bolsa allí dispuesta, una vez hayan pasado todos los niños de la fila deberán realizar la resta y presentar el resultado, el equipo que de la respuesta correcta gana un punto.

Tema	**Sistema geométrico**
Objetivo	Reconocer las figuras geométricas sin importar su posición
Materiales	Tangram
Actividad	A través de su cuerpo y del trabajo en equipo, los niños deberán recordar la figura geométrica nombrada por la docente y representarla con el cuerpo. Posteriormente a cada equipo se le facilitará una imagen sencilla la cual deberán reproducir con las diferentes figuras del tangram, cada equipo deberá decidir qué ficha quiere obtener y la docente determinará la actividad a realizar para obtenerla.

CIENCIAS NATURALES

Tema	**Germinación en movimiento**
Objetivo	Aplicar los conocimientos y conceptos de la clase de una manera práctica a través de la Actividad Física.
Materiales	Imágenes y videos del proceso de germinación
Actividad	Con base en el proceso de la germinación las y los niños imitarán cuando la docente lo indique los siguientes pasos: - La hidratación de la semilla, sentados en el piso, simulando que atrapan el agua de la lluvia. - Continúan con la germinación de la semilla, levantando y moviendo en diferentes direcciones las manos con el fin de asociar ésta acción a la aparición de la raíz y el tallo. Finalizan el proceso con el crecimiento de la planta donde se levantarán las y los niños del suelo lentamente y con los brazos arriba si es posible; se enfatizará en la fuerza que deben tener los pies quienes representan la raíz que se adhiere a la tierra.

Tema	**El día y la noche**
Objetivo	Enseñar a las y los niños sobre el día y la noche, sus características y las actividades que realizamos a diario en cada una de ellas.
Materiales	Tarjetas con preguntas alusivas al tema. Pliego de papel periódico Temperas
Actividad	Al iniciar la actividad se realiza una ronda musical (“Los enanos”) como preparación para la clase. Se continúa con la explicación del tema (parte teórica) y se complementa con la actividad lúdica (parte vivencial). Se realizarán una serie de preguntas relacionadas con la explicación anterior, las cuales se encontrarán en unas tarjetas pegadas en el tablero. Cuando las y los niños de cada fila ya tengan la respuesta levantarán sus manos y se les indicará qué deben hacer para anotar la respuesta correcta en el tablero; deberán saltar, imitar diferentes animales, correr, hacer cuclillas, entre otras actividades. Gana la fila que haya respondido la mayor cantidad de respuestas correctas y haya realizado bien la actividad física. Para finalizar dibujarán en un pliego de papel el tema visto tanto en lo teórico como en lo práctico utilizando temperas y los dedos de sus manos.

Tema	**Patos al agua, patos a tierra**
Objetivo	Reforzar el conocimiento de las y los niños sobre la tierra a través de la Actividad física.
Materiales	Piso marcado con dos círculos, uno que represente la tierra y otro el agua.
Actividad	Para iniciar las y los niños deberán realizar en el salón de clases la representación de los seres vivos que habitan la tierra. Luego se realizará la actividad de “Patos al agua” donde se marcará el piso para representar la tierra y en otro lugar el agua. Se les pide que saltando ya sea en un pie o en ambos, galopando, gateando, se desplacen los patos al agua o a la tierra haciendo la actividad como en cámara lenta y en otras ocasiones muy rápido.

Tema	**El valor del cuerpo humano**
Objetivo	Aplicar los conocimientos de la clase de una manera práctica a través de la Actividad Física fomentando el valor del Ser humano y su cuerpo.
Materiales	Ronda musical
Actividad	Se inicia la clase con preguntas sobre la vida, cómo nacemos, los cuidados que se deben tener con el cuerpo, las diferencias entre personas jóvenes, bebés y adultos, los movimientos que puede realizar cada uno. Se continúa con la canción “Cabeza, hombros, rodillas y pies, y todos aplaudimos a la vez” moviendo en diferentes direcciones y velocidades las partes del cuerpo mencionadas en la ronda musical; se aumenta la complejidad al lograr desplazamientos en diferentes direcciones (adelante, atrás, hacia la derecha, hacia la izquierda) realizando la misma acción.

Tema	**El agua viva**
Objetivo	Reforzar el conocimiento de las y los niños sobre el agua a través de la Actividad física
Materiales	Música de fondo Ronda musical
Actividad	Se utiliza la ronda musical “que llueva, que llueva” introduciéndolos a la explicación del tema del agua y su importancia para la vida. Se realiza la representación del movimiento del agua en los mares y la forma en

	que nadan en la piscina, imitar los peces. Lo anterior puede ir acompañado de música suave para lograr un ambiente agradable.

Tema	**Moviéndome al ritmo del sistema solar**
Objetivo	Lograr mayor aprendizaje de los conceptos del tema a través de la Actividad Física como parte vivencial de la clase.
Materiales	Ronda musical Recursividad de disfraces de planetas
Actividad	Se motiva a los niños mediante la ronda musical “sol solecito” y se realiza la mímica. Luego los niños se disfrazan de sol, tierra y algunos otros planetas; en el piso se traza una elipse donde cada niño se ubicará según le haya correspondido su representación desplazándose de diferentes maneras. Durante la actividad se les explicará cómo girar, cuáles son los movimientos que realiza la tierra, a qué distancia se encuentran del centro.

Tema	**Mímica animal**
Objetivo	Reforzar el conocimiento y fomentar la descripción de las y los niños sobre las características de los animales a través de la Actividad física.
Materiales	Ronda musical
Actividad	Se introduce el tema con la ronda de “San Borombon” haciendo la mímica de los animales que menciona la canción. Luego se dialoga sobre esos animales, describiéndolos y representándolos. Se finaliza con el juego de “lucha de animales” donde por parejas adoptan la forma del animal que se indica o ellos mismos sugieren y deberán realizar esa acción hasta llegar al tablero y ganar un punto. Las y los niños dibujarán en sus cuadernos el animal que les gustaría tener o conocer.

Tema	**Muévete como la tierra**
Objetivo	Reforzar el conocimiento de las y los niños sobre los movimientos de la tierra a través de la Actividad física
Materiales	Ronda musical
Actividad	La actividad se inicia con la ronda “A la rueda, rueda”, se continúa con

	la explicación de los movimientos de rotación y traslación de la tierra y a su vez actividades lúdicas que permitan entender el tema. Como por ejemplo jugar a los roles en donde un grupo es la tierra, otros el sol y otros planetas simulando ser el sistema solar y los movimientos de la tierra.

CAPITULO V. Conclusiones

“La meta principal de la educación es crear personas capaces de hacer nuevas cosas y no simplemente de repetir lo que otras generaciones han hecho” (Piaget, J)

A partir de las reflexiones generadas desde los antecedentes de ésta propuesta de trabajo, su planteamiento, la metodología utilizada, los diferentes resultados que propician diversos aportes al proceso de inclusión de la AF al currículo escolar en esa institución, a la experiencia profesional y adicionalmente el enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, es posible concluir que:

1. Desde la etnografía fue posible conocer las estrategias desarrolladas por las docentes para incluir AF en el aula y a partir de allí, generar nuevas estrategias que impactaron de forma positiva esas dinámicas, así como desarrollar nuevas formas de conocer la realidad centrada en las esferas subjetivas e intersubjetivas, evidenciándose en la realidad inmediata de la enseñanza en el ciclo l de la IED San Francisco de Asís.

2. Se rompió con el imaginario de que las investigadoras llegarían a la institución a impartir conocimientos, a desarrollar las actividades y a enseñar estrategias para incluir la AF, en contraposición a lo que se realizó, lo cual favoreció un intercambio de saberes desde un trabajo colectivo considerando los aportes docentes y fisioterapéuticos.

3. No se puede desconocer que las propuestas de AF deben partir de las personas involucradas en la IED, en especial de las docentes pues son ellas quienes

conocen la realidad y las dinámicas que se dan al interior de las mismas, es por ello que este trabajo de grado dirigió sus esfuerzos al grupo docente; desafortunadamente muchas iniciativas surgen desde un nivel central que desconoce la cotidianidad de cada comunidad educativa. Por lo tanto, al ser la AF un fenómeno multidimensional, cualquier iniciativa de Promoción de la salud que pretenda promoverla, debe ser implementada con enfoques holísticos e integrales, es decir, que reconozca tanto las realidades personales como institucionales, a la luz de un contexto que reconozca los aspectos políticos, socio-económicos y culturales que la determinan, entre otros.

4. Así mismo, se rompió con el imaginario de que el docente de Educación Física es el único que puede promover la realización de AF en las y los niños, sino que las docentes de aula tienen una labor importante a desarrollar, siendo ellas quienes acompañan el proceso de aprendizaje durante la mayor parte del tiempo de la jornada escolar.

5. Se logró sensibilizar a las docentes sobre las diferentes posibilidades que tienen para desarrollar AF en el aula, sin limitarse por el espacio físico ni por los materiales.

6. Las docentes durante la jornada escolar de manera natural realizan gran variedad de actividades que involucran la AF, sin embargo, es poco el tiempo disponible para la realización de actividades extra-curriculares importantes para el quehacer docente, como la socialización y sistematización de experiencias lo cual es valioso para fortalecer y reconocer procesos pedagógicos innovadores dentro del aula.

7. Se logró un trabajo en equipo por parte de todas las docentes que favoreció el desarrollo de las actividades, lo que se convierte en gratificante y motivante para continuar con esta metodología y seguir abriendo espacios de reflexión y de construcción colectiva no sólo desde la AF, sino desde otros aspectos del aula de clases entre colegas.

8. Para la carrera de Fisioterapia ésta experiencia se constituye como novedosa en el ámbito educativo, el cual ha sido poco explorado y explotado por los egresados. De este modo, a partir del trabajo con las docentes de la IED San francisco de Asís, se logró legitimar el rol del fisioterapeuta en la escuela, abriendo una gran oportunidad de ubicación laboral en este ámbito en el cual fuera de patologizar la escuela, se busca verla como una oportunidad de transformar realidades desde el objeto de estudio de la Fisioterapia, el MCH.

9. De igual manera, las formas de aproximarse a la realidad educativa permitieron que las fisioterapeutas en formación desarrollaran nuevas habilidades y formas de interacción con la comunidad educativa, que a su vez rompieron algunos paradigmas. En primer lugar, pasar del rol del experto que llega a la comunidad a "capacitar" a las docentes al intercambio de saberes. Así como construcción de propuestas desde el nivel central desconociendo las realidades institucionales.

10. Para la Universidad Nacional de Colombia participar en este proceso es importante para identificarse como una Institución líder en este campo que se interesa por los diferentes ámbitos sociales en que se desenvuelve el ser humano y le permitirá lograr su fin como gestor de profesionales que lideren procesos de cambio, haciendo partícipes de sus actividades académicas a los diferentes sectores sociales que componen la nación colombiana.

11. Para las investigadoras desde la IED San Francisco de Asís, específicamente las docentes, se da un reconocimiento como interlocutoras y se abre desde allí un espacio de construcción y legitimación de la profesión en el ámbito escolar.

12. A mediano plazo, esta metodología permitirá impactar en los hábitos de vida sedentarios de la población infantil bajo la premisa de que un niño saludable será un adulto saludable.

CAPITULO VI. Recomendaciones

1. Desde este trabajo de grado se realizó la construcción de la propuesta metodológica para ciclo I, sin embargo por cuestiones políticas y de gestión no se alcanzó a realizar su validación por lo que es necesario que se plantee un próximo trabajo de grado con base en éste insumo, que permita llevar a cabo dicha fase y su pilotaje directo con la población infantil de éste ciclo.

2. Resulta necesario reconocer que el éxito o el fracaso de este tipo de iniciativas, está asociado además con las responsabilidades de cada miembro perteneciente a la comunidad educativa; de este modo, para las docentes es claro que ellas pueden aportar al proceso, pero reconocen que tanto los estamentos gubernamentales como los grupos familiares, deben asumir una corresponsabilidad que favorezca la obtención y el mantenimiento de los buenos resultados.

3. Establecer una comunicación con las directivas para tener en cuenta las percepciones que tienen de éste proyecto e incluirlos más en las diferentes actividades que puedan desarrollarse para que se solidifique la estrategia metodológica para incluir AF en el currículo escolar.

4. Al considerar la poca disposición de tiempo de las docentes para hacerse cargo de recibir y entregar cada clase el material deportivo con el que cuenta la institución, se recomienda que se abra un servicio social estudiantil obligatorio, en donde sean los estudiantes de último año de secundaria de la jornada contraria, los que se encarguen del inventario, de entregar y recoger el material prestado, facilitando a las docentes incluir material didáctico a sus clases y generando sentido de responsabilidad en los estudiantes que asuman dicho compromiso.

BIBLIOGRAFÍA

[1] Actividad física y Salud en la infancia y la adolescencia, “Guía para todas las personas que participan en su educación” Capítulo 5 Actividad física y Salud en el entorno escolar y en la comunidad. Salud Pública, Promoción de la Salud y Epidemiología. Ministerio de Educación y Ciencia, Ministerio de Sanidad y Consumo. Recuperado el 28 de noviembre de 2012. Disponible On line en: http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adultos/actiFisica/docs/ActividadFisicaSaludEspanol.pdf

[2] ADOLPH, Karen. Learning to move. Current Directions in Psychological Science Vol 17. New York University. 2008, Recuperado el día 03 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://people.uncw.edu/hungerforda/Graduate%20Developmental/PDF/adolph2008.pdf

[3] ANTORANZ, Elena. VILLALBA, José. Desarrollo cognitivo y motor. Editorial, 2010. ISBN 8497717538, 9788497717533. Página 244. Recuperado el día 13 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://books.google.com.co/books?id=p0wJtascC7UC&pg=PA239&lpg=PA239&dq=lateralidad+segun+piaget&source=bl&ots=g4FZCltAsy&sig=sFAAFoDsIbutsdCkw_sUBRYtlng&hl=es&sa=X&ei=qvB5UcGpAoO29QSGtICYDg&ved=0CDkQ6AEwAjgU#v=onepage&q=lateralidad&f=false

[4] ARROYO, M. La actividad física y su papel en la educación. Revista de la Educación en Extremadura. ISSN: 1989-9041. Recuperado el 15 de octubre de 2012. Disponible On line en: http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_4_archivos/m_d_a_dominguez.pdf

[5] BANDURA, Albert. (1997). Self-Efficacy: The Exercise of Control. New York. Editorial Worth Publishers. ISBN-10: 0716728508.

