CAPITULO SEGUNDO
COLOMBIA Y LOS INMIGRANTES ALEMANES

El objetivo y el sentido de este capítulo es, principalmente, responder a dos preguntas: dónde esta ubicada la "población alemana" y cómo es su situación?

En primer lugar, de una manera puramente descriptiva, pues se trata de recordar el contexto histórico, se enuncian aspectos demográficos, económicos y sociopolíticos del país en aquellos años.

Recalco que no se trata de profundizar en el tema, sino de refrescar la memoria con referencias muy generales.

2.1. La Colombia del período 1938 - 1945

Aspectos demográficos

En la primera mitad del siglo XX hay una tendencia al desarrollo demográfico en Colombia. El norte y el centro-occidente son las regiones de importancia demográfica creciente.[96]

"Durante las cuatro primeras décadas del presente siglo, más de las dos terceras partes del notable incremento demográfico nacional fue absorbido por el campo. Merced a la existencia de un producto de explotación estable, de alta rentabilidad y cultivable en la mayoría de los departamentos, la presión demográfica sobre las ciudades se contuvo en gran medida..."

En 1938 "...el 70% de la población del país residía en el campo y escasamente el 15% en conglomerados de más de 10.000 habitantes."[97]

Esta breve cita demuestra que, en el inicio del período estudiado, Colombia es un país de población predominantemente rural y las ciudades, por ejemplo Bogotá, no son tan populosas. Aunque hay que tener en cuenta que el proceso de urbanización ya se está iniciando en muchas regiones del país.

"Es a partir de los años cuarenta cuando se profundizan los procesos de redistribución espacial de la población. Las áreas rurales aquejan un visible retroceso en su dinámica respecto de las décadas inmediatamente anteriores. Sus tasas de crecimiento se reducen aproximadamente a la mitad de las

---

96 José Olinto Rueda Plata, en N.H.C., tomo 5, cap.15 p.368b.

97 Ambas citas, ibídem p.369 y 372 respectivamente.

registradas en los primeros cuarenta años del siglo. La población urbana, por el contrario, duplica su crecimiento, pasando de un incremento anual promedio de 20 a 40 personas por cada 1000 habitantes en el lapso comprendido entre 1938 y 1951..."[98]

Aspectos económicos

Presento primeramente una apreciación muy significativa de Pedro **Santana** R., quien habla de un "típico ejemplo de modernización tardía":

"El desarrollo del capitalismo fue débil y relativamente demorado, el sistema científico-académico se mantuvo aislado durante buena parte del siglo XIX y durante una parte significativa del siglo XX, la estructura política mantiene rasgos extraordinariamente autoritarios y el Estado mantuvo hasta años muy recientes un confesionalismo declarado en su propia Constitución Política."[99]

Otra opinión, desde otra perspectiva, es la expresada por Kiessling, que deja traslucir su preocupación por la penetración 'imperialista':

"En la época de la emigración alemana antifascista Colombia estaba débilmente desarrollada y dependía de los monopolios de EE. UU."[100]

"'El capital de EE.UU. se ha infiltrado en la mayoría de las grandes empresas de Colombia y sustrae del país valores inconmensurables. No solamente mete la mano en la explotación de las minas de oro, plata y cobre, en las plantas de platino en el Chocó y de asfalto, de carbón mineral, de esmeraldas y mercurio, sino también en muchas industrias de bienes perecederos, en empresas de hotelería y en la aviación. Las grandes obras públicas, como la construcción de carreteras y ferrocarriles, han sido entregadas a empresas norteamericanas, también la construcción de centrales eléctricas, represas y nuevos viaductos de petróleo. La bendición de todas empresas todavía no las ha percibido ningún nativo. Terriblemente pobres han

---

98 Idem p.375

99 P. Santana: Modernidad y Democracia, en: M.E. Cárdenas: "Modernidad y sociedad política en Colombia"; p.254.

100 Kießling, hablando sobre Colombia, o.c.,p.358.

quedado grandes extensiones de Colombia y su río principal es un asentamiento de la miseria."[101]

Un gran conocedor colombiano de la realidad económica nacional destaca el progreso de la industria nacional después de la famosa crisis mundial de los años treinta en un país, como ya se dijo, eminentemente agrícola.

"Visto en conjunto, entre 1930 y 1945 la industrialización del país logró avances de importancia en cuanto a la ampliación de su base productiva y, aunque todavía con poca diversificación, consiguió cubrir una más amplia gama de bienes que antes se satisfacían con importaciones. Apoyada en el crecimiento de una demanda interna, en una política encaminada a sustituir importaciones, en una mayor capitalización y en condiciones más favorables para importar bienes de equipo y productos intermedios, en el decenio posterior a la crisis la industria colombiana fue capaz de desplazar en buena medida los productos importados y de satisfacer con producción nacional gran parte de la demanda de manufacturas. Con el fortalecimiento del entable industrial de estos años y la acumulación forzosa de divisas propiciado por la guerra, el país quedaba preparado para emprender, en escala más amplia y vigorosa, un crecimiento industrial que se prolongaría durante todo el período de posguerra."[102]

Aspectos sociopolíticos

En este apartado no se trata de hacer un amplio recuento de la Historia de la Cultura de Colombia, sino, haciendo referencia al período en cuestión, ampliar un tanto los aspectos político e ideológico pertinentes, sin demeritar otros muy valiosos, de la primera mitad del siglo XX.

El ya mencionado Pedro Santana, al desarrollar sus planteamientos sobre el proceso de modernidad y la democracia en Colombia, destaca, entre otras cosas, los siguientes aspectos:

"Los norteamericanos nacieron con la modernidad y con la reforma religiosa, en cambio nosotros nacimos con la contrarreforma y la neoescolástica, es decir, contra el mundo moderno.

---

101 Arendt, citado por Kießling p.359.

102 Jesús Antonio Bejarano: La economía entre 1930 y 1945, en NHC V, capit.5, pp. 125, 126.

En América Latina no tuvimos ni una revolución cultural ni una revolución política democrática. Las primeras ideas de la Ilustración y de la modernidad ingresan a nuestros países en las revoluciones de independencia. Los modelos que inspiraron a los revolucionarios latinoamericanos fueron las revoluciones de Francia y de los Estados Unidos. Pero lo que se hizo de buena fe en todas partes fue más bien una copia de instituciones y de ideas vacías, que una verdadera apropiación de los contenidos. Todas nuestras revoluciones de independencia fracasaron en su propósito de establecer unas estructuras democráticas, y en modernizar la sociedad desde el punto de vista económico y social." [103]

Colombia, que siempre ha sido un país de muchos contrastes, desigualdades, injusticias y violencia salvaje, era también en esta época una sociedad de clases sociales muy diferenciadas y hasta contrapuestas. Sociedad provinciana, extremadamente conservadora y clericalizada, donde la autoridad eclesiástica, a nivel nacional, regional y local era grande e incuestionable, con mucha frecuencia aliada a unas castas políticas dominantes. Predominaba una ideología religioso-política, plasmada en el Concordato de 1887 y en una férrea tradición católica de varios siglos, heredada desde la época de la Conquista y la Colonia, con todo lo que esto conlleva en el aspecto social y cultural: tradiciones, costumbres, valores morales y religiosos; maniqueísmo e intolerancia.

- En lo político imperaba ampliamente el caciquismo y el clientelismo; desde el siglo XIX seguía predominando el bipartidismo, que con frecuencia conducía a sangrientas luchas fratricidas, como las interminables guerras civiles, la llamada Guerra de los Mil Días, el "9 de Abril" y la "Violencia". [104] Parece que, en lo referente al ejercicio del poder político supuestamente 'democrático', la constante histórica en Colombia, desde la llamada "Independencia", ha sido el engaño, la humillación y la explotación de las clases populares por parte de las clases dominantes, a través de los dos partidos, conservador y liberal, con la anuencia silenciosa y cómplice del clero oportunista.

---

103 Santana, o.c., p.251. Aquí solo presento un extracto de los planteamientos mucho más extensos de todos estos autores.

104 Sobre estos temas existe abundante y valiosa literatura! Sin mencionar ahora los numerosos y serios estudios desde la perspectiva del materialismo dialéctico, cito, por ejemplo, el capítulo de Fabio López de la Roche: Tradiciones de cultura política en el siglo XX, en el libro: Miguel E. Cárdenas R -Coordinador-: Modernidad y sociedad política en Colombia. Fescol, Bogotá, 1993.

Amplío un poco el aspecto del bipartidismo y su trasfondo ideológico, basándome en autores conocedores del tema.

Fabio **López de la Roche**, al analizar las tradiciones de cultura política en el siglo XX en Colombia, opina que

"... Colombia es un país poseedor de una tradición política bipartidista, configurada desde mediados del siglo XIX y mantenida hasta nuestros días, la cual ha sido dominante en la vida política nacional. Esa tradición política se gestó no solo sobre la base de la manipulación electoral y de la utilización de las necesidades de la gente a través de la prestación de servicios y contraprestaciones inherentes al clientelismo..."[105]

Opina también que hay que tener muy en cuenta la obra de la iglesia católica colombiana "como generadora de rasgos de cultura política," ... "dada la centralidad que en el proceso de socialización política de los colombianos ha tenido dicha institución."

Analizando la importancia de la Constitución Nacional de 1886, bajo el gobierno de Rafael Núñez, (la Regeneración) y comentando la importancia de su pensamiento y de su enorme influencia, cita a monseñor Rafael María Carrasquilla. Dice el autor que en la visión de las elites había "...un fuerte sentimiento de pesimismo racial con relación a la posibilidad de construir una nación sobre la base de nuestra abigarrada configuración étnica." En este contexto hace referencia también al pensamiento de Laureano Gómez, importantísimo ideólogo del Partido Conservador. Cita apartes de sus conferencias de 1928, "Interrogantes sobre el progreso de Colombia". Del negro dice Gómez: "El espíritu del negro, rudimentario e informe, como que permanece en una perpetua infantilidad ..." De la raza india dice, entre otra cosas: "El rencor de la derrota, parece haberse refugiado en el disimulo taciturno y la cazurrería insincera y maliciosa... Está narcotizada por la tristeza del desierto, embriagada por la melancolía de sus páramos y sus bosques".

La exposición del pensamiento de Gómez sería bastante extensa pero estas breves citas, a modo de ejemplos, muestran que entre muchos personajes de la clase dirigente colombiana, predominaba una concepción muy elitista, por no decir racista, del elemento social colombiano.

Interesante, a propósito, mencionar, aunque sea brevemente, las ideas del controvertido Fernando González en su libro "*Los negroides*" [106]:

---

105 o.c. p.98 ss.

106 Editorial Bedout, Medellín, 1936 (1976).

"...nosotros, los libertos bolivarianos, mulatos y mestizos, somos vanidosos, a saber: Creemos, vivimos la creencia de que lo europeo es lo bueno; nos avergonzamos del indio y del negro; el suramericano tiene vergüenza de sus padres, de sus instintos..."

