



UNIVERSIDAD  
**NACIONAL**  
DE COLOMBIA

# **Estrategia didáctica basada en el aprendizaje significativo para la comprensión del concepto de espacio geográfico en estudiantes del grado 7°**

**Paola Andrea Vásquez Pérez**

Universidad Nacional de Colombia  
Facultad de Ingeniería y Administración, Maestría en Enseñanza de las Ciencias Exactas  
y Naturales  
Palmira, Colombia  
2020



# **Estrategia didáctica basada en el aprendizaje significativo para la comprensión del concepto de espacio geográfico en estudiantes del grado 7°**

**Paola Andrea Vásquez Pérez**

Tesis o trabajo de investigación presentada(o) como requisito parcial para optar al título de:

**Magister en enseñanza de las ciencias exactas y naturales**

Director (a):

Prof. Oscar Checa Cerón

Universidad Nacional de Colombia  
Facultad, de Ingeniería y Administración  
Palmira, Colombia

2020



## **Declaración de obra original**

Yo declaro lo siguiente:

He leído el Acuerdo 035 de 2003 del Consejo Académico de la Universidad Nacional. «Reglamento sobre propiedad intelectual» y la Normatividad Nacional relacionada al respeto de los derechos de autor. Esta disertación representa mi trabajo original, excepto donde he reconocido las ideas, las palabras, o materiales de otros autores.

Cuando se han presentado ideas o palabras de otros autores en esta disertación, he realizado su respectivo reconocimiento aplicando correctamente los esquemas de citas y referencias bibliográficas en el estilo requerido.

He obtenido el permiso del autor o editor para incluir cualquier material con derechos de autor (por ejemplo, tablas, figuras, instrumentos de encuesta o grandes porciones de texto).

Por último, he sometido esta disertación a la herramienta de integridad académica, definida por la universidad.

Paola Andrea Vásquez Pérez

Fecha 13/01/2021



## **Agradecimientos**

Agradezco a la fuente infinita de amor y sabiduría.

A mi familia por su motivación y apoyo incondicional en todo este proceso. A la Universidad Nacional de Colombia. Por su aporte a la sociedad en temas ciencia, investigación y aportes sociales. A mi director de Tesis el profesor Oscar Checa Cerón por su orientación en el desarrollo de esta investigación.

Agradezco en especial a la Institución Educativa Sagrado Corazón Sede: Pedro Antonio Molina del municipio de El Cerrito por el apoyo en el desarrollo de la investigación y en especial a los estudiantes del grado 7-4 por su compromiso académico y sus aportes, los cuales permitieron la realización del presente estudio.



## Resumen

### **Estrategia didáctica basada en el aprendizaje significativo para la comprensión del concepto de espacio geográfico en estudiantes del grado 7**

En el presente trabajo de investigación se relacionan elementos que buscan fortalecer los procesos de comprensión del aprendizaje social que incluyen elementos de espacialidad, temporalidad, culturalidad e institucionalidad que ayudan a entender el concepto de espacio geográfico. Los estudiantes del grado 7-4 de la institución educativa Sagrado Corazón Sede: Pedro Antonio Molina, en el municipio del Cerrito-Valle del Cauca, presentan dificultades en orientación y ubicación en el terreno cuando se enfrentan a situaciones de comprender el espacio en donde viven, además dificultad para relacionar el concepto con categorías diferentes a lo físico y la no identificación del ser humano como parte activa del espacio geográfico.

Por esta razón, en este trabajo se propone una estrategia para generar un aprendizaje significativo a través de una alternativa que facilite la identificación, interpretación, y análisis de su contexto cotidiano. La estrategia está basada en una Investigación Acción Participación donde el estudiante es el protagonista de la construcción de su propio conocimiento, a través de ejercicios prácticos de orientación, ubicación en el espacio, reconocimiento del terreno y uso de cartografía. De esta manera, la investigación permitió que los estudiantes reconocieran su territorio, su cultura, su historia y la importancia del ser humano en el desarrollo de su entorno y la comprensión del concepto de espacio geográfico.

**Palabras clave:** Espacio geográfico, Orientación geográfica, Mapa, Cartografía social y Estrategia didáctica. Aprendizaje significativo.