[6] BANICH, MARIE.. Executive Function: The search for an integrated account. Current Directions in Psychological Science. 2009. Recuperado el día 03 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://ww.cafescicolorado.org/Banich%20Exec%20Function.pdf

[7] BARTHOLOMEW J,JOWERS E. Physically active academic lessons in elementary children. 31 de enero de 2011. Recuperado el 12 de marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3116963/

[8] BERGER, Kathleen Stassen. (2007). Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia. Editorial Panamericana. Madrid, España. ISBN: 978-84-9835-052-4. Recuperado el día 2 de Octubre de 2012. Disponible On line en: http://books.google.com.co/books?id=sGB87-HX-HQC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

[9] BEST, Jhon. Effects of physical activity on children's executive function: Contributions of experimental research on aerobic exercise. Department of Psychology, University of Georgia. 2010. Recuperado el día 03 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://jbest755.myweb.uga.edu/pdf/best,%202010.pdf

[10] Tomado de BERRUEZO, Pedro Pablo. El contenido de la psicomotricidad. Editorial Botini. España. 2000. Recuperado el día 17 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf

[11] BLANCO VEGA, María de Jesús. Enfoques teóricos sobre la expresión corporal como medio de formación y comunicación. 2009. Institución Universitaria

Iberoamericana. Bogotá, Colombia. Recuperado el día 22 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.iberoamericana.edu.co/images/R11_ARTICULO1_HORIZ.pdf

[12] BLAYDES MADIGAN, Jean. Building Better Brains through Movement. 2009. Recuperado el día 23 de Enero de 2013. Disponible On line en: http://abllab.com/wp-content/themes/abl/doc/abl-handout.pdf

[13] BRAVO SALINAS, Néstor H. Estrategias pedagógicas dinamizadoras del aprendizaje por competencias. Universidad del Sinú. 2008. Recuperado el día 12 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.monteria.gov.co/descargas/educacion/CAPITULOIII.pdf

[14] BURROWS A, Raquel et al. Hábitos de ingesta y actividad física en escolares, según tipo de establecimiento al que asisten. Santiago de Chile. 2008. Recuperado el 18 de Octubre de 2012. Disponible en http://www.scielo.cl/pdf/rmc/v136n1/art07.pdf

[15] CALDERON, C. et al, Construcción participativa del modelo pedagógico. Fundación Universitaria Luis Amigo. Bogotá, Septiembre de 2012. Recuperado el 15 de octubre de 2012. Disponible On line en: http://es.calameo.com/read/001606419354d1a1cf901

[16] Cartilla Salud al Colegio. Aportes para una Educación de Calidad. Vol 1. Alcaldía Mayor de Bogotá. Recuperado el 28 de noviembre de 2012. Disponible On line en: http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/proyectos/salud_colegio/cartilla_azul.pdf

[17] Cartilla: Promoción de la alimentación saludable y actividad física en la organización curricular por ciclos educativos “Aportes para la formación escolar en Alimentación Saludable y Actividad Física”. Alcaldía Mayor de Bogotá. Febrero

2011. ISBN: 978-958-8731-23-0. Recuperado el 15 de agosto de 2012. Disponible On line en: http://www.sedbogota.edu.co/archivos/Temas%20estrategicos/Salud_Colegio/2012/julio/ALIMENTACION%20SALUDABLE%20Y%20LA%20ACTIVIDAD%20FISICA.pdf

[18] Centers for desease Control and Prevention (2007). Verb. It's what you do. Recuperado el día 23 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.cdc.gov/youthcampaign/

[19] Consejo superior Universitario de la Universidad Nacional de Colombia. Creación de la Dirección Nacional de Bibliotecas. 2004. Recuperado el día 18 de Febrero de 2013. Disponible On line en: http://www.sinab.unal.edu.co/?q=node/85

[20] CONTARDO, Calligaris. " Psicomotricidad Relacional", una propuesta para la construcción de las nociones lógico-matemáticas en niños de educación general básica y educación especial de la ciudad de Talca. 1998. Talca.

[21] CHURCHILL, James. GALVEZ, Roberto. COLCOMBE, Stanley. SWAIN, Rodney. KRAMER, Arthur. GREENOUGH, William. (2002). Exercise, experience and the aging brain. Neurobiology of Aging. Recuperado el 19 de marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/12392797

[22] DAS, J., NAGLIERI, J., KIRBY, J. Assessment of Cognitive Processes: The PASS theory of intelligence.1994 Allyn & Bacon, 256 páginas. ISBN-10: 0205141641

[23] DAVIS, Catherine. TOMPOROWSKI, Phillip. NAGLIERI, Jack. (2011) Exercise improves executive function and alters neural activation in overweight children: A randomized controlled trial. Health Psychology. Recuperado el día 13 de Febrero de 2013. Disponible on line en: http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3057917/pdf/nihms245691.pdf

[24] Decreto 2247 de Septiembre 11 de 1997. “por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar y se dictan otras disposiciones” Capítulo I. Ministerio de Educación Nacional. Recuperado el 28 de noviembre de 2012. Disponible On line en: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-104840_archivo_pdf.pdf

[25] Departamento del Movimiento Corporal Humano. Programa de Fisioterapia Universidad Nacional de Colombia. Recuperado el 24 de Octubre de 2012. Disponible en: http://www.medicina.unal.edu.co/programa.php?id_programa=4

[26] Tomado de DE PAZZO, Carolina. MARCONI, María Florencia. ¿Cómo interviene el control postural en la coordinación óculo-manual en niños con Parálisis Cerebral? Universidad Abierta Interamericana. 2004. Recuperado el día 15 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC049511.pdf

[27] DIAZ, N. Metodología de la investigación científica y bioestadística. Para profesionales y estudiantes de Ciencias de la Salud. Segunda Edición. 2009. RIL Editores. ISBN: 978-956-284-685-1

[28] DIAMOND, Adele. (2006). Lifespan cognition: Mechanisms of change. Oxford; New York: Oxford University Press, 2006. Chapter 6: The early development of executive functions. (pp. 70-95). ISBN 0195169530 9780195169539. Recuperado On line en: http://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=nt6uqjnGW_8C&oi=fnd&pg=PA70&dq=The+early+development+of+executive+functions&ots=7BdHs1Oci5&sig=MrVD8pONb6mfFkCFcwCYUO2MSJA#v=onepage&q=The%20early%20development%20of%20executive%20functions&f=false

[29] DONNELLY J, LAMBOURNE K. Classroom-Based physical activity, cognition and academic achievement. 31 de enero de 2011. Recuperado el 13 de marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0091743511000491

[30] ESTEBAN SANDIN, María Paz (2003) Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Recuperado el día 27 de Junio de 2013. Disponible Online en: http://www.postgrado.unesr.edu.ve/acontece/es/todosnumeros/num09/02_05/capitulo_7_de_sandin.pdf

[31] FERNÁNDEZ, J. Promoción de la actividad física en niños y adolescentes. 2009. Revista de Educación Física y deporte, Volúmen 28, Número 2, 129-136. Funámbulos Editores. Recuperado el 15 de octubre, Disponible On line en: http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/educacionfisicaydeporte/article/viewFile/3084/2849

[32] GALLO CADAVID, Luz Elena. Cuatro hermenéuticas de la Educación Física en Colombia. Aproximaciones epistemológicas y pedagógicas a la educación física. Un campo en construcción. Colombia. 2007. *ISBN:* 978-958-714-067-5*. Recuperado el día 13 de Marzo de 2013. Disponible On line en:* http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias_expo/educacion_fisica/cuatro.pdf

[33] GARCÍA NUÑEZ, Antonio. BERRUEZO ADELANTADO, Pedro Pablo. Psicomotricidad y educación infantil. Editorial CEPE. 2001. ISBN 9788478691753.

[34] Gobernación de Queensland, Australia. Programas de Actividad Física en Escuelas Estatales de Queensland. Australia 2006. Recuperado el 30 de Septiembre de 2012. Disponible On line en: http://education.qld.gov.au/schools/healthy/docs/smart-moves-web.pdf

[35] GUTIÉRREZ PAZ, Jaime. Estándares Básicos para construcciones escolares, una mirada crítica. (2009). Recuperado el día 13 de Junio de 2013. Disponible On line en: http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/article/viewFile/9786/8994

[36] Goetz, J.P. y LeCompte, M.D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa.* "Evaluación del diseño etnográfico". Madrid. Ediciones Morata, S.A.

[37] HALLAL PC, Victora. AZEVEDO, Wells. Adolescent physical activity and health: a systematic review. Sports Med. 2006. Cosultado el 20 de octubre de 2012. Disponible en: http://faculty.ksu.edu.sa/almuzaini/Important_Resources/Physical Activity and Fitness-اقةالل بدن يةالل نشاطالل بدن يوالل لي/23395289.pdf

[38] HARDY, Louise, KING, Lesley, FARELL, Louise, MACNIVEN, Rona, HOWLETT, Sarah. Fundamental movement skills among Australian preschool children. 2009. Journal of Science and Medicine in Sport 13 (2010) 503-508. Recuperado el día 12 de Febrero de 2013. Disponible On line en: http://www.sinab.unal.edu.co:2053/science/article/pii/S1440244009001790

[39] HUHMAN, Marian E. POTTER, Lance D. DUKE, Jennifer C. JUDKINS, David R. HEITZLER, Carrie D. WONG, Faye L. (2007). Evaluation of a National Physical Activity. Intervention for Children. VERB™ Campaign, 2002–2004. American Journal of Preventive Medicine. Published by Elsevier Inc. Recuperado el día 22 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.cdc.gov/youthcampaign/research/PDF/year2_evaluation.pdf

[40] ILLESCAS, Alejandra. Guía para la obtención del grado de maestro. Universidad Autónoma de México. 2009. Recuperado el día 20 de Octubre de 2012. Disponible On line en: http://depa.fquim.unam.mx/mai/formatostit/guiatep.pdf

[41] International Life Sciences Institute (ILSI), Take 10. Theorical Background. 1999. Recuperado el día 12 de Febrero de 2013. Disponible On line en: http://www.take10.net/pdf/TAKE%2010!%20Theoretical%20Background.pdf

[42] Instituto Distrital de Recreación *y Deporte, Muévete Escolar. Recuperado el día 26 de Marzo de 2013. Disponible On line en:* http://www.idrd.gov.co/htms/seccion-muvete-escolar_256.html

[43] JACOBY, E. Bull, F, Neiman, A. Cambios acelerados del estilo de vida obligan a fomentar la actividad física como prioridad en la Región de las Américas. Revista Panamericana de Salud Pública Vol. 14 n. 4, Octubre, 2003. Recuperado el 15 de octubre de 2012. Disponible On line en: http://www.scielosp.org/scielo.php?pid=S1020-49892003000900001&script=sci_arttext

[44] KIBBE, Debra L., HACKETT, Jacqueline, HURLEY, Melissa., MCFARLAND, Allen. GODBURN SCHUBERT, Kathryn., SCHULTZ, Amy., HARRIS, Suzanne. Ten Years of TAKE 10!®: Integrating physical activity with academic concepts inelementary school classrooms. 2011. Recuperado el 13 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.nemours.org/content/dam/nemours/wwwv2/filebox/service/healthy-living/growuphealthy/makeschoolmove/educators/take10/10yrstake10.pdf

[45] LE BOULCH, JEAN. La educación psicomotriz en el ciclo de los aprendizajes fundamentales (de 5 a 8 años). El cuerpo en la escuela en el siglo XXI. Barcelona, 1998.

[46] LE BOULCH, JEAN. *La educación por el movimiento en la edad escolar*. México, D.F.: Paidós, 1992

[47] LE BOULCH, JEAN. *La educación psicomotriz en la escuela primaria: la psicokinética en la edad escolar*. Buenos Aires: Paidós, 1986.

[48] LE BOULCH, JEAN. DE FRANZE, LIDIA. *Hacia una ciencia del movimiento humano: introducción a la psicokinética.* Buenos Aires: Paidós, 1991.

[49] McKENZIE, T, SALLIS, J., ROSENGAR, P. Beyond the Stucco Tower: Design, Development, and Dissemination of the SPARK

[50] Physical Education Programs. 2009. American Academy of Kinesiology and Physical Education. *Quest* 61 (114-127). Recuperado el 23 de marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.sparkpe.org/resultsStuccoTower.pdf

[51] Secretaría de Educación Distrital (SED). Reorganización curricular por ciclos. 2009. Recuperado el 15 de Octubre de 2012. Disponible en: http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas_educativas/ciclos/Cartilla_Reorganizacion_Curricular%20por_ciclos_2da_Edicion.pdf

[52] Ministerio de Educación Nacional (MEN). Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte. Recuperado el 15 de Octubre de 2012. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-241887_archivo_pdf_evaluacion.pdf

[53] MITCHELL, Brooke, McCLENNAN, Stephanie, LATTIMER, Et al. Improvement of fundamental movements skills through support and mentorship of class room teachers. 2011. Obesity Research & Clinical Practice. Recuperado el 12 de Febrero de 2013. Disponible On line en: http://www.sinab.unal.edu.co:2053/science/article/pii/S1871403X11002201

[54] MOSTAFAVI, Reza. ZIAEE, Vahid. AKBARI, Hakimeh, HAJI-HOSSEINI, Samaneh. (2013) The Effects of SPARK Physical Education Program on Fundamental Motor Skills in 4-6 Year-Old Children. Pediatrics Center of

Excellence, Children's Medical Center, Tehran University of Medical Sciences, Recuperado el día 24 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3663316/

[55] National Association for Sport and Physical Education (NASPE). Comprehensive School Physical Activity Programs. USA. 2008. Recuperado el 05 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.aahperd.org/naspe/standards/upload/Comprehensive-School-Physical-Activity-Programs-2008.pdf

[56] NISBET, J; SCHUCKERMITH, J. Estrategias de aprendizaje. 1987. Madrid, España. Editorial Santillana.