"...Me enorgullezco de ser el primero que ha estudiado y analizado el complejo que he llamado *hijo de puta.*"

"Nadie entenderá a Suramérica si no entiende todo lo que encierra lo que he llamado *complejo de hijo de puta*, a saber: Todo ser híbrido es promesa y pésima realidad."

"Pero este complejo (de ilegitimidad) es terrible en Suramérica. Nuestra individualidad está apasturrada, a causa de estos hechos:

1o. En cuanto negros, somos esclavos, propiedad de europeos, fuimos prostituídos.

2o. En cuanto indios, fuimos descubiertos, convertidos; discutieron 'si teníamos alma'; rompieron nuestros dioses; nos prostituyeron moral, religiosa, científicamente.

3o. En cuanto españoles, somos criollos, sin poder 'probar la pureza de sangre'.

4o. Lo peor: Que somos mezcla de las tres sangres; ocultamos como un pecado a nuestros ascendientes negros e indios. Somos seres que se avergüenzan de sus madres, o sea, los seres más despreciables que pueda haber en el mundo..."

En un estudio más extenso habría que analizar críticamente estos y otros planteamientos sobre la llamada "mentalidad del Colombiano". Es todo el problema en torno a la "identidad del pueblo colombiano".

Aunque es imposible estudiarlo aquí por los límites necesariamente impuestos, es de enorme interés el tema de la imagen que sobre los europeos y los alemanes presentan autores colombianos de gran renombre como lo hace, para citar únicamente un nombre, José María Samper en su escrito "Viajes de un colombiano en Europa"(Paris, 1862)[107]

En el desarrollo de su análisis, continúa López de la Roche:

"Colombia fue uno de los países donde se intentó, quizá de la manera más ortodoxa, imponer este modelo, a todas luces vertical, jerárquico y autoritario, para ordenar las relaciones sociales. La difusión entre la población de ese sistema de valores católico-conservador tuvo un efecto perverso de

---

107 Frederic Martínez habla del "valor ejemplar de Europa" en los escritos del mencionado Samper. Cf. F. Martínez: "En los orígenes del nacionalismo colombiano...", Boletín Cultural y Bibliográfico, Biblioteca Luis Angel Arango, vol.XXXII, Nº39, 1995, pp.27-59.

homogeneización forzada y de negación de las diferencias ideológicas, filosóficas, étnico-culturales, lingüísticas, políticas y religiosas existentes en la sociedad ... etc." [108]

En otro de sus escritos[109] el mismo López de la Roche al comentar la política de la Regeneración del tiempo de Núñez, dice:

"La ciencia, el racionalismo y el espíritu burgués moderno minaban la incidencia de la Iglesia [católica romana] en la orientación de la vida espiritual de las naciones. El Estado liberal se consolidaba afectando las posiciones de la Iglesia en la vida económica y se fortalecía estableciendo la supremacía del poder civil sobre el eclesiástico y configurando una serie de nuevos valores laicos llamados a desplazar a los tradicionales. La Iglesia católica asumirá una actitud de abierta confrontación de la modernidad en un intento por evitar la erosión de su dominación."!

Y más adelante dice, al referirse a la política de la Regeneración:

"No podemos dejar de ver ciertos nexos evidentes entre esta política de institucionalización de la intolerancia y el fanatismo, y la violencia en Colombia."!

Esto me hace pensar que una vez más se presenta en la Historia moderna de Occidente el fenómeno, de tan trágicas consecuencias, de que la religión cristiana se tomó como un claro instrumento de poder y de dominación sobre los demás, a la altura de cualquier poder 'civil' !

Jorge Orlando **Melo**[110], comentando la relación establecida por Núñez con el poder eclesiástico, reconoce el inmenso poder político de la Iglesia Católica, que a largo plazo

"...condujo a una tutela ideológica del Estado colombiano por parte de la Iglesia, que contribuyó a mantener la religión como uno de los temas centrales de la vida política y tuvo efectos negativos en el terreno educativo y científico."

Paso ahora a la caracterización del período histórico que nos ocupa. Se trata de la llamada "Republica Liberal". Para el efecto me baso en el conocido historiador Alvaro **Tirado Mejía.**[111]

---

108 O.C. p.106.

109 "Ensayos sobre cultura política colombiana", CONTROVERSIA Nos.162-163, Cinep, Bogotá, 1990, pp.104 ss.

110 NHC. T.I, p.52.

"El régimen conservador se derrumbó y el partido liberal llegó al gobierno discretamente, a través de un movimiento llamado Concentración Nacional', de composición bipartidista, que lentamente derivó hacia la hegemonía liberal. El gobierno de transición lo presidió Olaya Herrera (1930-1934) quien gerenció la crisis y consumó la entrega de los petróleos colombianos... "

Y López de la Roche señala:

"La historiografía nacional muestra un cierto consenso acerca de la significación de la República Liberal (1930-1946) en cuanto al avance en los procesos de modernización y de democratización de la vida política colombiana. Una buena parte de esos logros democráticos se realizó en el primer gobierno de Alfonso López Pumarejo (1934-1938) bajo el nombre de 'la Revolución en Marcha' ."[112]

Uno de los puntos fundamentales del primer gobierno de López Pumarejo fue la Reforma Constitucional de 1936 (Ley 200) que trató de establecer la función social de la propiedad y la función reguladora del Estado en las relaciones económicas, políticas y sociales. Para su época el reformismo de López fue una verdadera revolución.

"El primer gobierno de López Pumarejo intentó redifinir las relaciones Iglesia-Estado e Iglesia- Educación, a través de una política de dirección y fiscalización estatal de la instrucción pública y privada (colegios religiosos incluidos), y de la recuperación por parte del poder civil de una serie de funciones y prerrogativas delegadas tradicionalmente a la iglesia."(Idem)

En pocas palabras, el intento, muy justo, de López era simplemente poner las funciones del Estado colombiano a la altura de cualquier Estado moderno. En lo que respecta al tímido intento de laicización frente a la ingerencia abusiva clerical, López fracasó rotundamente pues el Concordato de 1887 tuvo plena vigencia hasta entrada la década de los 70 (por ejemplo en lo que respecta a la educación religiosa en los establecimientos públicos, incluso en la Universidad Nacional!)

"Los esfuerzos modernizantes intentados por la República Liberal y en particular por la Revolución en Marcha de López Pumarejo, se desenvolvieron en una atmósfera marcada por la fuerte oposición de sectores antimodernos de

---

102 Tirado M ."Siglo y medio de bipartidismo" p.140, en: "Mario ARRUBLA y Otros: "Colombia hoy", Siglo XXI Editores, Bogotá, 1978.

112 López de la Roche, "Tradiciones..." p.108.

la Iglesia y de grupos tradicionales de los dos partidos, opuestos al espíritu de la política lopista." [113] (López de la R..).

La oposición desatada contra el gobierno de López Pumarejo fue sumamente fuerte, aunque no fue ni la primera ni la última vez que se presentaron las pugnas políticas entre los dos partidos tradicionales. El ya citado Tirado Mejía nos lo narra más detalladamente [114]:

"La oposición de derecha a los gobiernos liberales, y en special al primero de López, fue violenta. Ella provino de sectores del mismo partido liberal, de grupos fascistas y del conservadurismo caudillado por Laureano Gómez. Las medidas intervencionistas del gobierno de López a veces chocaron con los gremios económicos... Los industriales atacaron del gobierno de López, la reforma fiscal y su política social, ...Terratenientes liberales y conservadores crearon un movimiento violento de oposición: la APEN (Acción patronal económica nacional) cuyo órgano de expresión era el periódico La Razón, orientado por el intelectual liberal Juan Lozano y Lozano... La oposición más violenta fue la que ejerció el partido conservador en convivencia (sic) con la jeraquía Eclesiástica y los grupos fascistas ... etc."

"Se orquestó entonces una campaña que de la violencia verbal pasó a la exaltación de la violencia, a la 'acción intrépida' y a la apología del atentado personal. Dentro del contexto mundial, sectores del partido conservador optaron por las formas fascistas e hicieron la apología de Hitler y Mussolini y desde el periódico El Siglo, en nombre de la Hispanidad, Laureano Gómez se declaró partidario de Franco y enemigo de la república Española. Se crearon grupos de choque como el denominado 'centro de acción conservadora',... etc."

Al final de su gobierno López ya había decretado una pausa en la 'Revolución en marcha' . El gobierno que lo sucedió, de Eduardo Santos, se caracterizó como el "gobierno pausa", es decir, era necesario para las clases dirigentes poner un freno "sensato" a las demasiado aceleradas 'conquistas revolucionarias' del gobierno anterior. De otra parte, la diplomacia colombiana se vertió aún más hacia los Estados Unidos y Colombia fue considerado "el país modelo de cooperación con Norteamérica. .." [115]!

---

113 Idem, p.117.

114 O.c. pp.162 ss.

115 Tirado o.c., p.159.

El segundo período de López Pumarejo, a continuación del de Santos, fue bien distinto al primero y además el último de la llamada 'hegemonía liberal' por muchos años.

"En el año de 1942 López fue elegido presidente por segunda vez pero a pesar del apoyo popular a su candidatura su segunda administración se marcó por el conformismo y su vinculación directa al gran capital. En el ámbito mundial se desarrollaba la lucha de los aliados contra las potencias del Eje..."

"Colombia declaró la guerra a Alemania y si bien las tropas Colombianas no entraron a Berlin ni salieron del territorio nacional la medida sí tuvo efectos en el mundo de los negocios. Los bienes de los alemanes fueron incautados y por medio de manipulaciones pasaron a manos de capitalistas nacionales. A esas negociaciones se vinculó la familia presidencial y en medio de un gran debate parlamentario por esos acontecimientos López se retiró de la presidencia de la República en el año de 1945. Para sucederlo fue elegido por el Congreso Alberto Lleras Camargo quien gobernó desde el 7 de agosto de 1945 hasta el 17 de agosto de 1946." [116]

2.2. Estadísticas de población

Siguiendo mi línea descriptiva, voy a tocar ahora otra información muy importante para completar el cuadro sobre la "población alemana" en Colombia: el aspecto cuantitativo:

A continuación se van a presentar los datos **estadísticos** que hacen referencia a Colombia, en el siguiente orden:

- población total de habitantes.
- población total de extranjeros.
- población total de **alemanes**.

Presentar también datos globales del país obedece a la intención de compararlos entre sí y, de este modo, apreciar y evaluar mejor el volumen de la población propiamente alemana. Quiero advertir que presento un resumen simplificado de la información proveniente de diversas fuentes, a veces incompletas y contradictorias entre sí.