## **Abstract**

### **Didactic strategy based on meaningful learning for understanding the concept of geographic space in 7th grade students**

In the present research work, elements that seek to strengthen the processes of understanding social learning are related. This includes elements of spatiality, temporality, culturality and institutionality that help to understand the concept of geographical space. Students from grade 7-4, from the seat of the educational institution Sagrado Corazon: Pedro Antonio Molina, in the municipality of Cerrito-Valle del Cauca, present difficulties in orientation and location in the field when they are faced with a situation of understanding the space where they live, as well as difficulty in relating the concept to categories other than physical and non-identification of the human being as an active part of the geographic space.

For this reason, this research work proposes a strategy to generate meaningful learning through an alternative that facilitates the identification, interpretation and analysis of their daily context. The strategy is based on a Participation Action Research approach where the student is the protagonist of the construction of his own knowledge through practical exercises of orientation, spatial location, terrain recognition and the use of cartography. In this way, the research allowed the students to recognize their territory, their culture, their history and the importance of the human being in the development of their environment and the understanding of the concept of geographic space.

**Keywords: Geographic space, Geographical orientation, Map, Social mapping, Didactic strategy, Meaningful learning**

# Contenido

	Pág.
<b>Resumen.....</b>	<b>IX</b>
<b>Lista de figuras.....</b>	<b>XIII</b>
<b>Lista de tablas .....</b>	<b>XIV</b>
<b>Introducción .....</b>	<b>1</b>
<b>1. Contextualización de la investigación .....</b>	<b>9</b>
1.1 Antecedentes .....	9
1.2 Planteamiento de problema.....	17
1.2.1 La enseñanza de la geografía en Colombia .....	18
1.2.2 La dificultad de la enseñanza de la geografía .....	20
1.2.3 Pregunta de investigación .....	23
1.3 Objetivos .....	24
1.3.1 Objetivo general .....	24
1.3.2 Objetivos específicos .....	24
1.4 Justificación.....	24
1.5 Población .....	26
<b>2. Marco Teórico .....</b>	<b>28</b>
2.1 Análisis de la comprensión de los conceptos espaciales en la enseñanza de la geografía .....	28
2.1.1 Aprendizaje significativo .....	29
2.1.2 El espacio geográfico .....	31
2.1.3 Lugar.....	36
2.1.4 Estrategia didáctica .....	37
2.1.4.1 Didáctica .....	38
<b>3. Metodología.....</b>	<b>40</b>
3.1 Tipo de investigación.....	40
3.2 Etapas de investigación.....	40
3.2.1 Diagnostico .....	41
3.2.2 Diseño de la estrategia didáctica.....	42
3.2.3 Evaluación de la estrategia didáctica .....	43

<b>4. Análisis de resultados.....</b>	<b>45</b>
4.1 Análisis diagnóstico basado en la construcción del concepto de espacio geográfico .....	45
4.1.1 Análisis del ejercicio de conceptos previos .....	46
4.1.2 Ubicándome en el espacio.....	50
4.1.3 Percepción del Espacio cotidiano .....	52
4.2 Análisis estrategia didáctica.....	54
4.2.1 Momento de inicio o primer momento .....	61
4.2.2 Retomando la brújula.....	62
4.2.3 Momento 2 desarrollo: Análisis Trabajo de campo: Reconocimiento del territorio 64	
4.2.4 Momento 3 cierre: Análisis del taller de Cartografía social.....	68
4.3 Análisis de la Evaluación .....	74
4.3.1 Grupo control.....	77
<b>5. Conclusiones .....</b>	<b>79</b>
<b>A. Anexo 1: Diagnostico Espacio Geográfico .....</b>	<b>81</b>
<b>B. Anexo 2: Ubicándome en el espacio .....</b>	<b>82</b>
<b>C. Anexo 3: Mapa síntesis 1. Hitos urbanos El Cerrito.....</b>	<b>85</b>
<b>D. Anexo 4: Mapa Síntesis 2. Percepción del territorio municipio .....</b>	<b>86</b>
<b>E. Anexo 5 Reconocimiento del entorno.....</b>	<b>87</b>
<b>F. Anexo 6: Evaluación final .....</b>	<b>88</b>
<b>G. Anexo 7: Trabajo de campo .....</b>	<b>90</b>
<b>H. Anexo 8: Rubrica Conceptos previos Espacio Geográfico .....</b>	<b>92</b>
<b>I. Anexo 9: Rubrica de orientación en el espacio (diagnostico).....</b>	<b>93</b>
<b>J. Anexo 10: Rubrica ejercicios de fortalecimiento reconocimiento del Espacio Geográfico (salida de campo).....</b>	<b>94</b>
<b>K. Anexo 11 Rubrica taller de cartografía.....</b>	<b>95</b>
<b>L. Anexo 12: Rubrica evaluación final Espacio Geográfico.....</b>	<b>96</b>
<b>M. Anexo 13: Rubrica Evaluación Grupo control Espacio Geográfico .....</b>	<b>97</b>
<b>N. Anexo 14: Guía Ejercicio retomando la brújula.....</b>	<b>98</b>
<b>Referencias Bibliográficas .....</b>	<b>99</b>