[57] Oficina de Prensa, Alcaldía Mayor de Bogotá "Bogotá Humana". Gobierno Distrital socializó iniciativa de jornada extendida en Colegios. Mayo 11 de 2012. Recuperado el 15 de octubre de 2012. Disponible On line en: http://bogotahumana.gov.co/index.php/noticias/comunicados-de-prensa/974-gobierno-distrital-socializo-iniciativa-de-jornada-extendida-en-colegios

[58] Orange County Public Schools. (s.f.) Folleto S.P.A.R.K. Recuperado el día 24 de Marzo de 2013. Disponible On line en https://www.ocps.net/lc/southeast/eoa/AC/Specials/Documents/Spanish%20version%20SPARK%20doc.pdf

[59] Organización Mundial de la Salud. Actividad Física. Recuperado el 16 de Octubre de 2012. Disponible en: http://www.who.int/dietphysicalactivity/pa/es/index.html

[60] Organización Mundial de la Salud. (1997) Declaración de Yakarta sobre la Promoción de la Salud en el Siglo XXI. Cuarta Conferencia Internacional sobre la Promoción de la Salud: Nuevos actores para una nueva era: llevar la promoción de la salud hacia el siglo XXI. Ginebra, Organización Mundial de la Salud, 1997.

[61] Organización Panamericana de la Salud. Desarrollo Sostenible y Salud Ambiental. Entornos Saludables. Recuperado el 15 de Octubre de 2012. Disponible On line en: http://www.paho.org/spanish/ad/sde/espacios.htm

[62] Organización Panamericana de la Salud. Folleto: Escuelas promotoras de la salud. Iniciativa de las Américas de Salud y Educación para el Desarrollo Humano Sostenible. Unidad de Entornos Saludables. Recuperado el 15 de Octubre de 2012. Disponible On line en: http://www.bvsde.paho.org/bvsdeescuelas/fulltext/EPS_Folleto.pdf

[63] Organización Panamericana de la Salud. Promoción de salud, escuela y comunidad: el laberinto de la implementación. Recuperado el 15 de octubre de 2012. Disponible On line en: ipes.anep.edu.uy/documentos/...portada/.../ed.../lab.pdf

[64] O'HARE, Elizabeth Doyle. SOWELL, Elizabeth. (2008). Imaging developmental changes in gray and white matter in the human brain. En: Handbook of Developmental Cognitive Neuroscience. Editorial Bradford Book. Cambridge. ISBN: 9780262141048 pp. 23–38.

[65] PÉREZ CAMESELLE, Ricardo. Psicomotricidad. Desarrollo psicomotor en la infancia. Editoral Netbiblio. España. 2004. Recuperado el día 15 de Marzo de 2013. Disponible On line: http://media.axon.es/pdf/90072.pdf

[66] PIÑEROS, Marion; PARDO, Constanza. Actividad física en adolescentes de cinco ciudades colombianas: resultados de la Encuesta Mundial de Salud a Escolares. 2010. Recuperado el 15 de Octubre de 2012. Disponible en: http://www.scielo.org.co/pdf/rsap/v12n6/v12n6a03.pdf

[67] PRIETO RODRIGUEZ, Adriana. NARANJO POLANÍA, Sandra Patricia. GARCÍA SÁNCHEZ, Lilia Virginia. (2005) Cuerpo - movimiento: Perspectivas. Sección I:

Construyendo las categorías y profesiones. Apartado 2: El Movimiento Corporal, la actividad física y la salud. Relaciones teóricas para el Fisioterapeuta. Recuperado el día 27 de Junio de 2013. Disponible Online en: http://books.google.com.co/books?id=GU1WOSEpv2IC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false

[68] QUIRÓS, Julio Bernaldo. SCHRAGER, Orlando Luis. (1979). Lenguaje, aprendizaje y psicomotricidad. Editorial Panamericana. ISBN 9500605465.

[69] RAICH, Rosa María. (2000). Imagen corporal: conocer y valorar el propio cuerpo. Editorial Pirámide. Madrid, España. ISBN: 9788436814422. Págs 24 – 25.

[70] RAMÍREZ, N.H.E. La Actividad física como medio de construcción social. Conferencia Internacional Actividad Física "Sedentarismo, mal del siglo XXI"-2007. (Organización Mundial de la Salud. Estadísticas sanitarias mundiales 2012. Suiza. 2012).Recuperado el 12 de noviembre de 2012. Disponible en: http://www.who.int/gho/publications/world_health_statistics/ES_WHS2012_Full.pdf

[71] RAYA CARAVANTE, Inmaculada. (2011). Conocer el esquema corporal y controlar el equilibrio en la educación infantil. Recuperado el día 18 de Octubre de 2012. Disponible On line en: http://www.csi-f.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/iee/Numero_47/INMACULADA_RAYA_1.pdf

[72] Real Academia Española. Diccionario de la lengua española. Vigésima segunda edición. 2001 Disponible On line en: http://lema.rae.es/drae/?val=ciclo

[73] Real Academia Española. Diccionario de la lengua española. Vigésima segunda edición. 2001 Disponible On line en: http://lema.rae.es/drae/?val=curr%C3%ADculo

[74] *RIGAL, Robert. Motricidad humana.* Fundamentos y aplicaciones pedagógicas. Editorial Pila Teleña SA. Madrid, España. *1987*. *ISBN* 9788485514595.

[75] RODRIGUEZ, R.. La obesidad infantil y los efectos de los medios electrónicos de comunicación. 2006. Artemisa mediagraphic. Recuperado el 18 de Octubre de 2012. Disponible en: http://www.medigraphic.com/pdfs/invsal/isg-2006/isg062g.pdf

[76] SÁNCHEZ BAÑUELO, Fernando. La actividad física orientada hacia la salud. Madrid, España. Editorial Biblioteca Nueva. 1996.

[77] SADURNÍ BRUGUÉ, Marta. ROSTÁN SÁNCHEZ, Carles. SERRAT SERRABONA, Elisabet. El desarrollo de los niños paso a paso. (2003). ISBN: 84-8318-309-2. Recuperado el día 13 de Junio de 2013. Disponible On line en: http://books.google.com.co/books?id=SuegT3XhC5UC&pg=PA211&lpg=PA211&dq=perfil+ni%C3%B1o+maltratador+en+la+escuela&source=bl&ots=qz5Y4n1mVd&sig=eY9uBJzOc8_20KirwUDlbgtBvZ4&hl=es&sa=X&ei=iMm7Uf3APJH08ASfnYHwDA&ved=0CF4Q6AEwCA#v=onepage&q=perfil%20ni%C3%B1o%20maltratador%20en%20la%20escuela&f=false

[78] Secretaria de cultura, recreación y deporte. Programas Actividad Física. Recuperado el día 23 de Marzo de 2013. Disponible On line en: http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/portal/node/106

[79] Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y la Secretaría de Educación. Proyecto Jornada Escolar 40 horas: propuestas seleccionadas. 2012. Recuperado el 15 de octubre de 2012. Disponible On line en: http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/portal/node/5467

[80] Secretaría de Educación Distrital. La SED realiza censo de peso y talla a 49.000 niñas y niños de primero de primaria. Bogotá, 2011. Recuperado el 28 de

noviembre de 2012. Disponible On line en: http://www.sedbogota.edu.co/index.php/noticias-destacadas/1354-la-sed-realiza-censo-de-peso-y-talla-a-49-000-ni%C3%B1as-y-ni%C3%B1os-de-primero-de-primaria.html

[81] Secretaría de Educación Pública México. Lineamientos de actividades físicas, deportivas y recreativas. 2010. Recuperado el 15 de Octubre de 2012. Disponible On line en: http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/deportivorecreativas/fisicasyrecreativas-110330.pdf

[82] Secretaría de Salud, Salud al Colegio. Alcaldía Mayor de Bogotá. Recuperado el 28 de noviembre de 2012. Disponible On line en: http://www.saludcapital.gov.co/paginas/saludalcolegio.aspx

[83] SED. Seminario Distrital de Organización de la Enseñanza por Ciclos Educativos. Boletín No. 68. Noviembre 2008. Disponible On line en: http://www.sedbogota.edu.co/index.php/archivo-de-noticias/9-agencia-de-noticias/boletines-de-prensa1/408-boletin-no-68.html

[84] SMITH, Linda. Toward a unified theory of development: Connectionism and dynamic systems theory reconsidered. Chapter 4: Dynamic systems, sensorimotor processes, and the origins of stability and flexibility. 2009. Oxford: Oxford University Press. Recuperado el día 03 de marzo de 2013. Disponible on line en: http://www.indiana.edu/~cogdev/labwork/chapter4.pdf

[85] SHEPHARD, R. Curricular physical activity and academic performance. Pediatric Exercise Science. 1997. Disponible On line en: http://journals.humankinetics.com/pes-back-issues/pes-back-issues/curricularphysicalactivityandacademicperformance

[86] STENHOUSE, L. (1987), "La investigación como base de la enseñanza". Selección de textos por J. Rudduck y D. Hopkins. Tercera Edición. Morata.

[87] TARBAL, Arial. La obesidad infantil: una epidemia mundial. Barcelona, 2010. Recuperado el 20 de noviembre de 2012. Disponible On line en: http://faroshsjd.net/adjuntos/389.1-Pindola_obesitat_castella.pdf

[88] TASSET, Jean Marie. (1980). Teoria y práctica de la psicomotricidad. Ediciones Paidós Iberica, S.A. ISBN: 9788475092348.

[89] TORRES, M. Autoconciencia corporal para la salud y el desarrollo humano. 2005. Recuperado el 15 de Octubre de 2012. Disponible en: http://www.bvsde.paho.org/bvsacd/cd51/torres.pdf

[90] Universidad del Rosario. Programa de divulgación científica. Muévase contra el sedentarismo. Tomo ll, ISSN: 1909-0501. Disponible On line en: http://www.urosario.edu.co/urosario_files/b3/b3484f79-2d29-4701-a4c0-55c444490e23.pdf

[91] VIDARTE, J; VÉLEZ, C; SANDOVAL, C; ALFONSO, M. Actividad física: Estrategia de Promoción de la Salud. 2011. Recuperado el 18 de Octubre de 2012. Disponible en: http://promocionsalud.ucaldas.edu.co/downloads/Revista16%281%29_15.pdf

[92] VIEGO, Cibeles Lorenzo.Jean Piaget y su influencia en la pedagogía. Cuba 2003. Recuperado el 03 de Marzo de 2013. Disponible On line en : http://web.usal.es/~carrasco/Procesos%20Educativos/JEAN%20PIAGET%20Y%20SU%20INFLUENCIA%20EN%20LA%20PEDAGOG%CDA.pdf

[93] Visión, Misión, naturaleza y fines de la Universidad Nacional de Colombia. Recuperado el 24 el octubre de 2012. Disponible en: http://www.unal.edu.co/contenido/sobre_un/sobreun_naturaleza.htm

[94] WONG, Faye. HUHMAN, Marian. ASBURY, Lori. BRETTHAUER-MUELLER, Rosemary. McCARTHY, Susan. LONDE, Paula. HEITZLER, Carrie. (2004) VERB™ — A Social Marketing Campaign to Increase Physical Activity Among Youth. Recuperado el día 28 de Marzo de 2013. Disponible Online en http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC1253475/pdf/PCD13A10.pdf

[95] ZULUAGA, Ofelia. (1994). Proceso de construcción del conocimiento y su vinculación con la formación docente. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. México D.F. ISSN (Versión impresa): 0185-2698. Recuperado el día ___ de 2012. Disponible Online en: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13206305

ANEXO 1
Planes Curriculares

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO TRANSICIÓN

PLAN DE ESTUDIOS MATEMÁTICAS
PRIMER PERIODO

OBJETIVOS:

- Desarrollar en los estudiantes la habilidad para reconocer la presencia de la matemática en diversas situaciones de la vida real.
- Estimular en los educandos el uso creativo de las matemáticas para expresar nuevas ideas y descubrimientos.
- Fomentar en los niños una actitud favorable hacia las Matemáticas y estimular en ellos el interés por el estudio de la naturaleza, sus fenómenos y elementos que lo componen

EJES ARTICULAARTICULADORES:

- Apropiación y afianzamiento del conocimiento matemática en lo relacionado con nociones, conceptos, relaciones, adaptaciones, representaciones, números, cantidades, medidas, espacio, tiempo, formas, colores, tamaños, características y cabios.
- Desarrollo de la curiosidad científica.
- Identificación y explicitación de las características y cambios de los seres vivos y fenómenos que lo rodean.