---

116 Tirado Mejía, o.c. pp.160 y 176.

1.- Población total de HABITANTES en Colombia:

1928: 7' 851.000 [117]

1938: 8' 701.816 [118]

Otra fuente menciona también para 1938 esta cifra: 8' 652.951 [119]

1940: 8' 697.041 [120]

1945: 10' 097.940 -población urbana total: 2' 535.753- población rural total: 6' 166.063 [121]

Ciudades:

Bogotá: 330.312

Medellín: 168.266

Barranquilla: 152.348 (Ibidem)

2.- Población total de EXTRANJEROS en Colombia:

1928 [122]: 35.251 *Esta cifra corresponde a menos del 4% de la población total del país!*

Estos extranjeros provienen de:

Venezuela: 14.748

Siria: 2.967

España: 2.465

---

117 Memoria y cuadros del Censo de 1928, p.36.

118 Anuario General de Estadística 1938.Contraloría General de la República. Bogotá, Imprenta Nacional, 1939. pág.3 cuadro sobre censos oficiales de Colombia. Anales de Economía y Estadística, Contraloría General..., tomo III,1940, No.3, pp.49ss.

119 EL TIEMPO Julio 27 de 1938.

120 EL TIEMPO, Agosto 14 de 1940, p.2.- Este dato parece contradecirse con el dato del mismo periódico para Julio de 1938, supra, i.e. habría una disminución de población!

121 Cálculo de: Anuario General de Estadística. Contraloría General..., 1946, pág.36, cuadro 12.

122 Todos estos datos para 1928, están tomados de: Memoria y Cuadros del Censo de 1928, p.36.

Italia:	1.916
Alemania:	1.682
EE.UU.:	1.607
Inglaterra:	1.436

1938:	56.500 [123]
1940:[124]	56.487

*Nota: Esta cifra corresponde a aproximadamente al **0.7 % del total de la población** de Colombia de este mismo año!*[125]

De estos tenemos:	
venezolanos:	13.418
europeos:	12.937
EE.UU. y Canadá:	2.152

-El mismo 'El Tiempo' trae una información contradictoria de 40.000 extranjeros para el año de 1940! [126]

Algunas Ciudades: Número de extranjeros:

Bogotá:	5.195
Cali:	1.915
Medellín:	972 (Ibídem)

3.- Población total de ALEMANES en Colombia.

"En el año de 1937 y en el primer semestre de 1938, según los datos de las autoridades de control de nuestros puertos marítimos han (sic) entrado al país

---

123 José O. Rueda en NHC vol.5, cap.5, p.366.

124 Todos estos datos de: EL TIEMPO Agosto 14 de 1940, p.2.

125 Recordemos esta cifra cuando veamos, más adelante, las dificultades que el gobierno colombiano presentaba para frenar una pretendida 'inavasión' de mano de obra extranjera, que amenazaba las fuentes de empleo de colombianos...!

126 EL TIEMPO Agosto 30 de 1940, p.2; según censo de extranjeros de Agosto 1o. de 1940, sin contar a los extranjeros de los países limítrofes!

2.643 personas, de las cuales son **2.013 alemanes**, 138 austríacos, 76 rumanos, 215 polacos, 51 palestinos, 50 libaneses, 8 rusos, 7 apátridas y 85 de otras nacionalidades..."[127]

1938: 2.997
1939: 4.553 [128]

Al estallar la Guerra, en Septiembre de 1939, tenemos estos datos:[129]

5.844 súbditos del Eje
4.113 alemanes (inclusive austríacos)
1.572 italianos
159 japoneses
4.546 simpatizantes con el Eje; de estos:
2.273 españoles; 903 franceses; 275 holandeses

--Datos que suministra otra fuente[130]:
Total de extranjeros residentes a Enero 31 de **1939**: 27.097
De estos:

alemanes:	3.637
austríacos:	440 ; de Danzig: 22

Judíos residentes en Colombia: 3.449
residentes en Bogotá: 1.432

-En el lapso Mz.21/38 hasta Abr.1o./39:
Alemanes: llegan: 2.630 salen: 1.054 quedan: **4.553**
Austríacos: llegan: 251 salen: 50 quedan: **490**
En Bogotá, a Marzo de 1939, están registrados 828 alemanes.[131]

---

127 Memoria Ministerio de RR. EE., 1938. Preámbulo, p.XIII.

128 Ambos datos en: Luis Esguerra Camargo: Introducción al estudio del problema migratorio en Colombia, Bogotá, 1940, p.53.

129 EL LIBERAL, Dicb. 19 de 1941, p.1.

130 Memoria Min. de Gobierno al Congreso nacional...de 1939. Bgt., Imprenta Nal. s.f., Tomo III Anexos.P.190.

131 Ibídem pp.197 y p.199.

Información adicional:

En lo que respecta a la llegada de nuevos "contingentes" alemanes, que acabamos de mencionar, Kießling[132] presenta la siguiente relación:

INMIGRANTES ALEMANES A COLOMBIA:

	desde Alemania:	desde Austria:
1934:	7	5
1935:	20	6
1936:	116	18
1937:	430	38
1938:1.	443	275
1939:	248	163
1940:	27	5
1941:	34	14
1942:	22	2

Con respecto a la *confiablilidad* de las estadísticas sobre los inmigrantes alemanes hacia América Latina, observa el mismo autor:

"... las indicaciones estadísticas (sobre la distribución de los exilados arribados a América Latina) están basadas ... en recopilaciones poco exactas, más bien son el resultado de apreciaciones más ó menos confiables, tal como fueron realizadas y publicadas por los gobiernos de los estados latinoamericanos y por organizaciones internacionales de ayuda... "[133]

"El número de alemanes en Colombia nunca fue grande. Hacia **1938** eran apenas **2.500**, de los cuales casi la mitad en Bogotá (800) y Barranquilla (400) trabajaban en actividades comerciales y técnicas. Aproximadamente un 15% de los alemanes pasaban por ser nazis fanáticos. Unicamente un 5% se proclamaba como opositores decididos de Hitler ..."[134]

Según los datos presentados por Kießling hay que destacar el enorme aumento de inmigrantes alemanes que hubo a partir de 1938. Esta información coincide, y hasta es superada, con la siguiente fuente oficial:

---

132 O.c. p.363.-Esta información la toma de:Zehn Jahre Aufbauarbeit in Südamerika, Buenos Aires, 1943 Seite 252.

133 Kießling p.51.

134 O.c. p.361.- Lo recalcado es mío.

"En el año de 1937 y el primer semestre de 1938, según datos de las autoridades de control de nuestros puertos marítimos, han entrado al país 2.643 personas, de las cuales son **2.013 alemanes**, 138 austríacos,... 215 polacos..."[135]

Lo que aquí llama la atención, es que esta repentina afluencia fue antes del Pogrom de Noviembre de ese mismo año.

Datos adicionales sobre judíos:

Información tomada de la prensa capitalina en 1938:

"Más de un centenar de judíos han llegado en las últimas semanas."

"Buenaventura, 20. A bordo del vapor 'Bodegraven' llegaron ayer 49 judíos de diversas nacionalidades así: 33 alemanes, 10 austríacos, 3 yugoslavos, 3 de Dantzig y un checoslovaco.

Sin embargo este grupo representa apenas una mínima parte del total que ha penetrado últimamente al país. A bordo del "Santa María" llegaron 15 alemanes; en el "Aconcagua" 22 alemanes; en el "Vindlon" 8 finlandeses..."[136]

"There are at present about 3,000 Jewish inmigrants from Germany living in Colombia of whom half are in the capital, Bogotá, some 500 each in Cali and Barranquilla and 100 in Medellin. The remaining four hundred are scattered in various smaller centers including a few settled as farmers. With the Polish and Levantine Jews living in Colombia the Jewish inhabitants number some 6,000 among a general population of nine million." [137]

Esta información, que no tiene por qué ponerse en duda, nos trae un dato muy importante: casi el 70% de los alemanes en Colombia eran judíos! - Sería bueno poder confrontar esta afirmación con otra fuente distinta.

---

135 Memoria del Ministro de RR.EE.1938, preámbulo p.XIII.

136 El Tiempo, Septb.21 de 1938, p.15.

137 Gerhardt Neumann: "German Jews in Colombia" in: Jewish Social Studies, Vol.III, October 1941, Number 4. New York.-Págs.387-398; la cita p.387--Sigla: Jews.

Según otra fuente de información (G. Neumann):

AÑO	INMIGRANTES		EMIGRANTES		INMIGR	EMIGRA
	ALEMANES	USA	ALEMANES	USA	totales	totales*
1935	750	1.559	654	253	11.172	9.898
1936	978	1.671	677	224	11.855	10.738
1937	1.409	1.979	833	297	14.703	13.788
1938	2.361	2.647	942	248	15.963	12.712

Cuadro Nº 2

Movimiento migratorio de Alemanes -Colombia

Cuadro comparativo[138]

* Totales, incluídos colombianos!

1939	1.149	3.240	875	3.399	**	**
1940	327	3.200	330	3.203		
1941	320	3.447	355	3.478		
1942	35	2.740	712	2.792		
1943	31	3.385	19	3.364		
1944	22	3.931				
1945	53	5.891				

** No hay datos para los años de esta sección.[139]

Observaciones: Comparándolos con los inmigrantes de otros países, los alemanes están en **segundo** lugar, después de EE.UU.

---

138 Anuario General de Estadística, 1938, p.22 (resumido).

139 Anuario General de Estadística, 1943, p.70.(resumido). Datos primer cuadro, 1938:p.2; segundo cuadro, 1943: p.70.Datos de 1944 y 1945: Idem 1945, p.97.

En el lapso 1935-1939 las entradas de **alemanes** siempre son mayores que las salidas. Esto cambia en 1940, especialmente en 1942, cuando se invierten las cantidades.

Estados Unidos: el número de entradas asciende permanentemente. Es curioso el que las salidas algunas veces superan a las entradas.

Al contraponer estas dos columnas, llama la atención el hecho de que el año de mayor afluencia de inmigrantes alemanes es 1938. -Esto vuelve a confirmar lo dicho anteriormente. (Aunque Kießling habla de 1.443 alemanes).

A partir de 1939 el número desciende -en 1940 marcadamente- mientras que el número de norteamericanos asciende constantemente -a excepción de 1942-. Es de suponerse que la marcada disminución de inmigrantes alemanes que comienza en el 39, se debe a una muy fuerte restricción al número de permisos de entrada al país. Además, es el año del estallido de la Guerra. En 1941 se proclama la ruptura de relaciones diplomáticas entre Colombia y el Tercer Reich lo que da comienzo, en 1942, a la expatriación de muchos alemanes (según el cuadro:: 712). Debe observarse, además, que 1943 es el año en que se declara el estado de beligerancia entre la Alemania de Hitler y Colombia. Finalmente, 1945 marca la terminación de la Guerra Mundial.