## Lista de figuras

	<b>Pág.</b>
Figura 1-1 Visión integrada del aprendizaje de lo social, (Obando, 2016, p. 21) .....	2
Figura 1-2 Preguntas del componente de ciencias sociales y ciudadanas 2018. (Gómez & Escandón, 2018) .....	3
Figura 1-3 Porcentaje promedios de respuestas incorrectas nacionales, prueba de sociales y ciudadana (ICFES, 2018).....	4
Figura 4-1 Respuestas de los estudiantes de grado 7-4.....	47
Figura 4-2 Respuestas de los estudiantes del grado 7-4.....	49
Figura 4-3 Respuesta de los estudiantes del grado 7-4.....	49
Figura 4-4 Recorridos de la escuela a la casa elaborados por los estudiantes del grado 7-4.....	50
Figura 4-5 Ejercicio Realizado por un estudiante de 7-4.....	54
Figura 4-6 trabajo en grupos/ Clase magistral conexión de conceptos claves desde el conocimiento previo. ....	61
Figura 4-7 Estudiantes del grado 7-4 realizando la actividad de ubicación con brújula...	62
Figura 4-8 Estudiantes de 7-4 realizando el taller de cartografía social .....	69
Figura 4-9 Estudiantes de 7-4 realizando el mapa de percepción .....	71
Figura 4-10 Cartografía social, ejercicio realizado por un estudiante del grado 7-4.....	74
Figura 4-11 Respuestas de los estudiantes 7-4 pregunta 8 del concepto de espacio geográfico .....	77

## Lista de tablas

	<b>Pág.</b>
Tabla 4-1 ¿Qué entiendes por Espacio geográfico? .....	48
Tabla 4-2 Resultados ejercicio orientación en el espacio (Diagnostico) .....	50
Tabla 4-3 Resultados de la prueba: Ubicándome en el espacio.....	51
Tabla 4-4 Registro de diagnóstico 2 “orientación en el espacio” .....	52
Tabla 4-5 Percepción del territorio de El cerrito.....	53
Tabla 4-6 Apropiación del territorio de El cerrito.....	53
Tabla 4-7 Estrategia Didáctica adaptada de (Feo, 2010). .....	55
Tabla 4-8 Registro del Ejercicio # 1 de la Estrategia Didáctica.....	63
Tabla 4-9 Ejercicio realizado por estudiantes del grado 7-4 .....	64
Tabla 4-10 Ejercicio de fortalecimiento y reconocimiento del Espacio Geográfico (salida de campo).....	65
Tabla 4-11 Taller resultado de un estudiante del grado 7-4 .....	66
Tabla 4-12 Registro del ejercicio # 2 de la Estrategia Didáctica .....	67
Tabla 4-13 Taller de Cartografía .....	68
Tabla 4-14 Registro de ejercicio 3 de la Estrategia Didáctica Taller Cartografía .....	70
Tabla 4-15 Evaluación Final Espacio Geográfico .....	74
Tabla 4-16 Registro de Actividad Evaluación .....	75
Tabla 4-17 Análisis comparativo sobre concepto de espacio geográfico.....	76
Tabla 4-18 Comparación: Evaluación Final Espacio Geográfico Grupo Control con el grado 7-4 .....	78