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: PENSAMIENTO NUMÉRICO Y SISTEMA NUMÉRICO - Agrupación - Clasificación - Seriación - Comparación TEMA: PENSAMIENTO ESPACIAL Y SISTEMAS GEOMÉTRICOS - Figuras geométricas - Reconocimiento, comparación e identificación del: Círculo, rectángulo, Cuadrado, Triangulo PENSAMIENTO MÉTRICO Y SISTEMAS DE MEDIDA - Uso de patrones arbitrarios: mano, pie, paso PENSAMIENTO ALEATORIO Y SISTEMAS DE DATOS - Representaciones pictóricas SERES VIVOS - La planta, y sus partes: hojas, flores, frutos	Proyecto de aula - Dinámicas - Dramatizaciones - Juegos de trabajo - Actividades que impliquen: observación, análisis, experimentación y deducción. - Trabajos individuales y grupales - Juegos didácticos - Proceso de germinación - Recursos: Empleo de recursos tecnológicos: computador, TV, grabadora, guías y juegos didácticos. - Material real	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido de ahorro.	Representa gráficamente colecciones de objetos, los nombra, describe, cuenta y compara. Reconoce algunas figuras geométricas y las compara por algunos atributos. Se ubica en el espacio con relación a sí mismo y a los demás. Representa e interpreta gráficas. Identifica y clasifica las diferentes partes de una planta. Determina la importancia de las plantas para la vida del ser humano.	Se evaluarán los logros, avances y dificultades. Los niños elegirán a los compañeros que se hayan destacado por su solidaridad, orden, aseo y puntualidad. El estudiante autoevaluará el orden, aseo, puntualidad, participación y avances.

SUBPROYECTOS

DESARROLLO PERSONAL Y SCIAL COMO UNAFORMA DE POTENCIAR EL DESARROLLO HUMANO. (Educación Sexual). ¿Quién soy yo? - ¿Cómo me llamo? Identidad sexual, diferencias sexuales. En compañía y coordinación con el Programa de Escuela Saludable, se harán campañas de aseo, salud mental, oral y general.

BUSCAMOS UNA COMUNICACIÓN MÁS ALEGRE Y AUTÓNOMA. Inicio en el desarrollo de las habilidades para hablar, escuchar, leer y escribir mediante la ejecución de actividades comunicativas en todas las áreas y dimensiones.

CÓMO HACER DE NUESTRO AMBIENTE UN ESPACIO PARA LA TERNURA. (Ecología y Prevención de desastres). Fomento de actitudes para actuar con inteligencia y calma en situaciones de emergencia, mediante el conocimiento de las diferentes dependencias del plantel como también conocer las señales que permitan el desplazamiento. Inicio en la formación de hábitos relacionados con el cuidado del agua uso del baño, aseo del salón y elementos del mismo.

TIEMPO LIBRE: Inicio en el buen manejo de su tiempo, mediante la organización de un horario de trabajo, refrigerio, descanso.

DEMOCRACIA, CÍVICA Y VALORES: Iniciación en la formación de hábitos de participación, trabajo en grupo, tolerancia, respeto mutuo, amabilidad y cortesía. Formación de actitudes valorativas ante los símbolos patrios y comportamiento adecuado en las izadas de bandera.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO TRANSICIÓN

PLAN DE ESTUDIOS MATEMÁTICAS
DIMENSIÓN COGNOSCITIVA
SEGUNDO PERIODO

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: PENSAMIENTO NUMÉRICO Y SISTEMA NUMÉRICO. - Noción y trazo de números de 1 a 20. - Relación entre número y cantidad. - Conjuntos: pertenencia y no pertenencia - Relaciones de orden: Cardinalidad. TEMA: PENSAMIENTO ESPACIAL Y SISTEMA GEOMETRICO - Figuras geométricas - Figuras y construcciones en diferentes materiales. TEMA: SISTEMA ALEATORIO Y DE DATOS - Representacions pictóricas: carteles, fotografías, entre otros. TEMA: SERES VIVOS - Los animales: Domésticos y salvajes. - Clasificación según hábitat.	Proyecto de aula: Narraciones de relatos. Descripciones. Dramatizaciones. Conversaciones. Construcciones. Trabajo individual y grupal. Juegos. Trabajo. **RECURSOS:** Empleo de recursos tecnológicos: computador, TV, VHS, videos, grabadora, guías, juegos didácticos: loterías y rompecabezas. Empleo de material reciclable.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido de ahorro.	Identifica, discrimina y representa los números de 1 a 10. Elabora diagramas para representar conjuntos. Construye las figuras geométricas básicas, las compara y las clasifica. Se ubica en el tiempo mediante frases como ayer, mañana. Representa e interpreta imágenes y distingue cantidades de elementos. Asocia número con cantidad. Identifica y clasifica los animales según hábitat. Determina los beneficios de los animales para la vida humana.	La maestra evaluará los logros, avances, debilidades, realizaciones, participación, nivel de motivación, entre otros. Los niños evaluarán: Actitudes de sentido de pertenencia, responsabilidad, justicia, honradez manifestados en la cotidianidad. El niño se autoevaluará en el amor a sí mismo y a los demás, mediante la reflexión sobre sus vivencias orientadas por la maestra.

GRADO TRANSICIÓN

PLAN DE ESTUDIOS MATEMÁTICAS
DIMENSIÓN COGNOSCITIVA
TERCER PERIODO

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: PENSAMIENTO NUMÉRICO Y SISTEMA NUMÉRICO. - Serial de 1 a 20 - Unidades y decenas - Antecesor – sucesor - Descomposición, resolución de problemas - Relación entre número y cantidad TEMA: PENSAMIENTO ESPACIAL Y SISTEMA GEOMETRICO - Conjuntos: más, menos, igual - Reconocimiento de líneas: abiertas, cerradas, curvas y rectas. - Construcción y partición de objetos reales y figuras. TEMA: PENSAMIENTO MÉTRICO Y SISTEMAS DE MEDIDAS - Unidades de tiempo, semanas y meses. - Conservación de cantidad de líquidos y sólidos. TEMA: PENSAMIENTO ALEATORIO Y SISTEMA DE DATOS - Representaciones pictóricas. TEMA: FENÓMENOS DE LA NATURALEZA - Día – noche - Viento – lluvia - Sol – arco iris - El clima	Proyecto de aula: Narraciones Descripciones. Dramatizaciones. Conversaciones. Hipótesis y experimentación Construcciones. Trabajo individual y grupal. Observación Lecturas explicativas Planteamiento y resolución de problemas con situaciones reales e inventadas que impliquen respuestas creativas. **RECURSOS:** Empleo de recursos tecnológicos: computador, TV, VHS, videos, grabadora, guías, juegos didácticos: loterías y rompecabezas. Empleo de material reciclable y didáctico, rompecabezas, dominó, loterías, entre otros. Globo terráqueo.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido de ahorro.	Comprende y demuestra en conjuntos: contiene, igual, más, menos, cantidad de elementos. Identifica, discrimina y escribe el serial de 1 a 20. Discrimina y compara unidades y decenas. Reconoce y explica las formas de algunos cuerpos. Representa gráficamente colecciones de objetos, describe y cuenta. Reconoce algunos fenómenos de la naturaleza y su incidencia en la vida humana. Determina las características y cabios de los climas.	La maestra evaluará los avances, debilidades, actitudes, interés, participación y productos de trabajo. Los niños evaluarán: Logros del periodo también con actitudes de justicia y honradez. El niño se autoevaluará en su propio rendimiento, responsabilidad y entusiasmo con orientación de la maestra. Manifiesta avances en el desarrollo de pensamiento pre-operacional (Conservación de cantidad) Ubica en el tiempo eventos sucedidos en largo y corto plazo Evoca sucesos que impliquen manejo de patrones y sucesiones. Representa diversas clases de líneas y las asocia con objetos que las contenga.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO TRANSICIÓN

PLAN DE ESTUDIOS MATEMÁTICAS
DIMENSIÓN COGNOSCITIVA
CUARTO PERIODO

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: SISTEMA NUMÉRICO Y PENSAMIENTO NUMÉRICO - Ordinalidad - Relaciones de orden - Asociaciones - Afianzamiento en el trazo de números - Conteo - Conjuntos - Adición – sustracción - Relación causa – efecto - Caminos laberintos - Correspondencia - Figura y fondo - Reproducción de figuras en cuadricula TEMA: PENSAMIENTO ESPACIAL Y SISTEMA GEOMETRICO - Reconocimiento de formas, ubicación en el entorno, construcciones. TEMA: PENSAMIENTO MÉTRICO Y SISTEMAS DE MEDIDAS - Capacidad de los recipientes, conservación de cantidad. - Peso y volumen TEMA: PENSAMIENTO ALEATORIO Y SISTEMA DE DATOS - Representaciones pictóricas. TEMA: SERES NO VIVOS - La tierra, piedras, arena. Arcilla, agua.	Proyecto de aula: Juego de trabajo Concursos, dinámicas Trabajo individual y grupal Construcciones Moldeados Observación Experimentación Demostraciones Narraciones Juegos de mesa guías **RECURSOS:** Empleo de recursos tecnológicos: computador, TV, VHS, videos, grabadora, fotocopiadora, guías, balanza, juegos didácticos. Material real: arena, arcilla, agua, piedras.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido de ahorro.	Empleo de los números cardinales y ordinales para contar objetos y ordenar secuencias. Utiliza la adición y sustracción en situaciones problemáticas y en ejercicios gráficos sencillos de cálculo. Describe caminos y laberintos determinando posibles entradas y salidas. Observa y discrimina ilustraciones y objetos escondidos. Reconoce algunas figuras geométricas y las emplea para hacer construcciones creativas. Copara objetos de acuerdo a su tamaño, peso, volumen y otros atributos. Se ubica en el tiempo y utiliza apropiadamente algunas expresiones relacionadas con este.	La maestra evaluará los avances y dificultades en el desarrollo de todas las actividades del periodo en comparación conlos periodos anteriores, específicamente en lo que respecta a la superación de logros. Los niños evaluarán las actitudes relacionadas con amistad y respeto mutuo. El niño con la orientación de la maestra, autoevaluará sus acciones en relación con la práctica del ahorro y respeto, como también sus logros y avances.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO TRANSICIÓN

PLAN DE ESTUDIOS LENGUA CASTELLANA
DIMENSIÓN COMUNICATIVA
PRIMER PERIODO

OBJETIVOS:

- Desarrollar habilidades para que el estudiante se apropie de las herramientas del lenguaje necesarias para la integración social y l construcción de su aprendizaje.
- Incrementar los procesos de construcción de sistemas significación en signos, símbolos y reglas del lenguaje.
- Desarrollos procesos de pensamiento, comunicación para acceder fácilmente a la lecto – escritura comprensivamente.

EJE ARTICULADOR:

- Desarrollo y manejo del lenguaje en todas sus expresiones: oral, escrita, gráfico y mímico que les permita a los niños y niñas la representación del mundo y todo lo que sucede a su alrededor.
- Acercamiento a las formas no convencionales de lecto – escritura.

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: PROCESOS DE CONSRUCCION DE SISTEMAS DE SIGNIFICACION - Descripciones de experiencias, vivencias, visitas, paseos, celebraciones - Procesos de interpretación y producción de textos. TEMA: RECONOCIMIENTO DE R´TULOS PROPAGANDAS - Manejo de espacio grafico - Imágenes para leer - Canciones - Memorización, entonación, mímica. - Empleo de la oralida en situaciones cotidianas. TEMA: EL GENERO - Masculino y femenino TEMA: PENSAMIENTO ALEATORIO Y SISTEMA DE DATOS - Representaciones pictóricas. TEMA: SERES NO VIVOS - La tierra, piedras, arena. Arcilla, agua.	Proyecto de aula: Conversaciones, narraciones, observación descrición **RECURSOS:** Empleo de recursos tecnológicos: computador, TV, VHS, videos, grabadora, fotocopiadora, guías, balanza, juegos didácticos.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido de ahorro.	Incorpora nuevas palabras a su vocabulario y entiende su significado. Formula y responde preguntas acorde con sus necesidades de comunicación. Desarrolla formas no convencionales de lectura y escritura. Comprende los textos que le narran Interpreta y describe experiencias, vivencias y señales entre otras. Discrimina y selecciona de acuerdo al género palabras dadas.	La maestra evaluará los logros, avances y dificultades en los aprendizajes. Los niños evaluarán la cooperación, el comportamiento, el aseo y el orden El estudiante se autoevaluará en s ¿u orden, aseo y puntualidad, logros y dificultades en los aprendizajes.

SUBPROYECTOS

DESARROLLO PERSONAL Y SCIAL COMO UNAFORMA DE POTENCIAR EL DESARROLLO HUMANO. (Educación Sexual). ¿Quién soy yo? - ¿Cómo me llamo? Identidad sexual, diferencias sexuales. En compañía y coordinación con el Programa de Escuela Saludable, se harán campañas de aseo, salud mental, oral y general.

BUSCAMOS UNA COMUNICACIÓN MÁS ALEGRE Y AUTÓNOMA. Inicio en el desarrollo de las habilidades para hablar, escuchar, leer y escribir mediante la ejecución de actividades comunicativas en todas las áreas y dimensiones.

CÓMO HACER DE NUESTRO AMBIENTE UN ESPACIO PARA LA TERNURA. (Ecología y Prevención de desastres). Fomento de actitudes para actuar con inteligencia y calma en situaciones de emergencia, mediante el conocimiento de las diferentes dependencias del plantel como también conocer las señales que permitan el desplazamiento. Inicio en la formación de hábitos relacionados con el cuidado del agua uso del baño, aseo del salón y elementos del mismo.

TIEMPO LIBRE: Inicio en el buen manejo de su tiempo, mediante la organización de un horario de trabajo, refrigerio, descanso.