En síntesis tenemos los siguientes datos(en números redondos):
Año de 1938:
Total habitantes del país: 8.700.000
Total extranjeros: 56.500 = al 0.7% del total.
Total **alemanes**: 4.500 = 0.05% del total
8.0% de los extranjeros

En 1940: De 9 millones de habitantes que hay en Colombia, 50.000 son extranjeros... "los alemanes... apenas pasan de cinco mil..."[140]

Las cifras son muy dicientes: los alemanes representan una muy insignificante minoría numérica en el país. Su importancia, por lo tanto, no puede ser cuantitativa sino cualitativa.

Será válido decir de todos los inmigrantes alemanes en Colombia lo que Rodrigo **García Estrada**[141] opina sobre los inmigrantes alemanes en Antioquia?

---

140 El Tiempo Julio 21 de 1940, p.18.

141 Los alemanes en la economía de Antioquia, en Revista Antioqueña de Economía y Desarrollo, No.39, spt.-dic.1992, p.51.

"En contraste con el componente numérico tan reducido, la presencia de germanos en Antioquia durante el siglo XIX y parte del siglo XX parece haber jugado un papel fundamental en los más diversos frentes de la vida social. Lo que se registra en esta región es una **migración selectiva** principalmente conformada por trabajadores calificados..."

2.3. Los extranjeros en Colombia

En esta sección voy a tratar la situación de los extranjeros en Colombia de una manera muy general. No ha sido posible encontrar un estudio específico y detallado sobre este tema, en sus aspectos sociológicos y sicológicos. Podría ser que los extranjeros como objeto de investigación rara vez ha llamado la atención?

"Nunca la proporción de extranjeros ha revestido importancia dentro del volumen de la población del país. Si bien su contribución al desarrollo nacional ha sido muy valiosa, su aporte al crecimiento demográfico es prácticamente irrelevante. En 1912 el censo de población registraba 9.755 extranjeros, la mayoría de los cuales residía en Cúcuta y Cartagena. En 1938 su número había ascendido a 56.500..."[142]

Falta un análisis más detallado de por qué Colombia, a diferencia de otros países latinoamericanos, definitivamente **no** fue nunca un país de núcleos grandes de población extranjera. Hay que agregar que en este siglo hubo grupos, más o menos numerosos, de inmigrantes siro-libaneses en la Costa Norte, cuyos descendientes han jugado un papel muy importante en el comercio y en la política partidista del país (p.ej. el ex-presidente J.C. Turbay Ayala...).

Malcolm **Deas**[143], al hablar de las inmigraciones en el siglo XIX, menciona que

"...las grandes olas de migración transatlántica del siglo pasado no tocaban a Colombia, y por muchas y muy fundadas razones. El desarrollo Colombiano no daba incentivos..., el inmigrante tenía que acostumbrarse a las guerras civiles, a las enormes distancias, a las plagas y enfermedades..."

Pero, a decir verdad, estos argumentos no son del todo convincentes.

---

142 J.O. Rueda NHC vol.5 cap.15, p.366.

143 La influencia inglesa -y otras influencias- en Colombia (1880-1930), en NHC III, cap.7, p.162.

Aspectos económicos

No he tenido a mi alcance una información detallada sobre el número y las clases de empresas extranjeras en Colombia en el período estudiado (tampoco es mi intención profundizar en este aspecto).

El censo de extranjeros no pertenecientes a los países limítrofes, que se realizó en 1940 reveló la presencia, en Colombia, de 21.598 ciudadanos de otras naciones. Veamos los aspectos económicos:

"Hay un grupo bastante numeroso, cuyos bienes oscilan entre mil y cinco mil pesos... El noventa por ciento de los extraños,...posee un patrimonio que como máximo alcanza a cinco mil pesos..."[144]

La población de extranjeros en Colombia, en 1941, según datos de la Contraloría, tiene en su poder $ 78.000. -Hay 4 extranjeros que tienen más de medio millón de pesos.

Aspectos jurídicos

Según Dr. Ernesto Herrnstadt[145],

"...hoy (1942)...los extranjeros están excluídos de toda intervención en la política nacional del país. Pero todavía pueden ser empleados públicos, siempre que no ejerzan autoridad y jurisdicción, por ejemplo como juez, jefe de policía, ministro, etc. "

"...En los últimos años de persecución racial y política llevada a cabo en Europa, la legislación y administración ha cambiado de rumbo. Como es sabido, se ha restringido, o prohibido, la inmigración de ciertos grupos de personas, y desde que estalló la guerra actual, también se han dictado normas que restringen los derechos de los extranjeros domiciliados en el país, por ejemplo el de la locomoción, a fin de evitar actividades subversivas que puedan perturbar el orden público."

Este autor se refiere, aunque no lo dice expresamente, a los extranjeros alemanes.

---

144 EL ESPECTADOR, Dicb. 24 de 1941, p.2.

145 La Ruta, No.12, 1942. pp.352,353.Igualmente que en el punto anterior, no pretendo detenerme mayormente en este aspecto.

Los colombianos ante los extranjeros

A nivel muy general, y sin querer entrar en ninguna polémica, se puede decir que en un país tan tradicional y provinciano, como Colombia en esa época, los extranjeros no dejaban de ser personas bastante extrañas y exóticas. (Tenían 'Seltenheitswert') La relación que se creaba entre los colombianos y los extranjeros que iban "apareciendo" en su medio, o "terreno propio", era bastante ambivalente; tal vez se deba hablar de un "choque cultural". Era una extraña y novedosa relación de atracción - repulsión ante esos seres nuevos, extraños, desconocidos... "raros". Seducción y repugnancia porque son una amenaza a lo establecido, a la tradición venerable. Por ser distinto el extranjero cuestiona, tal vez sin pretenderlo, la propia seguridad. Inevitablemente se comparaban los propios hábitos y maneras de ser con los que traían los extranjeros. Quiénes salían "ganando" en esta extraña competencia? Situación difícil de manejar, sobre todo para los investidos de autoridad "sagrada", muy celosa en la vigilancia de la "moral y las buenas costumbres", imperantes en una sociedad profundamente convencional y jerarquizada. Miedo e inseguridad, porque el extranjero-extraño confrontaba a la propia seguridad, aparentemente no cuestionada, que llevaba siglos disfrutando de los privilegios del monopolio de la verdad, de la ortodoxia.

Es interesante observar que parte de lo que estoy aseverando es confirmado por López de la Roche:

"Las minorías religiosas, como los judíos o los protestantes, también sufrieron los rigores de un modelo que hacía de la religión católica, apostólica y romana 'la de la nación' , y que convertía en parias, 'raros' o indeseables a aquellos que no encajaran en el modelo oficial de 'naturalidad religiosa'. "[146]

A esos extranjeros se los endiosaba ó se los odiaba con exageración; posiblemente ellos mismos daban motivos suficientes para ambas actitudes. Sin olvidar los grandes esfuerzos que muchos alemanes hicieron por adaptarse a condiciones objetivas muy difíciles, conviene añadir que en muchos casos los alemanes que ya habían logrado una significativa posición en su medio despreciaban profundamente las diversas manifestaciones de lo auténticamente "criollo" y asumían una actitud muy arrogante.

De otra parte, también habría que hacer diferenciaciones en la actitud de los colombianos hacia los extranjeros, que dependía del nivel de cultura y educación. Había personas de la clase alta que habían viajado mucho, estudiado o trabajado en el extranjero y que llegaban a una franca y servil exaltación de lo

146 "Tradiciones de cultura ...", p.107.

foráneo; despreciaban profundamente a la "guacherna" colombiana. Para otros los extranjeros eran invasores, entrometidos, imperialistas, expoliadores, ...[147]

2.4 Los alemanes en Colombia

A continuación haré algunas consideraciones generales sobre el problema de la "población alemana" en Colombia.

Hablar de "*población*" alemana es una generalización, a partir de lo común: la lengua, la cultura y el destino histórico. Sin embargo, al hacerlo no se diferencian los motivos de su llegada o sus filiaciones políticas y religiosas.

Un término muy utilizado en Colombia, en esa época y posteriormente, es el de "colonia alemana", término muy inapropiado porque, de hecho, los alemanes eran muy pocos y estaban dispersos en el país; no conformaban un bloque numeroso, organizado y compacto, tal como se dio en otros países (Chile, Brasil). Y menos aún en esta época de crisis y de enfrentamientos internos. Tampoco vinieron por medio de un arreglo o convenio binacional o bigubernamental. Cuanto más se podría hablar de una "minicolonia".

Para comprender toda la problemática, en una perspectiva mucho más amplia y extensa que la presente, habría que tener en cuenta la "historia" del inicio y desarrollo de la "presencia alemana" en Colombia.[148]

Existen algunos breves estudios "regionales", como el de Roberto **Harker Valdivieso** [149] que trata sobre alemanes en Santander, y los estudios muy bien documentados del Profesor Rodrigo **García Estrada** (citados anteriormente) sobre alemanes en Antioquia. Con todo, una Historia completa sobre alemanes en Colombia, desde sus orígenes, está todavía por hacerse.

---

147 Se podría hacer un estudio al respecto, analizando escritos de diferentes autores colombianos del s. XIX y XX, tales como José M. y Miguel Samper, Rafael Núñez, Vargas Vila, M.A. Caro, Marco Fidel Suárez, Laureano Gómez, etc.!

148 El libro Presencia Alemana en Colombia, Mayr & Cabal, Bogotá, 1993, es un aporte valioso en este campo sobre el que se ha escrito y estudiado tan poco.- En mi concepto personal, esta obra lamentablemente se ubica en el género triunfalista sobre las grandes gestas alemanas. Además algunos capítulos no dejan de ser unas amenas y literarias consideraciones sin mayor documentación ni profundización!

149 Bucaramanga- La Inmigración y el Progreso 1492-1992, sin fecha, pp.43-84.

Los inmigrantes alemanes a Colombia:

Hablando de las inmigraciones alemanas, **Allgaier** observa que "...no hubo... oleadas de inmigraciones alemanas. Debido a esto tampoco se llegó, como en otras partes, a asentamientos alemanes cerrados. Más bien hay que designar el modo de asentamiento de los alemanes como disperso, lo cual tiene que ver con el tamaño del país y también con la diversidad de posibilidades que se presentaban "[150]

Allgaier habla desde una perspectiva amplia, latinoamericana, pues de eso trata el grueso volumen de Fröschle; seguramente por eso afirma que no hubo grandes oleadas de inmigrantes, si se compara con otros países. Su explicación de que el asentamiento de los alemanes en Colombia se presentó de una forma dispersa por causa del tamaño del país, no es del todo acertada, esta dispersión se dio más bien por la búsqueda de oportunidades para progresar - mayores en las ciudades grandes que en el campo- por las malas comunicaciones entre los puntos distantes y, ante todo, como ya se mencionó, porque nunca hubo grupos muy numerosos que llegaran a formar una especie de "colonia alemana" que de alguna manera los concentrara en algún lugar determinado.