# Introducción

"Todos somos genios. Pero si juzgas a un pez por su habilidad de trepar árboles, vivirá toda su vida pensando que es un inútil". Albert Einstein (1879-1955)

La geografía es una ciencia que actualmente forma parte de las asignaturas que componen el área de las ciencias sociales en el currículo escolar colombiano. Para estas asignaturas el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha emitido los DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje), los cuales están basados en los lineamientos y estándares de competencias, con el fin de entregar una serie de orientaciones para que los docentes nutran y exploren las prácticas pedagógicas para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los DBA de geografía están organizados en cuatro ejes. Espacialidad, temporalidad, culturalidad e institucionalidad y DDHH, mediante los cuales se pretende articular los saberes aportados por las distintas ciencias que componen el área de manera progresiva y dialéctica, en la figura 1 se observa como la categoría de espacio geográfico se articula y relaciona con las demás categorías para generar una correcta interpretación de los acontecimientos sociales

Figura 1-1 Visión integrada del aprendizaje de lo social, (Obando, 2016, p. 21)



Sin embargo, entre las dificultades que se pueden encontrar en la práctica educativa referente al concepto de espacio geográfico, están la falta de orientación y ubicación en el terreno, el no manejo de cartografía, dificultad para relacionar el concepto con categorías diferentes a lo físico, la no identificación del ser humano como parte activa del espacio geográfico lo que termina en la no comprensión del estudiante del espacio en que vive. Esto se debe, a que, en la enseñanza, se tiende a trabajar por contenidos los cuales se presentan de manera fragmentada, y enfocados principalmente en la categoría del paisaje, refiriéndose específicamente a los elementos físicos que lo componen y la distribución en la tierra reduciendo el concepto a un simple contenedor de elementos, y desconociendo las relaciones y dinámicas que se dan en él.

Estas dificultades las podemos evidenciar en las pruebas ICFES, en el área de ciencias sociales y competencias ciudadanas; en donde se evalúan el pensamiento social, la capacidad de transferir los conceptos básicos de las ciencias sociales, presentándole al estudiante diferentes situaciones sociales que deberá analizar a través de dichos conceptos como se observa en la figura 2

Figura 1-2 Preguntas del componente de ciencias sociales y ciudadanas 2018. (Gómez & Escandón, 2018)

**7.** Se ha generado un conflicto entre una empresa constructora y unas organizaciones ambientalistas en torno al desarrollo de un proyecto de apartamentos sobre un humedal. Por un lado, los ambientalistas afirman que cualquier construcción pone en riesgo todo el ecosistema del humedal. La constructora, por su parte, argumenta que el humedal no se afectará y que, por el contrario, el proyecto busca integrar el medio ambiente a sus zonas comunes.

Para resolver el conflicto entre la constructora y los ambientalistas, se plantea que la constructora modifique sus planos para reducir el impacto sobre el humedal y salvar así algunos animales y árboles.

¿Cómo se ajusta esta solución a los intereses de la constructora y de los ambientalistas?

- La solución beneficia a ambas partes, pues busca reducir gradualmente el daño ambiental y garantizar el negocio de la constructora.
- La solución beneficia solamente a una de las partes en detrimento del medio ambiente y del ecosistema de humedal.
- La solución beneficia a los ambientalistas, pues defiende sus intereses, y perjudica el negocio de la constructora.
- La solución no beneficia a ninguna de las partes, porque el humedal será destruido y la constructora no podrá realizar su proyecto de construcción de apartamentos.

**18.** Lea atentamente el siguiente planteamiento:

"El actual conflicto armado que enluta a vastas regiones y amplios sectores de la población colombiana, afecta de manera directa o indirecta a toda la nación (...) somos conscientes de la nefasta influencia totalizadora de este flagelo sobre los diversos estamentos de la vida nacional. Toda guerra de hecho compromete a la población civil, destruye la economía de las regiones y subvierte los valores sociales. La guerra que desató la subversión y que nos ha obligado a responder, no es una guerra de posiciones con distribivos convencionales y combatientes identificables, como en los enfrentamientos bélicos regulares. Es una guerra irregular, en la cual la guerrilla se camufla dentro de la población civil".