DEMOCRACIA, CÍVICA Y VALORES: Iniciación en la formación de hábitos de participación, trabajo en grupo, tolerancia, respeto mutuo, amabilidad y cortesía. Formación de actitudes valorativas ante los símbolos patrios y comportamiento adecuado en las izadas de bandera.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO TRANSICIÓN

PLAN DE ESTUDIOS LENGUA CASTELLANA
DIMENSIÓN COMUNICATIVA
SEGUNDO PERIODO

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: PROCESOS DECONSTRUCCION DE SISTEMAS DE SIGNIFICACIÓN - Reconocimiento de íconos - Declamación de poesías - Reglas de juegos y normas de convivencia - Dramatizaciones breves - Algunas grafías (trazos) - Frases sencillas - Fuga de detalles - Secuencias - Correspondencia entre palabra y objeto - Lenguaje gestual - Descripciones de personajes, lugares y animales - Escritura del nombre - Singular; uno TEMA: EL NUMERO - Singular: uno - Plural: muchos	Proyecto de aula: Lectura de imágenes y textos Participación den dramatizaciones Juego de roles Representaciones pictóricas de acuerdo a instrucciones Desarrollo de guías Concursos Juegos de fichas Descripciones, canciones, entonación, descripción, comparación, fono mímica **RECURSOS:** Empleo de recursos tecnológicos: computador, TV, VHS, videos, grabadora, fotocopiadora, guías, balanza, juegos didácticos.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido de ahorro.	Comprende y expresa textos orales como: descripciones, narraciones. Comunica sus emociones y vivencias a través de diferentes formas de expresión Realiza libremente algunos trazos como preparación para su escritura Observa, describe y argumenta sobre detalles que aparecen y desaparecen Reconoce y practica normas básicas de convivencia Participa en juegos de roles Aplica el valor de la honradez y la justicia en juego de roles de la familia Comprende expresa y demuestra en todos sus trabajos el valor del amor a sí mismo Discrimina y selecciona palabras que representan uno o varios objetos	La maestra tendrá en cuenta los avances y dificultades en el desarrollo de todas las actividades del periodo. Los niños evaluarán las actitudes de amor a sí mismo y a los demás, justicia, honradez manifestadas en su cotidianidad. En la autoevaluación l niño expondrá acerca de sus actitudes de responsabilidad en sus compromisos escolares.

X

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO TRANSICIÓN

PLAN DE ESTUDIOS LENGUA CASTELLANA
DIMENSIÓN COMUNICATIVA
TERCER PERIODO

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: PROCESOS DECONSTRUCCION DE SISTEMAS DE SIGNIFICACIÓN - Lectura de: imágenes, carteles, avisos, fotografías, etiquetas, señales de tránsito, señales preventivas y tiras cómicas TEMA: PROCESOS DE INTERPRETACIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS - Escritura: trazos, nombres, fechas. - Fonemas: diferentes, finas y gruesas, iniciales y terminales - Creación de cuentos, recetas, historietas, colmos, entre otras. - Secuencias - Formulación de hipótesis - Relación causa – efecto - Semejanzas y diferencias en objetos reales y simbólicos - Argumentar respuestas TEMA: EL ARTICULO - Clases: el, la, los, unas, unos, una, unas	Proyecto de aula: Lectura de textos Descripción de situaciones reales e imaginarias Juego trabajo Desarrollo de guías Construir secuencias con fichas, láminas Canciones: letra – ritmo Trabajo de grupo Dramatizaciones Concursos	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido de ahorro.	Hace conjeturas sencillas previas a la comprensión de textos y otras situaciones. Comunica creativamente sus emociones a través de medios verbales, gráficos y gestuales. Escribe su nombre Transcribe textos Dramatiza situaciones reales e imaginarias Crea cuentos y los escribe con sus propias grafías Demuestra su responsabilidad tanto en el campo mismo de sus deberes como en roles asignados Hace conjeturas sencillas cuando escucha textos cortos sobre el género y el número de los objetos nombrados Dramatiza situaciones reales e imaginarias Crea cuentos y os escribe con sus propias grafías Demuestra surespoonsabilidad tanto en el campo mismo de sus deberes como en roles asignados Hace conjeturas sencillas cuando escucha textos cortos sobre el género, número de los objetos nombrados	La maestra tendrá en cuenta los avances y dificultades en el desarrollo de todas las actividades del periodo. Los alumnos evaluarán las actitudes de amor a sí mismo y a los demás, justicia, honradez manifestadas en su cotidianidad. En la autoevaluación l niño expondrá acerca de sus actitudes de responsabilidad en sus compromisos escolares.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO TRANSICIÓN

PLAN DE ESTUDIOS LENGUA CASTELLANA
DIMENSIÓN COMUNICATIVA
CUARTO PERIODO

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: PROCESOS DECONSTRUCCION DE SISTEMAS DE SIGNIFICACIÓN - Comprensión de diferentes textos y contextos - Relación de los textos narrados con sus vivencias y el entorno - Creación de cuentos e historietas - Comprensión y seguimiento de una o varias instruccines TEMA: PROCESOS DE INTERPRETACIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS - Discriminación de sonidos, sílabas, palabras y frases. - Formulación de hipótesis, inferencias, deducciones y argumentaciones - Distinción entre lenguaje icónico y el escrito. - Lecturay ordenamento de secuencias - Escritura empleando algunos fonemas - Producción de textos: orales, pictóricos y escritos - El sujeto: el género y el número del sujeto - Empleo correcto del artículo	Proyecto de aula: Desarrollo de guías Concursos Juegos de trabajo Canciones Narraciones Dramatizaciones Juego de roles Diálogos Dinámicas Construcciones **RECURSOS** Empleo de recursos tecnológicos: computador, TV, VHS, videos, grabadora, guías, balanza, material reciclable	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido de ahorro.	Comprende, expresa y argumenta sobre los textos leídos y escritos por él mismo Narra con sus palabras y recrea con otros lenguajes diferentes situaciones, cuentos o historietas Define, explica y argumenta sus puntos de vista Crea diálogos y participa en ellos Comprende la importancia del lenguaje como medio de comunicación Transcribe textos de una guía Entiende y sigue una o varias instrucciones Ordena secuencias llevando un orden lógico y consecuente Ordena secuencias llevando un orden lógico y consecuente Relaciona imagen con símbolo escrito Representa gráficamente una frase o texto sencillo Comprende, argumenta y demuestra la importancia del ahorro en actividades planeadas para tal fin Discrimina y hace aplicación adecuada del sujeto en sus expresiones orales cotidianas	La maestra tendrá en cuenta los avances y podrá establecer comparaciones con las debilidades de periodos anteriores para efectos de estimular y reforzar Los niños evaluarán las actitudes relacionadas con amor y respeto mutuo, como también los logros y dificultades en el proceso. El niño con la orientación de la maestra evaluará sus acciones relacionadas con la práctica del ahorro, amor y respeto hacia los demás y su propio rendimiento académico

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS LENGUA CASTELLANA
PRIMER PERIODO

EJE ARTICULADOR: CONOCIENDO Y RECONOCIENDO PALABRAS PARA COMPARTIR

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: RELACIONES ESPACIALES TEMA: EL ABECEDARIO - Reconocimiento de las letras del abecedario. - Las vocales TEMA: MANIFESTACIONES CULTURALES DE TRADICION ORAL. - Rondas y canciones. - Adivinanzas. TEMA: LECTURA DE IMÁGENES	Ejercicios de gimnasia cerebral. Ejercicios de voz. Ejercicios para el timbre y articulación. Exploración de conocimientos previos para articularlos con los nuevos. Ejercicios de vocalización y movimiento corporal. Juegos de expresión creadora. Aprovechamiento de carteles y propaganda publicitaria conocida. Elaboración de dibujos o imágenes que comuniquen y expresen un sentido	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido de ahorro.	Maneja relaciones espaciales en ejercicios prácticos de gimnasia cerebral. Reconoce las letras del alfabeto en textos cortos. Escribe con proporción, legiblemente y con ortografía, las palabras y oraciones dictadas. Ideas en forma oral. Interpreta mensajes en textos no lingüísticos sencillos.	La evaluación se concibe como un proceso y no como una acción terminal. El proceso evaluativo permite establecer los logros y las dificultades que se han presentado en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje en una actividad, en una unidad y en un proyecto facilita e impulsa este proceso, con el fin de lograr el desarrollo de las competencias y potencialidades del ser humano. Por consiguiente la evaluación debe ser integral, continua, cualitativa para favorecer en cada estudiante el desarrollo de sus capacidades, habilidades, destrezas, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje. Es importante valorar los saberes con los que los niños llegan a las aulas.

Los subproyectos se trabajan en el plan de estudios en forma transversal. Estos son:

- Democracia, cívica y valores.
- Ecología y prevención de desastres: Como hacer de nuestro ambiente un espacio para la ternura.
- Comunicación: Buscamos una comunicación más alegre y autónoma.
- Educación sexual: Desarrollo personal y social como forma de potenciar el desarrollo humano.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS LENGUA CASTELLANA
SEGUNDO PERIODO

EJE ARTICULADOR: DESCUBRIENDO SIGNOS Y SIGNIFICADOS

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: COMBINACIONES SILÁBICAS. RELACIONES. TEMA: INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE TEXTOS SENCILLOS. TEMA: MANIFESTACIONES CLTURALES DE TRADICIÓN ORAL. - Rondas y canciones. - Adivinanzas. TEMA: LECTURA DE IJMÁGENES	Juegos de palabras que inviten a perderle el miedo a éstas. Elaboración e interpretación de dibujos sencillos. Recreación de las rondas conocidas. Creación de nuevas rondas colectivas para encontrar en ellas fuente de diversión.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez. Entusiasmo. Amistad y respeto.	Reconoce y describe las combinaciones silábicas en diferentes textos. Lee comprensivamente textos sencillos. Expresa oralmente sus ideas en forma clara y completa. Se interesa por la lectura de cuentos y poemas. Recrea rondas, canciones y adivinanzas.	La evaluación no se circunscribirá exclusivamente al trabajo de aula, sino que se aprovecharán los diferentes espacios y momentos en los que el estudiante interactúe con sus semejantes en la cotidianidad, propiciando la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Al iniciar el proceso es importante realizar una evaluación diagnóstica para establecer el plan de acción.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS LENGUA CASTELLANA
TERCER PERIODO

EJE ARTICULADOR: RECREO MI LENGUA MATERNA: LEYENDO, ESCRIBIENDO Y HABLANDO

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: MANIFESTACIONES CULTURALES DE EXPRESIÓN ORAL. Trabalenguas Rimas Coplas Retahílas Rondas y canciones	Recrear ya prender nuevos trabalenguas. Poner nuevos nombres a los objetos. Crear parejas disparejas. Leer en voz alta y con entonación, haciendo pausas que el niño puede ir siguiendo o marcando.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez. Entusiasmo. Amistad y respeto.	- Comunica sus ideas con espontaneidad y claridad. - Elabora sus propios escritos sencillos, creativos y claros. - Escribe dictados en forma clara, completa utilizando algunas reglas ortográficas.	En el aula se desarrollan mediante: - Guías de comprensión, análisis, interpretación y en general de apropiación de conceptos que favorezcan la consulta de textos, la creación literaria y la participación de debates y mesas redondas. - Es necesario para el maestro tener en cuenta que frente a una misma actividad va a encontrar diferentes respuestas

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS LENGUA CASTELLANA
CUARTO PERIODO

EJE ARTICULADOR: NARRANDO Y DESCRIBIENDO, DESCUBRO EL MUNDO

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: NARRACIÓN. TEMA: DESCRIPCIÓN. TEMA: LECTURA SILENCIOSA TEMA: RELACIÓN ENTRE CÓDIGO LINGÜÍSTICO Y NO LINÜÍSTICO	Leer en voz alta cuentos clásicos y modernos. Propiciar que los niños narren sus historias desde la cotidianidad. Invitarlos a escuchar cuentos de los padres y abuelitos. Abrir espacios para práctica la lectura silenciosa de textos sencillos. Asociación de imágenes y palabras.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez. Entusiasmo. Amistad y respeto.	Expresa oralmente experiencias, cuentos e inquietudes propias. Utiliza diferentes códigos para expresar sus ideas. Describe con detalle objetos, situaciones y lugares. Escucha con atención las intervenciones orales de otras personas.	Reconocer el error constructivo como un momento transitorio, necesario y como una oportunidad para aprender. Eliminar la excesiva corrección gramatical y ortográfica, porque en lugar de acercar al estudiante a la escritura significativa, obstaculiza el aprendizaje.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS CIENCIAS NATURALES
PRIMER PERIODO

EJE ARTICULADOR: LOS SERES VIVOS

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: LOS SERES VIVOS - Características de los seres vivos. - Relación de los seres vivos con el medio. TEMA: EL CUERPO HUMANO - Las partes del cuerpo humano y sus cuidados - Los sentidos y los cuidados que se deben tener con ellos TEMA: LAS PLANTAS - Características de las plantas	Se establecen comparaciones entre los objetos y señalarán algunas relaciones entre ellos. Por medio de la observación y experiencias realizadas, los alumnos se dan cuenta que los seres vivos nacen, crecen y mueren. Mediante dinámicas y juegos, mostrarle los niños la importancia del ejercicio para la salud física.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez. Entusiasmo. Amistad y respeto.	Describe y clasifica seres teniendo en cuenta sus características. Identifica las partes del cuerpo humano y sus funciones. Reconoce las partes de la planta.	Por medio de actividades individuales, el docente evaluará en forma cualitativa. Los alumnos realizarán actividades en grupo y serán evaluados por ellos mismos. Por medio de exposiciones el alumno se autoevaluará.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS CIENCIAS NATURALES
SEGUNDO PERIODO

EJE ARTICULADOR: CUERPOS DEL UNIVERSO

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: ANIMALES - Características - Clasificación según su medio ambiente. TEMA: CUERPOS DEL UNIVERSO (SOL, TIERRA, LUNA) - La forma de la tierra. - El sol su utilidad para los seres vivos. TEMA: NORMAS DE HIGIENE PERSONAL - Aseo del cuerpo diario. - Cepillado de los dientes.	Por medio de la observación y la experimentación se complementan los conocimientos sobre los temas aplicados. Los estudiantes por medio de dibujos analizarán las características de los animales. Por medio del diálogo con los estudiantes de la importancia que tiene la higiene personal; proyección de videos, talleres.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez. Entusiasmo. Amistad y respeto.	Reconoce las características de los animales. Valora la importancia de los animales en nuestro medio ambiente. Reconoce el sol como fuente principal de luz y calor para la tierra. Identifica la diferencia que hay entre el sol, la luna y la tierra. Reconoce la importancia que tiene para nuestra salud; el aseo diario de nuestro cuerpo.	Los estudiantes realizarán exposiciones de trabajos realizados en clase. Se realizarán trabajos en plastilina representando la luna, el sol y la tierra y nos dirán algunas características de ellas. Mediante estímulos el estudiante se dará cuenta si está cumpliendo con las normas de aseo.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS CIENCIAS NATURALES
TERCER PERIODO