Posiblemente no se dio el fenómeno de grupos tan cerrados como en Chile o el sur del Brasil, donde había enclaves alemanes. Se podría, tal vez, asegurar que en Colombia, como eran poco numerosos, se mezclaron más con la población local en lo que respecta a las necesarias relaciones laborales y comerciales y, en parte, también a las relaciones sociales (matrimonios entre alemanes y colombianas). A propósito, no se ha hecho un estudio detallado sobre si era más frecuente el matrimonio de alemanes con colombianas o de alemanas con colombianos, habría que analizar en detalle todos estos aspectos para sacar conclusiones valederas.

Es importante observar que, aunque era una población cuantitativamente muy **reducida** (0.05% del total de la población colombiana!), cualitativamente fue muy **significativa**, por sus actividades en el comercio, la industria, la educación, las Ciencias, las Artes, etc.

Se retoma aquí la diferenciación entre emigrante propiamente tal y exilado/refugiado, para aplicarla a la situación de los alemanes en Colombia.

Naturalmente que sobre esto no hay, ni puede haber, cifras estadísticas exactas. Pero, en términos generales, no es aventurado asegurar que, dadas las condiciones objetivas ya mencionadas, la gran mayoría de los alemanes llegados al país en estos años eran **refugiados**.

---

150 Idem p.443. La cita anterior, Allgaier p.442.

Tratando el tema de la inmigraciones de alemanes, conviene mencionar lo que pareció una iniciativa, no de orden gubernamental, sino religioso, eclesiástico.

El sacerdote católico. P. Ricardo **Struve** H., en su publicación "La Ruta", presenta un detallado informe sobre las actividades de un Comité **Pro-Inmigrantes**, fundado en Bogotá el 4 de Agosto de 1938 por el arzobispo Juan Manuel González y administrado por el dinámico P. Struve. La junta directiva estaba compuesta por colombianos y dos representantes de habla alemana: Ernest Forell y Kurt Hirschell. Según este informe, durante el año de 1939 se ayudó a 35 personas (23 católicos, 2 protestantes y 10 judíos), la ayuda económica ascendió a $ 599.77 (En esa época el peso colombiano estaba apenas un poco por debajo del dólar).[151]

Llama la atención la apreciación del Profesor Ernesto **Guhl**, por tratarse de una persona de tanta autoridad, sobre los inmigrantes judíos:

"Entre los inmigrantes alemanes se destacaron los judíos. Fue esta una verdadera inmigración judía al país que de todas maneras ha sido útil para el desarrollo del mismo. También es cierto que no hubieran venido en tiempos normales, pero ya estando aquí supieron ocupar un puesto muy singular en su concierto social. Es curioso que los historiadores y sociólogos se ocupen de la infiltración judía, por ejemplo en Antioquia, en cuanto al pasado colonial, pero hasta la fecha no ha habido un estudio como tal que analice científicamente la situación de ellos en el contexto colombiano actual; son muchos los que tienen envidia y pocos los que hacen un justo reconocimiento a sus actividades y forma de vida." [152]

En términos muy generales se puede afirmar que, en la época estudiada, el imaginario con respecto a los alemanes era muy ambivalente: por un lado admiración y envidia por lo que representaban, hacían y habían conseguido; por otro, desprecio y rencor. Las explicaciones de estas actitudes tan difundidas no son muy claras. Pudieron deberse a la falta de una consciencia de la propia identidad más definida, segura y apreciada; también, y no pocas veces, habrá influido la **arrogancia** y cierto **autoaislamiento** de los mismos extranjeros!

---

151 "La Ruta", año 3, nº 4, Julio de 1941, p.132 s.

152 Ernesto GUHL: "Las fronteras políticas y los límites naturales", Fonde FEN Colombia, Bgt., 1991. - p.178

En muchos colombianos predominaba una actitud negativa hacia los alemanes porque se los identificaba con los nazis. Esto se debió, especialmente, a la imagen que presentaban la prensa nacional y el cine.

La mayoría, en su ignorancia, terminaba por identificar a todos los alemanes con la nación causante de la Segunda Guerra Mundial, muy combativa y cruel, uno de los tres "países del Eje". Además enemiga de la democracia occidental, i.e., del gobierno de Estados Unidos al cual Colombia estaba muy estrechamente vinculada (a pesar del robo de Panamá, United Fruit, etc.).

Desde la perspectiva oficial, pareciera que se hacía una diferenciación entre los alemanes "buenos" y los "malos":

Los primeros no eran problema, casi ni se hablaba de ellos, entre ellos estarían los "nacionalizados". Sobre los segundos recae todo el peso de la Ley: aparecen públicamente en las Listas Negras y se les aplica una serie de decretos, a lo largo de los años, para limitar su libertad de movimiento, residencia, trabajo, asociación, expresión y posesión! Obviamente aquí la pregunta de fondo es: Quién definía, y por qué razones, quiénes eran los 'buenos' y quiénes los 'malos'? Estas medidas tan severas se quieren justificar, sosteniendo que se trata de nazis, quintacolumnistas, enemigos del régimen, peligro y amenaza para la seguridad del país y hasta para las posesiones norteamericanas como el Canal de Panamá.

Pero el asunto de las leyes y disposiciones oficiales tiene que ver con la "picaresca" española; hay que ver qué se entiende en *Macondo* por "Ley". Siempre habrá excepciones de tipo personal e individual a la interpretación y a la aplicación de los ordenamientos más estrictos; igual que en la Colonia, "Se obedece pero no se cumple".

A nivel popular no se hacen diferenciaciones entre alemanes buenos y malos, todos son extranjeros, 'extraños'. Además, por lo común, se los identifica con los demás "ricos", por tanto, las actitudes son superficiales, indiferentes, frívolas o hasta oportunistas. Es importante preguntar si se trata de verdadera xenofobia o si es más apropiado hablar de "odio de clase".

Hasta aquí he considerado el problema a nivel de las medidas oficiales del gobierno de la época, de la llamada 'opinión pública' y del amplio pueblo. Ahora bien: cómo eran las relaciones entre las familias y los individuos a nivel cotidiano?

Un descendiente de alemanes, que en esos años era alumno en el Colegio Agustiniano, me relató en una entrevista (Noviembre de 1992) que algunos compañeros lo insultaban y escupían en la cara gritándole: "Perro nazi!". Hasta el profesor de Geografía lo insultaba! - Comentario adicional del entrevistado: "Quedé muy desconcertado" .("Da wusste ich selber nicht wohin!")

Personalmente recuerdo que en mis años de colegial en el Gimnasio Campestre, en Primaria, mucho después de terminada la 2a. Guerra Mundial, a inicios de los años 50, los compañeros me molestaban, al verme tan mono, llamándome nazi.

Por lo que he podido apreciar, con base en referencias directas o indirectas, en las entrevistas y en reflexiones personales, parece que la gran mayoría de los alemanes se replegó en sí misma, en su grupo familiar y en círculos muy reducidos de amigos, tratando, ante todo, de no llamar la atención, de no chocar con nadie y por nada, ("...bloss nicht auffallen!") cumpliendo estrictamente con el deber y sobrellevando las adversidades con un gran estoicismo, al menos hacia fuera. Todo era tremendamente "normal"! Cuántos dramas y hasta tragedias secretas se desarrollaron en estos años en la "escisión interna" (Innere Zerrissenheit!) y en la soledad interior -la "*compañera de siempre*"!- de muchas personas? Imposible saberlo. Esto me hace pensar también en el trasfondo más amplio, la realidad de la '*shoah*' , el holocausto judío, que históricamente hablando, ha afectado a todo el pueblo alemán. Y me viene a la memoria la expresión de Hanna Arendt: "la banalidad del mal", en su libro "*Eichmann in Jerusalem*". Qué sentido tenía y tiene entonces la vida? - Alguien decía: "Estoy sentado en el borde de la nada, sintiendo los mordiscos del absurdo".

A esta situación "interna" de la población alemana se agregaba el agravante de serios conflictos y enfrentamientos, principalmente entre los bandos pronazis y antinazis. Volveré sobre el tema más adelante.

También hay que considerar que, además de las diferenciaciones generales antes mencionadas, hay que diferenciar entre alemanes "puros", o aferrados a su cultura (religión, lengua, tradiciones, etc.), los alemanes "mixtos" (esposo/esposa colombiano/a) y los "ex-alemanes" o "desertores" (de costumbres totalmente colombianas).

Traigo de nuevo la opinión autorizada del Profesor Guhl:

"Los inmigrantes alemanes han sido sin distinción hasta el día de hoy, en su inmensa mayoría, en su modo de pensar y actuar, elementos conservadores en el sentido político- cultural colombiano." [153]

153 O.c. P.175.

El choque/encuentro de dos culturas:

Quiero dedicarle un espacio a la reflexión sobre un fenómeno que denomino "choque cultural" entre los emigrantes alemanes y la sociedad colombiana de esa época:

Esa 'extrañeza' que despertaban -y en parte aun hoy despiertan- los extranjeros en muchas personas, se puede tratar de explicar por la cultura alemana -lengua, costumbres, etc.- tan "**distante y distinta**" de la propia cultura nativa. Era un verdadero 'choque' (o debería ser encuentro?) cultural. No quiero emitir ahora un juicio de valor sobre un asunto tan complejo, ni hacer una comparación simplista, sacando conclusiones apresuradas acerca de qué cultura es 'mejor' o 'peor' , etc. Sigo manteniendo mi posición: *Resaltar la situación a la cual se vieron abocados los inmigrantes alemanes al llegar y permanecer en Colombia.*

Ese choque se manifestó en una serie de 'valores sociales' aceptados, típicos, transmitidos como un legado valioso, derivados de cada cultura y de cada proceso de educación /socialización y cercanos a los muy propagados estereotipos y prejuicios de lado y lado; en las "pequeñas diferencias", tan importantes en las relaciones sociales cotidianas y que hacen referencia, no solo a concepciones de la vida (Weltanschauungen) diferentes, sino a modos diferentes de vivir concretamente la vida.

Algunos ejemplos: los "conceptos" alemanes de amistad ("Freund" - "Bekannte"; lealtad, fidelidad), de tiempo (puntualidad, aprovechamiento del tiempo..), de trabajo (creativo, transformación de la materia, respeto a las 'cosas' y a los 'lugares'), disciplina y orden, cumplimiento del deber ante todo (Pflichtgefühl), obediencia a la ley establecida, [154] 'cariño' por la naturaleza, la verdad (no filosófica sino social) y veracidad (sí es sí), honestidad a toda prueba, etc. Estos valores no deben tomarse solo como unas actitudes valiosas, aceptables en el trato social, fundamentales para la convivencia y deseables en el comportamiento individual y personal, sino como verdaderos valores sociales que se transmiten de generación en generación, que son parte esencial de la herencia familiar, de las tradiciones y costumbres sagradas, que forman parte de la propia identidad. Son fuente y expresión de las propias 'seguridades' , a las que se acude especialmente en momentos de crisis ("existencial"), de profunda angustia y miedo y en "situaciones límites"!