Tomado de: <http://www.observatorio.org/foro-educacion/2013/09/09/Documento%20Carta%20a%20Casta%20F%2018a.pdf>

Este planteamiento fue realizado probablemente por

- un empresario, porque señala las consecuencias indirectas del conflicto sobre la economía del país.
- un congresista, porque señala las consecuencias del conflicto armado y la necesidad de crear un marco jurídico para la paz.
- un investigador, porque se muestra externo al conflicto y califica la confrontación como de carácter irregular y poco convencional.
- un paramilitar, porque afirma que fueron las acciones de la guerrilla las que obligaron a su organización a involucrarse en el conflicto.

**8.** Un estudio realizado por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) sostiene que América Latina es la región más urbanizada del mundo. Aunque esto aumenta las oportunidades laborales y mejora las condiciones de vida de muchas personas, su costo económico, social y ambiental es demasiado alto, ya que han proliferado –y seguirán aumentando– barrios pobres y desiguales que expanden el casco urbano e invaden zonas rurales. Para atender este problema, el estudio plantea tres propuestas. La primera es densificar las ciudades; así, en lugar de expandirse hacia zonas rurales, donde se producen los alimentos, se aumenta la vivienda vertical (edificios). La segunda solución es acelerar las reformas urbanas para legalizar los barrios de invasión, ofreciéndoles a quienes habitan allí acceso a servicios públicos y títulos de propiedad. La tercera alternativa es aumentar la oferta de transporte público, lo cual ayudaría a facilitar la movilidad desde la periferia hacia los centros urbanos.

Tomado de: Redacción BBC Mundo, "América Latina más urbanizada y más desigual", en BBC Mundo, agosto de 2012.

¿Qué tipo de relación se puede establecer entre las propuestas de solución al problema de la urbanización en América Latina?

- Complementariedad, pues todas las soluciones priorizan el desarrollo económico de los centros urbanos.
- Compatibilidad, pues todas las soluciones se enfocan hacia la recuperación de las zonas de producción rural.
- Complementariedad, pues todas las soluciones se enfocan hacia la mitigación de los costos sociales y económicos de la expansión urbana.
- Compatibilidad, pues todas las soluciones priorizan el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes provenientes de zonas rurales.

**49.** Un estudiante se intoxicó con comida que compró a un vendedor ambulante a la salida del colegio. Por esto, el Consejo Directivo del colegio, con la ayuda de la Policía, logró la expulsión de los vendedores ambulantes del sector. De los siguientes, ¿cuál sería un efecto de la expulsión de los vendedores?

- El aumento de la inseguridad en las inmediaciones del colegio.
- El aumento de las intoxicaciones alimentarias de los estudiantes en el colegio.
- La disminución del apoyo de la comunidad al Consejo Directivo y a la Policía.
- La disminución de los ingresos de las familias que dependían de esas ventas.

En el cuadernillo de preguntas del componente de ciencias sociales y ciudadanas (Gómez & Escandón, 2018), se observa la ausencia de preguntas relacionadas con paisaje; pero en cada una de las preguntas se encuentra un componente relacionado con las categorías de los DBA como son temporalidad, culturalidad, institucionalidad – DDHH y de manera interna el espacio enfocado en lo social, es decir, en las dinámicas que se dan en él, evidenciando la incoherencia con lo que en la práctica de la enseñanza se imparte, por lo cual, el estudiante no reconoce la relación entre estas categorías con lo aprendido del concepto de espacio geográfico.

Lo anterior se refleja en los diferentes resultados del ICFES donde se observa un déficit en el componente de ciencias sociales y ciudadanas. En las pruebas del 2016 y el 2017 el componente de pensamiento social no tiene los mejores resultados, tal como se muestra en la figura No. 3, de donde se puede deducir que no se está generando un aprendizaje significativo en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula, pues las preguntas no son comprendidas por los estudiantes al no poder generar un análisis que les permita dar respuesta a la prueba con lo aprendido. Expresando la dificultad por parte del estudiante para

realizar transferencia de los aprendizajes vistos en clase a los escenarios propuestos en las pruebas siendo este el espacio real.