EJE ARTICULADOR: MEDIO AMBIENTE

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: EL AGUA - Importancia del agua. - Conservación del agua TEMA: EL AIRE - Conservación - importancia	Relacionar movimientos externos. Soplar ramas de árboles determinando que el viento hace mover diferentes objetos como las plantas. Por medio de la comparación concluir que los seres vivos no requieren de agua, mientras que las plantas y demás seres vivientes la necesitan para su subsistencia.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez. Entusiasmo. Amistad y respeto.	Determina la importancia que ejerce el agua y el aire sobre el medio natural. Reconoce como algunos seres vivos dependen del agua y el aire. Identifica las características y la conservación de estos factores naturales (agua, aire) para nuestro medio ambiente.	Por medio de preguntas formuladas por el maestro evaluará al estudiante individualmente. Por medio de una mesa redonda, los alumnos opinan sobre los temas vistos y cada alumno evaluará a su compañero.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS CIENCIAS NATURALES
CUARTO PERIODO

EJE ARTICULADOR: MI CUERPO

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: NUTRICIÓN - Empleo de las normas de aseo en la alimentación. - Clasificación de los alimentos según valor nutritivo. TEMA: EDUCACIÓN SEXUAL - El cuerpo - Partes del cuerpo y cuidados de este.	Por medio de una charla se da a conocer la importancia de una buena alimentación para la conservación de la salud. Mediante videos y dinámicas, reconocer su cuerpo y el valor que tiene el respeto que debemos tener por el.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez. Entusiasmo. Amistad y respeto.	Reconoce la importancia de aplicar las normas de higiene y alimentación. Comprende que una buena alimentación incluye alimentos constructores, protectores y energéticos. Identifica la importancia de respetar nuestro cuerpo y el de los demás.	Se formarán grupos de 5 (cinco) niños para que inventen algunas normas que crean con importantes para el cuidado de nuestro cuerpo.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS MATEMÁTICAS
PRIMER PERIODO

EJE ARTICULADOR: UBICACIÓN EN EL TIEMPO Y EN EL ESPACIO

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: FORMA Y CONSTRUCCIÓN - Características de los objetos: tamaño, espesor, forma, color. - Relación espacial: encima, debajo, adentro, afuera, borde, adelante, atrás, derecha, izquierda. TEMA: EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS NÚMERO - Conjuntos: características, representación, comparación, relación: pertenencia, no pertenencia, unión. - Círculo numérico: 1 a 9 - Cuantificadores - Números ordinales - Adición de dos sumandos. Problemas TEMA: SISTEMA MÉTRICO - Semana TEMA: PROCESAMIENTO Y TRADUCCION DE INFORMACIÓN - Representación de datos: pictogramas TEMA: PENSAR Y OMPROBRAR - Causa-efecto	DESCRIPTIVA: - Evocación del conocimiento basado en experiencias, en forma lúdica. - Procesos e motivación de las temáticas a desarrollar: observación, pregunta, espuesta, nuevo vocabulario. - Caracterización de las temáticas (explicación) - Retroalimentación, corrección e interiorización. RECURSOS: - Bloques lógicos - Objetos - Gráficas - Sellos - Videos - Ábaco - Lectura matemática.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez. Entusiasmo. Amistad y respeto.	Identifica y clasifica los objetos de su entorno teniendo en cuenta las características: ubicación, espacio y tiempo. Representa gráfica y numéricamente conjuntos de 1 a 9 Realiza adiciones sencillas mediante la unión de conjuntos con elementos de fácil manipulación. Reconoce los días de la semana y representa las actividades diarias en un pictograma. Desarrolla habilidades del pensamiento mediante actividades de pareamiento, coloreado, recortado, pegado y gimnasia cerebral. Toma parte activa en la realización de trabajos tanto en el aula como en casa.	**DIAGNOSTICA:** Establecer conductas de entrada para conocer las condiciones de aprendizaje inicial y planear los objetivos a lograr. Será un proceso cualitativo y permanente que posibilite aprender de los errores y valorar los aciertos. Posibilitará la evaluación del docente y estudiante en cuanto a su desempeño **PARTICULAR:** Se tendrán en cuenta los procesos de cada estudiante para hacer el seguimiento adecuado. **SOCIALIZADORA:** Fomentará actitudes de valoración

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS MATEMÁTICAS
SEGUNDO PERIODO

EJE ARTICULADOR: DELIMITACIONDE FRONTERAS E INICIACIÓN AL PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: FORMA Y CONSTRUCCIÓN - Nociones gemétricas: Punto Líneas: Abiertas, cerradas, curvas, rectas y fronteras. - Figuras geométricas: cuadrado, rectángulo. TEMA: EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS NÚMEROS - Sustracción en el círculo de 1 a 9 - Círculo numérico de 10 a 50 - Adición, sustracción, problemas - Decena - Docena - Ábaco: unidades y decenas - Relación: mayor, menor, igual TEMA: SISTEMA MÉTRICO - Medidas informales: pulgada, pie, paso TEMA: PROCESAMIENTO Y TRADUCCIÓN DE INFORMACIÓN - Organización y clasificación de datos. TEMA: PENSAR Y COMPROBAR - Seguir instrucciones - Iniciación al razonamiento abstracto	**DIÁLOGO (HEURÍSTICA)** Plantear preguntas que ubiquen al estudiante en el tema a trabajar. Motivar hacia la reflexión para crear situaciones que lleven a elaborar juicios de valor. Incorporar juicios de valor a partir de la pregunta – respuesta. **EJERCICIO** Aplicación de técnicas de juego competitivo y formativo. **RECURSOS** Bloques lógicos Sellos Figuras geométricas Juegos didácticos (loterías, parqués) Objetos del aula Ábaco Lectura matemática.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez. Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido del ahorro.	Reconoce y diferencia figuras geométricas y las elabora a partir de puntos y líneas. Plantea y resuelve situaciones de adición y sustracción en el conjunto de los números hasta 50. Diferencia decena y docena ubicándolas en el ábaco. Sigue adecuadamente las instrucciones en la organización y clasificación de datos y en la iniciación de razonamiento abstracto. Posee habilidad y destreza en la toma de medidas con sus manos y sus pies.	**HEURÍSTICA:** el diálogo permitirá reconocer los avances cognitivos y la asimilación de la nueva información. **EL EJERCICIO:** Pregunta/respuesta brindará la oportunidad de encauzar el proceso socializador y a la vez el desarrollo de pensamiento crítico. **TRANSVERSAL:** En el desarrollo de los diferentes temas en situaciones problemáticas. **FLXIBLE Y ABIERTA:** Utilizar múltiples herramientas para recolectar información como guía del proceso pedagógico

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS MATEMÁTICAS
TERCER PERIODO

EJE ARTICULADOR: EXPLORACIÓN, ARREGOS Y COMBINACIONES EN SITUACIONES DE CONTEO Y RELACION NUMÉRICA

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: FORMA Y CONSTRUCCIÓN - Lados y bases de las figuras geométricas - Vértices - Superficies curvas y planas - Ángulos (noción) - Cuerpos geométricos: cubo, cono, pirámide, esfera TEMA: EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS NÚMEROS - Círculo numérico de 51 a 100 - Centena - Ábaco valor posicional: U. D. C. - Adición y sustracción en situaciones problemáticas - Composición y descomposición de unidades y decenas. - Adición con reagrupación con dos y tres cifras - Seriación y comparación del dos y tres hasta 100 - Números pares e impares. TEMA: SISTEMA MÉTRICO - Meses del año - El reloj: La hora TEMA: PROCESAMIENTO Y TRADUCCIÓN DE INFORMACIÓN - Ubicación en el plano (Orientación y desplazamiento) TEMA: PENSAR Y COMPROBAR - Deducciones: dibujos, sopas de letras, matemagramas	**DESCRIPTIVA HEURÍSTICA EJERICIO** **OBSERVACIÓN** Plan de acción sobre la temática, vocabulario, lectura y guía de análisis, trabajo individual sobre registro de datos, discusión colectiva, corrección y conclusiones Retroalimentación **EXPOSICIÓN PROBLEMICA** Crear situaciones problemáticas vivenciales, procedimientos de solución (diálogo, audiovisuales y relatos breves) **RECURSOS** Bloques lógicos Objetos Gráficas Sellos Ábaco Reloj Regla Lectura matemática.	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez. Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido del ahorro.	Relaciona y diferencia figuras y cuerpos geométricos identificando sus lados, ángulos y bases. Reconoce, ordena, compara, descompone y halla el valor de posición de los números hasta 100. Plantea y resuelve problemas con situaciones que involucren la adición y sustracción. Realiza adiciones con reagrupación utilizando más de dos cantidades. Desarrolla habilidades del pensamiento mediante la ubicación en el plano y la ejecución de matemagramas y sopa de letras. Siente y expresa agrado en la realización de actividades y tareas escolares.	**INTERPRETATIVA:** Inferir el sentido matemático en todo evento identificando objetos, propiedades, cálculos, predecir el efecto de operaciones, construir gráficas y establecer racionabilidad de resultados **ARGUMENTATIVA:** Dar razones lógicas que justifiquen un por qué. **PROPOSITIVA:** Generar hipótesis, conjeturas y deducciones válidas en una comprobación. Desarrollar desempeños como: Formular, comparar y contrastar situaciones problemáticas.

IED SAN FRANCISCO DE ASÍS SEDE B
GRADO PRIMERO

PLAN DE ESTUDIOS MATEMÁTICAS
CUARTO PERIODO

EJE ARTICULADOR: DELIMITACION DE FRONTERAS E INICIACIÓN AL PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS

CONTENIDOS	SUGERENCIAS METODOLÓGICAS	VALORES	FORTALEZAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
TEMA: FORMA Y CONSTRUCCIÓN - Simetría - Polígonos - Perímetros TEMA: EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS NÚMEROS - Sustracción con desagrupación de dos o tres cifras - Círculo numérico hasta 999 - Composición y descomposición de unidades, decenas y centenas - Valor posicional de los dígitos en números hasta 999 - Relación entre adición y sustracción - Formulación y solución de problemas de adición, sustracción, separadas y simultáneas. - Seriación, comparación y ordenación de cantidades TEMA: SISTEMA MÉTRICO - El metro - El litro TEMA: PROCESAMIENTO Y TRADUCCIÓN DE INFORMACIÓN - Relación comparación e inferencia de resultados. TEMA: PENSAR Y COMPROBAR - Seriación - Pensamiento crítico: Seguir patrones - Diseño con puntos y líneas en el geoplano.	**DESCRIPTIVA** **HEURÍSTICA** **EJERCICIO** **OBSERVACIÓN** **DEMOSTRACIÓN** Presentar características y etapas del procesamiento a demostrar. Relacionar etapas y destacar datos. **TRABJO INDEPENDIENTE** Aplicar conocimientos y habilidades en situaciones nuevas. Solucionar situaciones problémicas y registrar las temáticas en forma breve con base en la experiencia (esquemas, dibujos) **RECURSOS** Espejo Elementos de medición Bloques lógicos Ábaco Tangram Recipientes	Orden. Aseo. Puntualidad Democracia y solidaridad Responsabilidad y autonomía Sentido de pertenencia Amor a sí mismo y a los demás Justicia y honradez. Entusiasmo. Amistad y respeto. Sentido del ahorro.	Reconoce algunos polígonos y halla en ellos el perímetro y su simetría. Reconoce, compara, ordena, descompone y halla el valor posicional de los números hasta 999. Resuelve hábilmente adiciones y sustracciones que requieran reagrupación o desagrupación y las aplica en el planteamiento y resolución de problemas. Compara y ordena objetos de acuerdo a su longitud con la ayuda del metro. Reconoce el litro como medida de capacidad y lo usa en situaciones cotidianas. Desarrolla creativamente su pensamiento lógico mediante la comparación e inferencia de resultados y el uso del geoplano.	**COMUNICATIVA:** Leer, interpretar, organizar información, representar, construir y traducir (lectura matemática). **RETROALMENTACIÓN:** Valorar individualmente al estudiante para fortalecer el proceso. **FORMATIVA:** Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

ANEXO 2
Ficha metodológica - Experiencias previas

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

CARRERA DE FISIOTERAPIA

PROYECTO *"Actividad Física integrada a la organización curricular del primer ciclo educativo en la Institución Educativa Distrital San Francisco de Asís"*

FICHA METODOLÓGICA PARA RECOLECCIÓN DE EXPERIENCIAS PREVIAS

FECHA	Jueves 23 de Mayo de 2013
OBJETIVO	Recolección de información acerca de la metodología utilizada usualmente por las docentes para enseñar los contenidos temáticos a los niños y niñas de cada grado y la forma en que incluyen la Actividad Física dentro de su estrategia metodológica.
ESTRATEGIA	Para la recolección de experiencias previas, se realizará la siguiente actividad: 1. A cada docente se le entregará un paquete de fichas bibliográficas de diferentes colores y cinta adhesiva junto con un cuadro hecho en papel periódico, en el cual se encontrarán los contenidos temáticos de las áreas de matemáticas, lenguaje y ciencias del respectivo curso. 2. Frente a cada contenido temático, la docente deberá ir escribiendo en los fichas bibliográficas verdes la metodología utilizada para dictar su clase y en las azules la forma en que incluye la Actividad Física en dicho contenido temático. 3. En caso de no incluir la Actividad Física deberá escribir la razón principal por la cual no la hace.
RECURSOS	1. Fichas bibliográficas de color verde y azul para cada docente. 2. Hojas de papel periódico con los contenidos curriculares del área de matemáticas, lenguaje y ciencias del ciclo I.
TIEMPO	La actividad descrita anteriormente tendrá una duración total de 45 minutos.