Otro aspecto que se ha estudiado muy poco es el referente a la vida cultural de los exilados.

---

154 Véase el fascinante estudio de Norbert ELIAS, "Studien über die Deutschen", Surkamp, Frankfurt, 1994. Por ejemplo p.429 s.

No todos, pero sí muchos alemanes estaban acostumbrados a alimentar su espíritu con la rica fuente de las tradiciones culturales alemanas, -literatura, música (oída y ejecutada), pintura, etc.- Qué podían encontrar en una ciudad como Barranquilla, Medellín o Bogotá en esa época? Quizás muchos alemanes se sentirían viviendo "entre brutos animales" (S. Ignacio de Loyola).

Kießling describe a la Bogotá de esa época en boca del poeta Erich Arendt:

"La capital contaba entonces [hacia 1940] aproximadamente con un millón de habitantes. Erich Arendt tuvo la impresión de que la situación poco común de la capital, su longevo distanciamiento de la vida activa y vibrante de los centros comerciales de la Costa, que crecían rápidamente, ... hacía de Bogotá un caserío montañés, bajo los vientos andinos, los cóndores y las águilas, económicamente autosuficiente.' Desde la capital hacia el Mar Caribe y el Océano Pacífico no había 'ni una línea férrea ni una carretera... Su incomunicabilidad frenaba el desarrollo y le impregnó fuertemente su originario carácter pueblerino. Esta característica de la capital también incidió de una manera limitante en las demás ciudades del país'..." [155]

Una referencia breve pero significativa la presenta la esposa del citada Erich Arendt, Katja Arendt:

"*In addition to physical nourishment, Katja offered the emigrant community much-needed intellectual and spiritual support. She is a woman constantly serving, using her time to cement community feelings, and writing of such in her diary. In many ways, the Arendt' s home in the Avenida de Caracas [sic] became gathering place for the intellectual elite of Bogota. Katja provided an ambiance lacking in Colombian society, an environment supportive of a free exchange of ideas, similar to the salon tradition of Europe...* "[156]

"Perhaps as a tie to the homeland, Katja thrived on music, rarely missing a performance by European groups touring in Bogota. She purchased a record player and even rented a piano for their tiny apartment. At cultural gatherings she sang or played the piano; Erich the violin. As was the case with other emigrants from Hitler' s Germany, classical music provided her with one part of the German heritage she was determined to preserve. "[157]

---

155 Kießling p.366.

156 Suzanne Shipley Toliver: "The Latin American Diaries of Katja Hayek Arendt", en: American Jewish Archives, Vol.39, Nº2, Nov. 1987; p. 167.

157 Ibid. p.170.

Y la misma Katja Arendt anota en su diario en Junio de 1945:

"At least we have managed to avoid the lifestyle of the bourgeois: playing cards, having children, and sleeping their lives away in the intellectually bankrupt Bogota."[158]

Pero el choque cultural no solo se alimenta de reacciones desproporcionadas, defensivas y agresivas; también genera conciliaciones, intentos de acercamientos, 'sometimientos' , enriquecimientos mutuos, etc.

Habría tantos ejemplos tomados de la vida cotidiana!

Una mamá alemana de la época le decía a su pequeño hijo: "si lo dijo un colombiano, casi seguro que es una mentira; si lo dijo un alemán, seguro que es verdad"! "Lo peor de los colombianos es que todos son 'maliciosos' , tramposos y mentirosos, aun entre ellos mismos. No son de fiar".("Sie sind alle unzuverlässig!") "Los colombianos no son ni mejores ni peores que los alemanes". "Todos los alemanes son autoritarios, despectivos y explotadores". "Se creen superiores, pero a la hora de la verdad son peores que nosotros". En fin. La lista sería interminable. Lo único claro es que sostener un debate serio y objetivo a nivel personal, con base en datos reales, es sumamente difícil porque las personas afectadas se tornan excesivamente susceptibles.

En este debate no todas las opiniones son negativas ni los juicios descalificadores.

Allgaier[159] opina que "La estimación por los alemanes en Colombia se basa, en gran parte, en su disposición a la adaptación a las condiciones de vida del país, que incluye la disposición a la asimilación..."

Personalmente pienso, que entre los colombianos de la época tratada - dicho por ahora de una manera terriblemente generalizada- hay muchos sentimientos de extrañeza y hasta desconfianza por los alemanes y "lo alemán". Se los ve **muy distintos y distantes** ante todo por la enorme ignorancia y desconocimiento de todo lo que ellos son y de su historia. Cuántas fantasías absurdas, totalmente falsas y exóticas no se habrán desarrollado, como suele ocurrir ante realidades extrañas y desconocidas, en la mente de muchas personas, educadas en un medio tan cerrado, rígido, fanático e intolerante.

---

158 Ibid., p.168. - Algo semejante se puede rastrear en el libro de Alfonso López M.:"Los Elegidos".

159 A. Allgaier p.443 en el libro de Fröschle.

Es increíble cómo en todo esto se manejan y conservan muchas apreciaciones basadas en puros estereotipos y prejuicios, terriblemente simplistas y hasta estúpidos! ("nazis, prusianos, racistas, arrogantes y engreídos"...)

Los estereotipos son determinadas cualificaciones que se entresacan y generalizan como características propias y típicas de todos los individuos de un determinado pueblo. Se basan en apreciaciones subjetivas y objetivas, en disposiciones emocionales y en simplificaciones muy complejas. Sirven para fijar las delimitaciones de los pueblos entre sí. Con demasiada frecuencia se emiten juicios de valor, basados en estas apreciaciones subjetivas. El problema se complica cuando las personas están inconformes con el estereotipo que de ellas se tiene y, más todavía, cuando están inconformes con su propia 'identidad'.

Hay otro aspecto que no se puede olvidar: desde el siglo pasado muchos colombianos, especialmente de la clase alta, hicieron sus estudios profesionales en Europa y mantuvieron vínculos culturales, científicos y comerciales, más o menos estrechos, con ese continente; conservaron un profundo y sincero aprecio por muchas de sus gentes y, también hay que mencionarlo, se sintieron enriquecidos en su propia personalidad. Tampoco puede dejarse de lado el que muchos alemanes radicados en Colombia, mostraron enorme interés por conocer y estudiar seriamente la "realidad colombiana" en sus diversas facetas. Podría citar muchos ejemplos!

Aunque en ese tema no se han hecho estudios y análisis completos, creo que no exagero al afirmar que a nivel cotidiano y silencioso, se presentaron muchos casos de profundas y leales amistades entre colombianos y alemanes, en los que se respetaban y aceptaban las mutuas diferencias. N*o hay que negar las diferencias, sino aceptarlas y aprender a convivir con ellas en un espíritu de tolerancia civilizada e inteligente!*

Para terminar esta sección, traigo algunas citas de Ernst **Hansen** que complementan un poco el cuadro general de la "población" alemana.

El testimonio se sitúa en el año de 1949.[160] "Descubrí un nuevo círculo de actividades, que me exigió grandes esfuerzos, pero que también me brindó suficientes oportunidades para 'hacer pereza sin remordimientos'... En Bogotá tuve la suerte de encontrarme con gente de una generación anterior, que había experimentado en carne propia el valor de una herencia cultural, que de una forma continuada se había dedicado a este tesoro cultural ... Lo que ha ayudado a las personas en medio de toda la inhumanidad del destierro lejos de su familia, patria y cultura, es el mantener valores espirituales básicos... Los

160 Ernst J. Hansen: Der leitende Weggestellte, Urban Verlag, München, 1990, pp.49 ss.

amigos emigrados habían traído consigo y salvado en una situación nueva estos valores, que se construyen a lo largo de generaciones, de una manera propia ...

También el trato continuo con las artes plásticas y la literatura fue algo muy enriquecedor en esta pequeña colonia... El encuentro con numerosos emigrantes altamente cultos promovió mi desarrollo sin dudas...

Pero también en la economía, en el derecho social y tributario, donde los ejemplos italianos y alemanes se hicieron sentir especialmente, no dejaba de percibirse la influencia del viejo continente. Si uno tiene presente el clima más bien frío de Bogotá, aparece la imagen de una forma de vida inglesa y francesa con el confort norteamericano y todo esto, mezclado con un tanto de grandeza castellana e indolencia india...

Para la nacionalización colombiana había pocos incentivos y oportunidades. El país era seductor por su encanto, pero no hacía fácil la adquisición de su nacionalidad. En este sentido no se eliminan en Colombia las diferencias étnicas, con frecuencia ni siquiera en la segunda y tercera generación. Un inmigrante exitoso, de ascendencia judía, ciertamente recibe un doctorado honorífico y condecoraciones nacionales por sus logros excepcionales, pero aun después de su nacionalización sigue siendo un 'turco', un mono teutón, 'un alemán' o un norteamericano, 'un gringo'...

Ciertamente teníamos el estatus de extraños. Pero esto no se expresaba en una actitud de rechazo. Antes bien nos daba la impresión que nosotros representábamos un enriquecimiento para este país. Esto, a su vez, tiene que ver con el alto aprecio de los colombianos por todo lo alemán. Con todo, sigue imperando una política de restricción a las inmigraciones..."

Parte de la realidad cultural de los inmigrantes alemanes es su serio interés por organizarse institucionalmente para conservar y transmitir sus tradiciones y sus propios valores cultural. Para lograrlo impulsaron una organización educativa propia.

Los Colegios Alemanes

Estos, en verdad son de vieja data. El más antiguo es el Colegio Alemán de Barranquilla, que proviene de 1912, cuando el Club Alemán creó una Asociación denominada *"Deutscher Schulverein"*. El 9 de Febrero de 1913 el delegado imperial, Dr. Kraker von Schwarzenfeldt, inauguró solemnemente el Colegio. Inició labores con 9 estudiantes y durante dos años funcionó en una casa arrendada en la Calle Bolívar.

Posteriormente se abrió el Colegio Alemán en Bogotá, como resultado de diferentes iniciativas de varias familias alemanas.

" ... no fue sino hasta el encuentro un tanto casual del señor Anton **Kraus** con la señorita Elisabeth **Schrader** durante un viaje en barco de Alemania a Colombia, que se produjo el impulso decisivo para la anhelada fundación del Colegio.

En una casa alquilada en el centro de Bogotá comenzó a funcionar éste en abril de **1922** con 40 alumnos. En los 20 años siguientes, esta pequeña empresa privada se convirtió en la reconocida y respetada institución "Colegio Alemán". El número de alumnos fue aumentando y en 1941 había un total de 263, con el consiguiente resultado de varios cambios de sede: del edificio ocupado inicialmente en la calle 15 con carrera 9a., en 1925 el Colegio se trasladó a la carrera 8a. con calle 19, y en 1933 a la calle 20 con carrera 12. El proyecto que surgió a finales de la década de los treinta, de adquirir un gran lote en el barrio "El Retiro", en aquella época pura zona verde, se vio frustrado por el estallido de la Segunda Guerra Mundial, que obligó a las directivas a posponer estos planes..."