ANEXO 2.1
Ficha metodológica - Experiencias nuevas

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

CARRERA DE FISIOTERAPIA

PROYECTO *"Actividad Física integrada a la organización curricular del primer ciclo educativo en la Institución Educativa Distrital San Francisco de Asís"*

FICHA METODOLÓGICA PARA RECOLECCIÓN DE EXPERIENCIAS NUEVAS

FECHA	Jueves 23 de Mayo de 2013
OBJETIVO	Plantear de forma colectiva con las docentes de la Institución Educativa Distrital San Francisco de Asís, actividades que integren la Actividad Física con los contenidos curriculares del área de matemáticas, ciencias y lenguaje del Ciclo I.
ESTRATEGIA	Se realizará una actividad durante la segunda parte de la sesión, de la siguiente manera: 1. Se hará una contextualización de los conceptos que se utilizarán durante la sesión para unificar términos entre las docentes y las fisioterapeutas en formación 2. Se presentará a las docentes dos tableros con contenidos diferentes distribuidos por cajas: En el primer tablero, se encontrará información correspondiente a las áreas de matemáticas, lenguaje y ciencias naturales del ciclo I; en el segundo tablero, habrá un listado de cualidades físicas, patrones locomotores y patrones manipulativos a cruzar con los contenidos curriculares. 3. En parejas, las docentes harán un primer lanzamiento con un dado para seleccionar la temática a trabajar. 4. Luego junto a su compañera, deberá planificar la forma en que impartirá a su clase la temática que le correspondió, usando la "*matriz de experiencias Nuevas según demandas motoras"*, cada grupo debe incluir como mínimo 4 cualidades físicas, patrones manipulativos y/o locomotores en su propuesta. 5. Posteriormente se socializará la actividad planteada por cada grupo y las demás docentes retroalimentarán el ejercicio. 6. El grupo que incluya la mayor cantidad de cualidades físicas, patrones manipulativos y locomotores ganará un punto.
RECURSOS	2 tableros con temáticas distribuidas por cajas: El primer tablero estará dividido por materias (Matemáticas, Lenguaje y Ciencias Naturales) y cada materia tendrá el contenido temático del ciclo I agrupadas en tarjetas, las cuales estarán enumeradas del 1 al 12. 2. En el segundo tablero estará expuesto un listado de cualidades físicas, patrones locomotores y manipulativos. Las docentes deberán plantear sus estrategias considerando dicho listado. 3. Impresiones con la "*matriz de experiencias Nuevas según demandas motoras"*.
TIEMPO	La actividad descrita anteriormente tendrá una duración total de 2 horas por cada área.

Anexo 3
Consentimiento informado de participación

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
CARRERA DE FISIOTERAPIA
CONSENTIMIENTO INFORMADO

PROYECTO *"Actividad Física integrada a la organización curricular del primer ciclo educativo en Instituciones Educativas del Distrito"*

Con este documento certifico que estoy de acuerdo en participar de manera voluntaria en el proyecto de la referencia el cual tiene como objetivo general construir de manera participativa con las docentes de ciclo I de la Institución Educativa Distrital (IED) San Francisco de Asís la estrategia pedagógica para la inclusión de la actividad física en el currículo escolar"

Declaro que he sido informada sobre las características del estudio y los instrumentos de recolección de información que se utilizarán. En mi calidad de docente del Ciclo I de la I.E.D San Francisco de Asís, fui informada y estuve de acuerdo en participar de manera voluntaria así como en compartir las experiencias docentes relacionadas con la utilización de la actividad física durante mis sesiones de trabajo en el aula con los y las estudiantes.

Me fueron explicados los procedimientos que se llevarían a cabo, entre los cuales están las observaciones de las clases, la realización de grupos de trabajo para documentar las experiencias relacionadas con articulación de actividad física en el aula. La información aportada quedó registrada en formato audio, video y fotográfico. Se me aclaró que sólo conservarán los textos transcritos, y que estos serán utilizado únicamente con fines académicos, teniendo en cuenta las siguientes directrices:

1. Eliminación de cualquier dato o nombre que pueda permitir el reconocimiento de la identidad de los informantes.
2. El tratamiento de dicho texto quedará reservado a los fines de este proyecto de investigación. Si quisiera hacerse uso de esta información para cualquier otro fin, se pediría su autorización expresa.
3. Los datos se utilizarán de manera exclusiva como insumo para proponer la estrategia pedagógica utilizando la actividad física integrada al currículo intentando en todo momento exponer conclusiones generales (y no individuales o particulares) de la información cedida.

La investigación es de riesgo mínimo, considerando la resolución No. 8430 de 1993 Titulo ll, capitulo 1 artículo 11 numeral a. La participación es voluntaria y en el caso de que se decida no participar, no implica ningún tipo de problema.

CONFIDENCIALIDAD Y PRIVACIDAD

Los resultados del estudio se manejarán con la más estricta garantía de confidencialidad, y se dedicará exclusivamente al estudio; los datos no serán utilizados para otro estudio diferente al señalado. La información, los datos y resultados obtenidos del estudio, serán utilizados para un Trabajo de Grado de la carrera de Fisioterapia de la universidad nacional, y posiblemente para publicaciones posteriores, sin embargo se protegerá en todo momento la identidad de los participantes. Así mismo a estos datos tendrán acceso exclusivo los investigadores del estudio.

El estudio se llevará a cabo de acuerdo a las recomendaciones dadas para Investigaciones de tipo cualitativo y las establecidas en la resolución 8430 de 1993 Titulo ll, capitulo 1 artículo 11 numeral a.

FECHA _____ **NOMBRE:** _____

FIRMA DE LA DOCENTE: _____

ANEXO 3.1
Consentimiento informado de toma de fotos y grabaciones.

CONSENTIMIENTO PARA EL USO DE FOTOGRAFÍAS Y GRABACIONES AUDITIVAS

Yo, _____ identificada con la cédula de ciudadanía número _____ de _____, autorizo al proyecto "Actividad Física integrada a la organización curricular del primer ciclo educativo en Instituciones Educativas del Distrito" liderado por la Universidad Nacional de Colombia, para que las fotografías y grabaciones auditivas tomadas durante la ejecución de talleres y observaciones en el aula de clase, en las que yo participé en mi calidad de docente de Ciclo I de la Institución Educativa Distrital San francisco de Asís, sean utilizadas para fines investigativos y estrictamente académicos.

Entiendo que no recibiré ningún pago monetario o ningún otro trato especial a cambio del derecho de utilizar estas fotografías y grabaciones auditivas.

Por la presente libero a la Universidad Nacional de Colombia, sus docentes, estudiantes y grupos investigativos, de todo y cualquier tipo de responsabilidad, reclamación, demanda, daño, derecho o causas de acción legal de clase, motivo o descripción alguna, ya sea en el presente o en el futuro, de mi parte o en mi nombre de parte de terceros, incluyendo mis herederos, testamentarios o encargados, que pueda surgir o que se relacione de cualquier manera con el uso de las fotografías y grabaciones auditivas relacionadas con este permiso.

Nombres y Apellidos

_____ **C.C** _____

Firma

_____

Nombre completo	
Nivel de Escolaridad	
Título obtenido	
Centro Educativo de egreso	
Año de egreso	
Especialización	
Centro Educativo de Egreso	
Maestría	
Centro educativo de Egreso	
Títulos o estudios adicionales	

ANEXO 4
Diario de campo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

CARRERA DE FISIOTERAPIA

PROYECTO *"Actividad Física integrada a la organización curricular del primer ciclo educativo en Instituciones Educativas del Distrito"*

FICHA DE OBSERVACIÓN N° ___

Fecha:		Hora:	
Salón de clase:		Docente:	
Materia:			
Actividad			
Objetivo (¿Qué están tratando de lograr?)			
Actores (¿Quién o quiénes?)			
Acción: (¿Qué hacen? / ¿Cómo? / ¿Dónde?)			
Personas significativas (¿Con quién?)			
Relaciones (¿En qué tipo de relación? (Verbal, visual, táctil, otra))			
Contexto (¿En qué situación?)			
Espacio (¿Dónde?)			
Objetos (¿Qué tecnología, instrumentos, escalas se utilizan?)			
Tiempo (¿Cuánto tiempo dura y cuál es la secuencia de la acción? ¿Cada cuánto se realiza?)			
Sentimientos (¿Qué emociones o sentimientos se expresan?)			

ANEXO 5

Encuesta de caracterización docente

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

CARRERA DE FISIOTERAPIA

PROYECTO *"Actividad Física integrada a la organización curricular del primer ciclo educativo en Instituciones Educativas del Distrito"*

CARACTERIZACIÓN DOCENTE

DATOS GENERALES

1. *Hombre: _____ Mujer: _____*
2. *Profesión: _____*
3. *Cargo que desempeña:*

   _____
4. *Año y mes de vinculación a la institución (escriba los dígitos)*

   ____ _____ _____ _____
5. *Modalidad:*

   Planta_____ OPS_____ Otra_____ cuál: _____
6. *Escalafón Docente: _____*
7. *Grado en el que dicta actualmente:*

   Preescolar ___ 1ro___ 2do:____

ANEXO 6
Codificación de experiencias previas

Técnica de Grupo Nominal
EXPERIENCIAS PREVIAS

Participantes: *7 docentes mujeres de la IED San Francisco de Asís Ciclo I Jornada Mañana*
Duración: *dos horas y media*
Lugar: *IED San Francisco de Asís - Experiencias previas.*

Extracto de preguntas realizadas durante el grupo Nominal:

1. ¿Utilizan alguna metodología en el aula que incorpore AF y a la vez le permita el desarrollo de los contenidos curriculares?
2. Si su respuesta es afirmativa, describa las formas de hacerlo.
3. ¿Qué aspectos son favorables para la incorporación de la AF en el aula?
4. ¿Qué aspectos son desfavorables para la incorporación de la AF en el aula?
5. ¿Cuál es la percepción que usted tiene en relación con el favorecimiento y afianzamiento de los conocimientos en los niños a través de la AF.

CATEGORIZACIÓN DE LAS RESPUESTAS

1. Utilización de la AF en el Aula

a. *Implementa Actividad Física en el Aula:* si definitivamente, todo el tiempo. (en consenso todas lo hacen).

b. Modos de implementar Actividad Física en el Aula:

i. A través de la observación: ejemplo motivan a los niños y niñas a tomar conciencia del día, tarde, noche y actividades que suceden).
ii. A TRAVÉS DE LA SENSIBILIZACIÓN.
iii. A través de la expresión oral, relatando lo que hacen en la vida cotidiana
iv. A través del Canto: (cantar de los pájaros, rondas musicales, a través de la pintura: se solicita que los niños y niñas representen con dibujos o cantos. “A través del arte se fomenta la lectura, el dibujo”
v. A través de la representación con el cuerpo: representación de lo que se hace a diario, utilizando disfraces que asuman el rol del tema que están viendo.
vi. A través de la relación de conceptos a trabajar con la cotidianidad.
vii. A través de a Interrogación: preguntas relacionadas con lo que hacen los niños.
viii. Secuencial: “Primero se realiza el trabajo conceptual y después lo practico a través de rondas“.

c. Metodología:

i. Socialización de las temáticas.
ii. Celebración de fechas importantes: Día del agua, de la tierra, entre otras.
iii. Se utiliza la integralidad e interdisciplinariedad en la planificación de actividades para incluir no sólo un tema de la clase sino varios de diferentes asignaturas.

ANEXO 7
Codificación de experiencias nuevas

Técnica de Grupo Nominal
EXPERIENCIAS NUEVAS – LENGUAJE, MATEMÁTICAS Y CIENCIAS

Participantes: *7 docentes mujeres de la IED San Francisco de Asís Ciclo I Jornada Mañana*
Duración: *dos horas y media*
Lugar: *IED San Francisco de Asís - Experiencias nuevas.*

Orientaciones de la actividad que se realizó durante el grupo Nominal:

6. Unificación de conceptos
7. Rondas de juego para crear nuevas actividades con base en los conceptos que se manejaron en la unificación.
    a. Pensar en actividades que incluyan la AF con base en el tema.

CATEGORIZACIÓN DE LAS RESPUESTAS

2. Nueva utilización de la AF en el Aula

a. *Interiorizan conceptos.*
b. Piensan y desarrollan actividades en torno a la temática.
c. Modos de implementar Actividad Física en el Aula:
    i. A través de juegos tanto en el aula como al aire libre.
    ii. A través de rondas musicales y videos.
    iii. Se utilizan juegos de representación con base en el tema
d. Metodología:
    i. Socialización de las temáticas
    ii. Utilización adecuada del tiempo disponible para completar los 60 minutos de AF en escolares según la CDC.
    iii. Secuencialidad entre las fases de la actividad a desarrollar. Fase de calentamiento, fase d y vuelta a la calma.

ANEXO 8
Codificación de aspectos favorables y desfavorables

Técnica de Grupo Nominal
ASPECTOS FAVORABLES Y DESFAVORABLES

Participantes: *7 docentes mujeres de la IED San Francisco de Asís Ciclo I Jornada Mañana*
Duración: *dos horas y media*
Lugar: *IED San Francisco de Asís – Aspectos favorables y desfavorables*

Extracto de preguntas realizadas durante el grupo Nominal:

8. ¿Utilizan alguna metodología en el aula que incorpore AF y a la vez le permita el desarrollo de los contenidos curriculares?
9. Si su respuesta es afirmativa, describa las formas de hacerlo.
10. ¿Qué aspectos son favorables para la incorporación de la AF en el aula?
11. ¿Qué aspectos son desfavorables para la incorporación de la AF en el aula?
12. ¿Cuál es la percepción que usted tiene en relación con el favorecimiento y afianzamiento de los conocimientos en los niños a través de la AF.

CATEGORIZACIÓN DE LAS RESPUESTAS

3. Aspectos favorables

a. *Docentes:* Recursividad de los docentes. Interés por conocer al niño más allá de su capacidad cognitiva, en lo social – familiar. Reconocen que las dinámicas familiares afectan el comportamiento de los niños, conciencia de los procesos de aprendizaje “es más fácil aprender que desaprender”. Enseñar para la vida no para el momento. Todas usan AF en el aula de clase.
b. Escolares: Niños digitales, trabajan diferente a como aprendieron los docentes. Buenos procesos de comunicación
c. Institución Educativa Distrital: Apoyo a iniciativas que favorezcan a la comunidad educativa.
d. Familia de las y los niños:

4. Aspectos desfavorables

a. *Docentes:* Falta de materiales disponibles para actividades lúdicas en clase. El problema no son los niños ni el docente, es el tiempo necesario para dedicar a cada uno de ellos.
    i. Formas de solventar la situación: Ayuda entre docentes, evitando comentarios, juzgamientos tanto de ellos como de los padres.

Enriquecería el trabajo si hay más unión y se da la comunicación entre docentes.

b. Escolares: No hay reconocimiento de autoridad. Los docentes planean actividades pero en ocasiones no se pueden llevar a cabo por los comportamientos de los niños. Falta de autonomía de los niños quienes se dejan llevar por los líderes negativos del curso.
    i. Formas de solventar la situación: Llegar con acuerdos que se cumplan, que sean válidos en el aula de clase. No darle la espalda a los niños "problema", qué estrategias se van a plantear para que el niño trabaje, socialice.
c. Institución Educativa Distrital: Limitados espacios para realizar actividades dentro del Colegio, algunos salones son muy reducidos, el patio no es apropiado ni bonito. Pupitres que tienen en los salones de primero y segundo son muy pesados y a la vez inestables lo que dificulta su ubicación en otro sitio. Relaciones interpersonales entre colegas, debe fomentar más el trabajo en equipo. No hay seguimiento de los procesos de los niños. Ludoteca mal diseñada. El problema es la misma institución.
    i. Formas de solventar la situación: "Toca sacar del presupuesto para elementos que favorezcan la actividad física", "Si no hay colchonetas que alguien las regale"
d. Familia de las y los niños: "Los padres se libran de los niños trayéndolos al colegio, cuando no hay clase para ellos es terrible". Algunos padres dejan el cuidado de sus hijos en manos de familiares o conocidos quienes llegan a maltratar tanto física como psicológicamente a los niños. Clara relación entre la actitud de los niños en el salón y las actitudes irrespetuosas y uso de palabras soeces de sus padres.
e. Ambiental: Los niños que llegan de un mismo jardín del ICBF llegan sin normas de comportamiento. Lineamientos desde la SED para el número de niños en cada aula lo que afecta la calidad de la Educación.

ANEXO 9
Matrices

DIMENSIONES DE DESARROLLO HUMANO	PERSPECTIVA DE DESARROLLO HUMANO	PLAN CURRICULAR DE LA I.ED. SAN FRANCISCO DE ASIS TRANSICIÓN - ÁREA DE MATEMÁTICAS	ACTIVIDAD FÍSICA EXPLORACION DE MOVIMIENTOS Y VIVENCIA CINESTÉSICA	ESTRATEGIAS DESDE LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA CON DOCENTES	
				Experiencias previas	Experiencias nuevas
FISICA Y CREATIVA	La dimensión físico-creativa promueve que a partir de la inteligencia cinestésico-corporal, se dé lugar a una exploración y experimentación crítica del medio en que se desarrolla el ser humano, con el fin de favorecer la construcción de lenguajes corporales, la búsqueda de soluciones creativas a problemas cotidianos, al manejo seguro del tiempo, de los objetos y de la tecnología, de manera que niños y niñas se sientan felices de descubrir nuevos espacios de reflexión y al aprender a expresar sus emociones usando diferentes estrategias comunicativas a partir del Movimiento Corporal.	1. ***Pensamiento aleatorio y sistema de datos:*** Representaciones pictóricas.	***DIMENSION CORPORAL – RECONOCIMIENTO DE SÍ MISMO:*** ▪ Patrones básicos de movimiento - Locomotores (caminar, correr, saltar). - Manipulativos (lanzar, atajar, patear) ▪ Despertar sensorial - Reconocimiento corporal - Movimientos tridimensionales en diferentes planos - Corporeidad - Corporalidad		

COGNITIVA (APRENDIZAJE)	El conocimiento es un proceso interactivo y dinámico el cual se caracteriza por el surgimiento de la comunicación del niño con su familia; en esta etapa, a través de sus dibujos e iconografía utilizada, se evidencia el desarrollo de sus funciones psíquicas y cognitivas, además sus preguntas y explicaciones son el preámbulo de la lectura y escritura. Además, se puede observar en niños y niñas el desarrollo de actividades cognitivas como categorizar, clasificar y establecer la relación causal entre lugares y acontecimientos; asimismo se inicia el desarrollo del pensamiento numérico y el proceso de lecto-escritura.	1. ***Pensamiento numérico y sistema numérico:*** Agrupación, clasificación, seriación, comparación) 2. ***Pensamiento espacial y sistemas geométricos:*** Figuras geométricas (reconocimiento, comparación e identificación). **3. *Pensamiento métrico y sistemas de medida.*** ***4. Seres vivos y no vivos.*** ***5. Fenómenos de la naturaleza.***	***DIMENSION AMBIENTAL - RECONOCIMIENTO DE LA OTREDAD:*** ▪ Reconocimiento del ambiente ▪ Exploración del ambiente circundante a partir del movimiento ▪ Reconocimiento de la otredad ▪ Aprendizaje significativo		
SOCIO-AFECTIVA (CONVIVENCIA)	La inteligencia emocional es la característica principal de la dimensión socio-afectiva, en donde no sólo se debe aprender a reconocer y controlar las emociones propias sino a ponerse en el lugar del otro. Durante el primer ciclo, es importante generar espacios que promuevan el reconocimiento del “yo” y la apropiación del cuerpo con el fin de sentar desde éstos la base de la autonomía.	1. ***Educación sexual.*** 2. ***Comunicación alegre y autónoma.*** 3. ***Ecología y prevención de desastres.*** 4. ***Manejo del tiempo libre.*** 5. ***Democracia cívica y valores***	***DIMENSION SOCIO-AFECTIVA Y CULTURAL - RECONOCIMIENTO DE :*** ▪ Autocuidado ▪ Desarrollo personal y familiar		

DIMENSIONES DE DESARROLLO HUMANO	PERSPECTIVA DE DESARROLLO HUMANO	PLAN CURRICULAR DE LA I.ED. SAN FRANCISCO DE ASIS TRANSICIÓN - ÁREA DE LENGUAJE	ACTIVIDAD FÍSICA EXPLORACION DE MOVIMIENTOS Y VIVENCIA CINESTÉSICA	ESTRATEGIAS DESDE LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA CON DOCENTES	
				Experiencias previas	Experiencias nuevas
FISICA Y CREATIVA	La dimensión físico-creativa promueve que a partir de la inteligencia cinestésico-corporal, se dé lugar a una exploración y experimentación crítica del medio en que se desarrolla el ser humano, con el fin de favorecer la construcción de lenguajes corporales, la búsqueda de soluciones creativas a problemas cotidianos, al manejo seguro del tiempo, de los objetos y de la tecnología, de manera que niños y niñas se sientan felices de descubrir nuevos espacios de reflexión y al aprender a expresar sus emociones usando diferentes estrategias comunicativas a partir del Movimiento Corporal.	1.	***DIMENSION CORPORAL – RECONOCIMIENTO DE SÍ MISMO:*** ▪ Patrones básicos de movimiento - Locomotores (caminar, correr, saltar). - Manipulativos (lanzar, atajar, patear)		

COGNITIVA (APRENDIZAJE)	El conocimiento es un proceso interactivo y dinámico el cual se caracteriza por el surgimiento de la comunicación del niño con su familia; en esta etapa, a través de sus dibujos e iconografía utilizada, se evidencia el desarrollo de sus funciones psíquicas y cognitivas, además sus preguntas y explicaciones son el preámbulo de la lectura y escritura. Además, se puede observar en niños y niñas el desarrollo de actividades cognitivas como categorizar, clasificar y establecer la relación causal entre lugares y acontecimientos; asimismo se inicia el desarrollo del pensamiento numérico y el proceso de lecto-escritura.	***Procesos de construcción de sistemas de significación:*** Descripción de experiencias, interpretación, comprensión, relación y producción de diferentes textos, imágenes. ***Procesos de interpretación y producción de textos:*** Escritura, lenguaje gestual, descripción de personajes, lugares y animales, argumentación. ***El número:*** singular, plural. ***El artículo:*** clases.	***DIMENSION AMBIENTAL - RECONOCIMIENTO DE LA OTREDAD:*** ▪ Reconocimiento del ambiente ▪ Exploración del ambiente circundante a partir del movimiento ▪ Reconocimiento de la otredad ▪ Aprendizaje significativo		
SOCIO-AFECTIVA (CONVIVENCIA)	La inteligencia emocional es la característica principal de la dimensión socio-afectiva, en donde no sólo se debe aprender a reconocer y controlar las emociones propias sino a ponerse en el lugar del otro. Durante el primer ciclo, es importante generar espacios que promuevan el reconocimiento del "yo" y la apropiación del cuerpo con el fin de sentar desde éstos la base de la autonomía.	***Reconocimiento de rótulos y propagandas.*** ***El género.*** ***Procesos de construcción de sistemas de significación:*** Reglas de juegos y normas de convivencia. ***Educación sexual.*** ***Comunicación más alegre y autónoma.*** ***Ecología y prevención de desastres.*** ***Uso de tiempo libre*** ***Democracia, cívica y valores***	***DIMENSION SOCIO-AFECTIVA Y CULTURAL - RECONOCIMIENTO DE :*** ▪ Autocuidado ▪ Desarrollo personal y familiar		

DIMENSIONES DE DESARROLLO HUMANO	PERSPECTIVA DE DESARROLLO HUMANO	PERSPECTIVA DE DESARROLLO HUMANO	PLAN CURRICULAR DE LA I.ED. SAN FRANCISCO DE ASIS TRANSICIÓN - ÁREA DE LENGUAJE	ACTIVIDAD FÍSICA EXPLORACION DE MOVIMIENTOS Y VIVENCIA CINESTÉSICA	ESTRATEGIAS DESDE LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA CON DOCENTES	
					Experiencias previas	Experiencias nuevas
FISICA Y CREATIVA	La dimensión físico-creativa promueve que a partir de la inteligencia cinestésico-corporal, se dé lugar a una exploración y experimentación crítica del medio en que se desarrolla el ser humano, con el fin de favorecer la construcción de lenguajes corporales, la búsqueda de soluciones creativas a problemas cotidianos, al manejo seguro del tiempo, de los objetos y de la tecnología, de manera que niños y niñas se sientan felices de descubrir nuevos espacios de reflexión y al aprender a expresar sus emociones usando diferentes estrategias comunicativas a partir del Movimiento Corporal.		***Lectura de imágenes:*** Elaboración de dibujos que comuniquen o expresen.	***DIMENSION CORPORAL – RECONOCIMIENTO DE SÍ MISMO:*** ▪ Patrones básicos de movimiento - Locomotores (caminar, correr, saltar). - Manipulativos (lanzar, atajar, patear) ▪ Despertar sensorial - Reconocimiento corporal - Movimientos tridimensionales en diferentes planos - Corporeidad - Corporalidad		

COGNITIVA (APRENDIZAJE)	El conocimiento es un proceso interactivo y dinámico el cual se caracteriza por el surgimiento de la comunicación del niño con su familia; en esta etapa, a través de sus dibujos e iconografía utilizada, se evidencia el desarrollo de sus funciones psíquicas y cognitivas, además sus preguntas y explicaciones son el preámbulo de la lectura y escritura. Además, se puede observar en niños y niñas el desarrollo de actividades cognitivas como categorizar, clasificar y establecer la relación causal entre lugares y acontecimientos; asimismo se inicia el desarrollo del pensamiento numérico y el proceso de lecto-escritura.		***Relaciones espaciales*** ***El abecedario:*** Reconocimiento ***Manifestaciones culturales de tradición oral*** ***Combinaciones silábicas.*** ***Relaciones.*** ***Interpretación y análisis de textos sencillos*** ***Narración, descripción, lectura silenciosa, relación entre código lingüístico y no lingüístico.***	***DIMENSION AMBIENTAL - RECONOCIMIENTO DE LA OTREDAD:*** ▪ Reconocimiento del ambiente ▪ Exploración del ambiente circundante a partir del movimiento ▪ Reconocimiento de la otredad ▪ Aprendizaje significativo		
SOCIO-AFECTIVA (CONVIVENCIA)	La inteligencia emocional es la característica principal de la dimensión socio-afectiva, en donde no sólo se debe aprender a reconocer y controlar las emociones propias sino a ponerse en el lugar del otro. Durante el primer ciclo, es importante generar espacios que promuevan el reconocimiento del “yo” y la apropiación del cuerpo con el fin de sentar desde éstos la base de la autonomía.		***Manifestaciones culturales de tradición oral.*** ***Democracia cívica y valores.*** ***Ecología y prevención de desastres.*** ***Comunicación alegre y autónoma.*** ***Educación sexual.*** ***Manejo del tiempo libre.***	***DIMENSION SOCIO-AFECTIVA Y CULTURAL - RECONOCIMIENTO DE :*** ▪ Autocuidado ▪ Desarrollo personal y familiar		