"Sin embargo, hasta esa fecha, el reconocimiento oficial del Colegio por parte de las autoridades colombianas y alemanas había progresado sustancialmente: a pesar de difícil situación política y económica que atravesaba Alemania durante los años veinte, el gobierno alemán subvencionó al Colegio con materiales y ayuda económica al igual que a nivel de personal, enviando profesores alemanes.

En 1931, con el nombre de *"Deutscher Schulverein"*, lo que hasta la fecha había sido una asociación particular de los miembros fundadores, recibió su personería jurídica y, en 1933, se publicaron los primeros estatutos. En el año 1935, el Colegio Alemán alcanzó dos metas muy importantes para el futuro profesional de sus alumnos: se le ofreció la opción de graduarse como bachilleres con la posibilidad de ingresar al sistema universitario colombiano o de presentar un examen finalizando la educación básica secundaria que correspondía a la *"Mittlerereife"* del sistema escolar alemán." (Werner Altmann)[161]

---

161 Publicación mimeografiada,(prestada por el sr. Krauthausen en 1992) con motivo de los 70 años del Andino: "La historia oficial en 1.200 palabras." pp.8 y 9.

La situación económica y social

A. Lipman nos presenta el siguiente cuadro general: "El estilo de vida europeo occidental y norteamericano ocupa en Colombia un status urbano relativamente alto socialmente; su movilidad ascendente puede ocurrir con una tasa mucho más rápida que la del autóctonamente colombiano. Hay varias razones inmediatamente claras para explicar este estado de cosas..."[162]

Hay que agregar que, desde la perspectiva económica y cultural, a la mayoría de los alemanes se la puede ubicar en el estrato alto de la población nacional, más específicamente en la clase media alta y alta. Este status se debe a su procedencia, desde Alemania, de un nivel social, educativo y económico muy próximo a la llamada 'clase alta' colombiana. Pero esto no significa que, especialmente en el mencionado período, los alemanes sin serias dificultades económicas fueran pocos. (No estoy de acuerdo con la creencia muy extendida de que "no existe alemán pobre")

Por lo visto, la situación de muchos de los alemanes a su llegada al país no era muy holgada. Kießling y Liechtenstein la describen de la siguiente manera:

"Los caminos hacia Colombia eran diversos, como lo eran también hacia otros países. Las personas de profesiones intelectuales la mayoría de las veces tenían grandes dificultades para conseguir lo necesario para su subsistencia y alcanzar una existencia asegurada."[163]

En 1938 ..."había entre los socios de la AIM (Asociación Israelita Montefiori) personas que a duras penas lograban ganar su subsistencia y a veces ni eso..."

"La vida individual no era acomodada, muy pocos de los recién llegados encontraron una subsistencia decorosa. La venta de sandwiches, bizcochos, salchichas, pan, mantequilla, cigarrillos, etc. en la calle o a domicilio, no era nada extraordinario. Una ganancia de uno o dos pesos al día era factor decisivo para mantener una familia..."[164]

---

162 Aaron Lipman, El empresario bogotano... p.47.- Explica que los europeos vienen de una cultura en la que se busca el éxito por el dominio económico. Además proceden de naciones altamente industrializadas...

163 O.c. p.363.

164 K.Lichtenstein, Das Blatt; fotocopias sin datos de numeración o fecha; 02b.

El P. Ricardo Struve, capellán de los alemanes en esta época, informa: "El año de 1939 fue caracterizado por una ola inmensa de inmigrantes en Colombia, en su mayoría gente expulsada de Alemania y Austria por causa de su raza o de sus opiniones políticas y religiosas, diferentes de las oficiales del Gobierno Nazi. Muchos de ellos llegaron a esta tierra sin fondos para poder crearse aquí una nueva existencia; muchas veces no traían siquiera en el bolsillo lo necesario para poder subir de Barranquilla o Buenaventura a la capital, la cual les ofrecía naturalmente mayores posibilidades que cualquier otro lugar del país..."[165]

Allgaier por su parte, opina que: "... a un nivel reducido y pequeño, se desarrolló toda una serie de empresas familiares alemanas, las (familias) mayores tuvieron que sobrevivir en Colombia a dos Guerras Mundiales y vieron en esas épocas su vida seriamente amenazada... "

"A primera vista puede dar la impresión de que la mayoría de los alemanes, quienes se habían decidido a vivir y trabajar en Colombia, han encontrado allí su dicha y su bienestar económico. Pero esta impresión es errada, porque los que han encontrado el éxito llaman más la atención que aquellos que no lograron tanto éxito o han fracasado. Solamente después de una estadía más larga en el país, se da uno cuenta que muchos alemanes, ante todo personas ancianas, pasan penurias económicas... Naturalmente que sobre esto no existen datos estadísticos ..."[166]

Entre los documentos valiosos hallados en el Archivo del Ministerio de Relaciones Exteriores, Bogotá, se encuentra la copia de una carta de un alemán, fechada el 13 de Marzo de 1942 en Moniquirá, Boyacá, dirigida a 'Herr Bönecke' de una especie de fondo de auxilios en Bogotá. El señor F.M. agradece el envío de $11,63 como ayuda para el mes de marzo, pero se queja por la disminución ya que la cantidad a él asignada es de 15 Pesos. Y agrega más adelante:

'Para abaratar un tanto mi sostenimiento decidí hacer aquí una labor de jardinería para cultivar hortalizas y, puesto que ya he pasado la edad de los 70 años y mi estado de salud ya hace bastante deja de desear considerablemente, esta labor ya no funciona como antes y además de esta manera me he resfriado fuertemente, lo cual me obligó a acudir a una ayuda médica...'

---

165 La Ruta No.4 Julio de 1941, p.132.

166 Allgaier en Fröschle, las dos citas: p.446 y 444.

Y concluye su misiva: 'Por lo cual solicito seguir concediendo el envío de la ayuda concedida hasta ahora con un ligero aumento. Me suscribo en permanente pena con el 'Heil Hitler', atentamente ...'

Kiessling nos enriquece citando el caso del matrimnio Arendt: "Cuando ellos tocaron suelo colombiano, tenían consigo apenas una pequeña maleta de mano y 16 dólares"! "La HICEM (organización judía de beneficiencia) les otorgó para el comienzo una subvención mensual de 90 pesos..."

Los Arendts, que eran intelectuales, miembros del Partido Comunista alemán, que habían huido de Hitler, pasando por España en plena Guerra Civil, Francia, Italia, etc., hasta llegar a Colombia, tenían que ver cómo no se iban a morir de hambre. Katja se dedicó a la elaboración de confitería fina y Erich se encargó de su distribución y venta por todo Bogotá, especialmente a las familias francesas y judías. [167]

Empresas alemanas

Con todo, la vida tenía que seguir. Con base en el esfuerzo, espíritu de trabajo, constancia y disciplina, por un lado, y gracias a las condiciones objetivas, favorables y propicias, de un país que se estaba construyendo y que tenía inmensos recursos naturales, por otro, muchos alemanes lograron despegar y progresar en lo económico y también contribuir en el progreso y avance del país en numerosos aspectos materiales.

S. **Kalmanovitz**, en su amplio y serio estudio de la burguesía industrial colombiana, afirma que algunas de las empresas pioneras en Colombia fueron establecidas por extranjeros.

"... Pero en los años treintas, aunque el fenómeno también se había manifestado antes, grupos de inmigrantes libaneses, judíos -primero sefarditas y después de Europa central-, alemanes, italianos y españoles, se instalaron primero como mercaderes ambulantes, después como pequeños comerciantes y dueños de negocios de índole artesanal (panaderías, fabricación de alimentos, mueblerías, confecciones, etc.) algunos de los cuales dieron el salto hacia la industria y fundaron fábricas de textiles y confecciones, grasas, industrias metalmecánicas, alimentos, etc...."

"... el peso relativo de los inmigrantes en la conformación de la burguesía local es o ha sido considerable en el país, abrumador en Barranquilla

167 Kiessling, o.c. pp.358, 365 ss.

y descollante en Bogotá, pero mucho menos en Antioquia y las ciudades medias..."[168]

El mismo investigador hace referencia, más adelante, a dos importantes testigos judíos de la época:

"Las memorias de don Simón Guberek o los cuentos de Brainski brindan una idea sobre la evolución del buhonero que vendía a crédito en los barrios del sur de Bogotá, seguramente con intereses astronómicos... Así acumularon el primer pequeño capital con el cual pudieron establecer, en locales situados en el centro de la ciudad, negocios de cacharrería, distribución de telas, zapaterías, salsamentarías, etc. Pero solo pocos de ellos dieron el salto hacia la industria, por lo general los que habían recibido mayor educación y contaban con ciertas características personales de adquisividad y sangre fría.."[169]

La caracterización y las observaciones que hace Kalmanovitz de estos empresarios extranjeros, que posteriormente se fueron nacionalizando, son muy interesantes e ilustrativas.

"La gran movilidad que caracteriza a los emigrados, su propia inestabilidad y el hecho de que traigan consigo calidades humanas que arraiga en el individuo el capitalismo (cálculo 'racional', espíritu de ahorro, despersonalización de las relaciones humanas, dominio de los escrúpulos, etc.) los hace especialmente sensibles al medio y a las oportunidades de acumulación que dentro de él existen..."

"Los grandes consorcios industriales tuvieron también su origen en los inmigrados, fundamentalmente en los alemanes, que perdieron sus propiedades durante las dos guerras mundiales, aunque algunos de ellos habían adoptado la ciudadanía colombiana. Este es el caso, entre otros, de Bavaria, Cervecería Aguila y Avianca,..."[170]

Para completar este cuadro general, vamos a citar al sociólogo Alberto **Mayor**, de la Universidad Nacional, que trae el siguiente resumen sobre la situación de las **empresas alemanas** sobre todo en los años críticos de esta época, a la cual haremos referencia ampliamente más adelante.

---

168 S. Kalmanovitz, Economía y Nación, p.323.

169 Idem p.324. Simón Guberek: Yo ví crecer un país.S. Brainski: Gentes en la noria.

170 Idem p.325.En los mismos términos habla Lichtenstein, h.04a, al referirse a los socios de la Asociación Israelita Montefiori.

"La guerra mundial afectó de modo diferente a otras empresas del país. A partir de la entrada de los Estados Unidos en el conflicto, el compromiso del país con los aliados permitió controlar, bien en manos de nacionales, bien bajo la influencia de los monopolios norteamericanos, sectores como el químico, el de la aviación o el cervecero, donde dominaba el capital alemán. La Handel, propietaria de la mayoría de acciones del Consorcio Bavaria, fue puesta bajo administración fiduciaria. Correlativamente, empezó en 1943 la **sangría de técnicos alemanes** que desde la fundación de la compañía habían sido su columna vertebral.

De 40 técnicos alemanes que había en las 7 plantas al comenzar la guerra, solo quedaron 4 al finalizar. Cada salida le significó al país la pérdida irreparable de un experto. Sin embargo, de modo paralelo, la empresa atendió a la formación de la (...)primera generación de cerveceros colombianos. Bajo la dirección de uno de los técnicos alemanes que quedaban, Wilhelm Schmitt, se formaron en el arte ingenieros civiles, pero también químicos e ingenieros químicos que el sistema unversitario nacional había empezado a educar desde comienzos de la década de 1940..."[171]

Carleton **Beals**, en un libro que se puede catalogar como poco favorable a la presencia alemana en América Latina, presenta algunas características de los comerciantes alemanes, desde una perspectiva de abierta competencia económica y comercial, que no dejan de ser muy interesantes.[172]

"...the Germans, like the Japanese, industriously go forth into the wilds to develop markets never before reached. Courageous, determined, jovial, ever ready for beer and camaraderie -a walking embodiment of Teutonic Kultur- Herr Teufelsdroeck everywhere mingled with the people of the land. The click-heels correctness of the German appeals to Latin Americans, also full of gravity when dealing with outsiders. Of all Europeans, the German -though considered half mad- is the most liked. Precisely because rigid Teutonic discipline so contrasts with easy-going, beauty-loving native ways, the Germans get on better than the Italians, too close-cousins of the native peoples always to command respect.

The Germans, more than other European folk, have spread into the interior corners of the various republics, have intermingled with the people and taken native wives -a practice Hitler wishes to stop.

---

171 Alberto Mayor, en NHC, vol.5 cap.14, p.340.- P.338b, Cervecerías de la Costa con técnicos alemanes: Schmidt y Jacobs.

172 C. Beals: The Coming Struggle for Latin America,1940.

Every German pursues a hobby which brings him profitable contacts. He collects reptiles, butterflies, rocks, builds up a herbarium or becomes an expert photographer. He studies archaeology or anthropology or history. He records native folklore or music."[173]

"In most Latin-American countries, except perhaps Cuba, México and Panamá, there are more Germans than Americans..."[174]

"The German inmigrant turns to lines where he can crowd out competition. Hardware stores almost invariably are in German hands; so are music stores and fine printing and engraving establishments. The paint and chemical industries attract him. He is engaged in the sale of machinery, tractors, harvesters..."

"Coffee-growing is a speciality of his. Good-sized estates are found in southern México, all through Central America,in Venezuela, Colombia, Ecuador, above all, in Brazil..."[175]

"In the Urabas Gulf region of Colombia, the German banana business imitates the methods used by the United Fruit..."[176]

"The large colonies of Germans, their businnes foothold, the large investments, their fine banking system, have all aided the Reich's commercial expansion. A long-established retail system -as in the case of the Japanese- provides an immediate outlet for goods at a minimum promotion cost. German-owned plantations use German electric motors, pumps, tractors and farm-machinery. Hundreds of thousands of German inmigrants use German wares. German intimacy with local businessmen makes it easier to sell them goods."[177]

La información sobre el comercio entre Colombia y Alemania, desde el año 1931, suministrada por la Contraloría General de la República, ilustra aún más la situación económica de los alemanes.[178]

---

173 C. Beals p.46.

174 Ibid. p.47.

175 Ibid. p.50.

176 Ibid., p.51.

177 Ibid., p.53.

178 Tomado de: Memoria del Ministerio de RR.EE 1942, p.120, con algunos recortes.

Cuadro Nº 3
Comercio Colombia - Alemania

Importación a COLOMBIA u Exportación a Alemania

año	tons.	pesos $	tons.	Pesos $
1931	27	5.111.000*	22	2.764.000*
1932	28	4.690.000	32	2.870.000
1933	26	8.835.000	22	3.354.000
1934	28	13.142.000	41	6.891.000
1935	57	20.007.000	64	14.703.000
1936	92	26.703.000	99	22.679.000
1937	50	22.753.000	79	18.921.000
1938	66	28.084.000	109	21.074.000
1939	49	23.455.000	64	12.988.000
1940	0.711	929.000	57kg ...	97.054 ...
1941	0.091	832.000		

* Cifras redondeadas

Como complemento tengo la siguiente información: La Cámara de Comercio Colombo-alemana -**Deutsche Handelskammer** für Kolumbien-, fue fundada en 1935. El Acuerdo de intercambio comercial rigió a partir del 1º de Junio de 1937.[179]

En cuanto a las relaciones diplomáticas de estos años, el Dr. Wolfgang **Dittler** dirigió la Legación Alemana en Bogotá, a partir del 28 de Diciembre de 1936.[180]

Como información adicional tengo: "Hasta el 19 de diciembre pasado [1941] actuaron como Cónsules Generales en Berlín y Hamburgo, respectivamente, los señores Joaquín Quijano Mantilla y Alberto Carrizosa, y como Cónsules ad honorem en Bremen, Colonia y Leipzig, los señores Augusto Borné, Walter L. Barth y doctor Alexander Sperling.

179 R. Wolff, "100 Jahre...", S. 73.

180 R. Wolff, ibd. p.73.

Hasta la misma fecha la **Legación** alemana estuvo encargada de los asuntos consulares en Bogotá, y los Consulados alemanes en Barranquilla, Bucaramanga, Cali, Cartagena, Medellín y Orocué estu-vieron regentadas por los señores T. Ramelow, Gustav Lubinus, Martin Skowronski, Walter Ehlers, R. Gundlach y Federico Ditterich, respectivamente."[181]

Termino esta sección con una brevísima presentación de la composición laboral de alemanes, basada en una muestra de **1.114** alemanes adultos:

hombres: 779
mujeres: 335
Profesiones:

Comerciante (Kaufmann):	225
mecánico:	40
ingeniero	33
sacerdote/religioso	26
religiosas:	48
agrónomo:	24
cerrajero:	15
sin dato de ocupación:	41

Redondeando los datos puedo afirmar que la profesión más común era la de comerciante (1/3) y la menos común la de cerrajero.[182]

Los judíos en Colombia

Presento un breve texto de un investigador y Profesor universitario, sobre la realidad judía en Colombia: "La comunidad judía en Colombia, siempre ha sido pequeña. En su mayor momento contó con doce mil habitantes y en la actualidad son aproximadamente unas seis mil quinientas almas en todo el país.

Colombia nunca ha sido un país de inmigrantes. Por cierto, continúa manteniendo una posición xenofóbica y poco abierta y dificulta con inconcebibles trabas y papeleos el que cualquier inmigrante encuentre en su tierra un espacio de promisión, a pesar del discurso de apertura y tolerancia que los gobiernos intentan exhibir en los foros internacionales...

Los judíos Eshquenazim o de Europa oriental a pesar de su reducido número, lograron un impacto en el país mayor del que era posible suponer a

---

181 Ibid. p. 120.

182 Fuente: Documento anónimo(listados) hallado en el Archivo del Ministerio de relaciones Exteriores, probablemente de la Delegación Alemana en Bogotá, fechado en los años 1940 - 1941.

primera vista. Transformaron y ayudaron a modernizar a una Colombia provinciana y pacata. Fabricaron lo que el presidente Alberto Lleras Camargo calificó como: 'una humilde revolución'..."[183]

El cuadro que nos pinta un autor judío contemporáneo sobre la situación económica y laboral de sus correligionarios no es nada halagador: [184]

"... Confronted with an almost hopeless situation many of the refugees began to peddle merchandise from door to door. Although no one has yet shown that these peddlers have harmed the regular retail trade the chambers of commerce have blandly denounced the newcomers on the pretext that they sold foodstuffs under unhygienic conditions, smuggled merchandise into the country and deceived their customers. These peddlers, they assert, are spoiling the 'honorable' business life of Colombia thereby implying that the peddler is necessarily dishonorable. As a result of their agitation public opinion is definetly against the refugees. The more fortunate Jewish merchants found suitable employment with various companies but others were compelled to try their hand at new and unfamiliar branches of trade and in many instances refugees who seemes to be adjusted were in reality dependent on precarious sources of livehood..."

"...A number of the medical men are employed in chemical laboratories while others are forced to peddle medicines from door to door. One of the lawyers is manufacturing sweets, another is a bookkeeper with an American oil company, etc. Even the mechanics and other skilled laborers among the refugees, for whom there should be room in the country's economy, have a very difficult struggle. Wages are very low and many of them have to be content with occasional jobs. The reasons for this unexpected condition are not easy to define. Perhaps some of the refugee workers are not as skilled as the others; the wage offered has in many instances been below the minimum needed by a European; when a vacancy occurs the employer will almost always discriminate in favor of the native against the foreign-born applicant. Evereything considered there is no doubt that the background of the refugees is a serious obstacle in the way of satisfactory adjustement. Apart from a fair number of individual exceptions, consistring of chemists, architects, engineers and business men with capital or special ability, the few years which have passed

---

183 Azriel Bibliowicz: Entre el temor y el contrabando, en MAGAZIN EL ESPECTADOR, Nº 619, marzo 26 1995; p.8.

184 Gerhardt Neumann, "German Jews in Colombia",en Jewish Social Studies,vol.3, october 1941; number 4; p.388.

have not sufficed for the great majority of these immigrants to begin to find their place in the economic life of Colombia..." [185]

El autor narra un caso concreto de hostilidad hacia los judíos: *A typical instance of the retailers' hostility occured in October, 1938 when the Bogotá taxi-drivers launched a campaign against the* ***polacos****, a designation applying to all Jewish immigrants whether from Eastern Europe or elswhere. This action was taken in protest against the hiring of seven Jewish refugees by a local taxi company and many of the shop-windows in the city at this time displayed placards reading: 'We support the drivers in their anti-Polish campaign'. It is a curious fact, however, that the masses in the cities who undoubtedly shared the prejudice exhibited by the newspapers were not deterred on that account from patronizing the establishment of a* ***polaco****. Regardless of his sentiments the average Colombian will shop wherever he finds convenient terms of payment or has confidence in the qusality of the merchandise..."* [186]

Pero Neumann también reconoce que hay aspectos positivos en esta situación: *"It would be unjust as well as misleading to limit this discussion to the negative features of refugee life in Colombia. Many of them have met the challenge nobly and their new problems have brought out potentialities which they had not previously developed. A few have become farmers and their number might have been larger if the ratio of younger people had been greater and even in the cities many refugees have made an adjustment which involved a lower standard of living and abandoning hopes of salvaging an interrupted career. Where necessary wives have become breadwinners by opening boardinghouses, by taking jobs as cooks or salespersons or by producing and selling a great variety of commodities such as preserves, noodles, pastry and artificial flowers.In the same way the men have started life anew as delivery workers, peddlers and manual laborers..."* [187]

---

185 Ibid. P. 388 s.

186 Ibid. p.391.

187 Ibid. pp.396 s.