Figura 1-3 Porcentaje promedios de respuestas incorrectas nacionales, prueba de sociales y ciudadana (ICFES, 2018).

Afirmación	Semestre I	
	2016-I	2017-I
Comprende modelos conceptuales, sus características y contextos de aplicación.	26%	27%
Comprende dimensiones espaciales y temporales de eventos, problemáticas y prácticas sociales.	36%	29%
Contextualiza y evalúa usos de fuentes y argumentos.	21%	23%
Comprende perspectivas de distintos actores y grupos sociales.	40%	31%
Evalúa usos sociales de las ciencias sociales.	39%	32%
Comprende que los problemas y sus soluciones involucran distintas dimensiones y reconoce relaciones entre estas.	26%	24%
Afirmación	Semestre II	
	2016-II	2017-II
Comprende modelos conceptuales, sus características y contextos de aplicación.	44%	43%
Comprende dimensiones espaciales y temporales de eventos, problemáticas y prácticas sociales.	50%	50%
Contextualiza y evalúa usos de fuentes y argumentos.	56%	45%
Comprende perspectivas de distintos actores y grupos sociales.	52%	50%
Evalúa usos sociales de las ciencias sociales.	59%	56%
Comprende que los problemas y sus soluciones involucran distintas dimensiones y reconoce relaciones entre estas.	45%	46%

Por consiguiente, se demuestra que existen falencias y dificultades tanto en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales y sus conceptos fundamentales, especialmente la geografía. Algunos investigadores se han interesado en esta problemática como Castaño & Nagles (2014), quienes en su investigación plantean el problema de las prácticas de enseñanza tradicionales en los contenidos geográficos, donde se reproducen solo una asimilación de contenidos memorísticos y rutinarios que no trascienden más allá del aula; estos autores proponen el trabajo de campo y el juego como herramienta de formación para el aprendizaje significativo.

Así mismo, se hace necesario tener en cuenta los aportes de investigaciones que intentan acercarse a la comprensión de la relación bilateral que existe entre el ser humano y el espacio. En este caso, el espacio visto como una construcción social, cómo se expresa la organización de la sociedad en él, cómo en ese proceso se involucran hábitos cotidianos, recorridos, simbología, significados y emociones dados en el espacio de vida o espacio vivido, las cuales terminan materializándose en el espacio dándole un sentido al mismo. Lo anterior es el tema principal de los trabajos de Ares (2011), Villa (2015) y De Michele (2018), quienes a partir de casos de estudio particulares y puntuales hacen aportes

significativos que se permiten adaptar al contexto educativo y de esta manera acercar a los estudiantes a la comprensión del espacio geográfico.

Por otra parte, Araya, Souto y Herrera (2015), estudiaron las dificultades presentadas por los estudiantes en la definición de los conceptos de espacio y el territorio desde lo conceptual y teórico, y cómo esto dificulta relacionar los elementos que componen el espacio geográfico. Su investigación propone el uso de una metodología basada en el aprendizaje significativo que permita movilizar y generar apropiación de los conceptos.

Por consiguiente, Jaramillo (2014) en su trabajo sobre el desconocimiento y falta de reflexión de los estudiantes en sus contextos reales y su poca participación en la construcción social, propone procesos de aprendizaje a través del uso de aplicaciones web, que motiven a los estudiantes en el deseo por aprender mediante el reconocimiento de la realidad vivida en el territorio.

Richmond (2012), en su investigación indagó en una manera de motivar a los estudiantes a través de alternativas de aprendizaje, llegando a la conclusión de que el trabajo fuera del aula permite a los estudiantes mayor contacto con el medio, con su entorno, facilitando el aprendizaje y permitiendo fortalecer diferentes habilidades sociales.

Con base en lo anterior, es posible deducir que el aprendizaje y la comprensión de los conceptos básicos de las ciencias sociales, se pueden facilitar mediante la aplicación de diversas estrategias que se complementen tales como salidas de campo, talleres de cartografía, trabajo con herramientas Tic y el uso del juego, lo que podría permitir un aprendizaje significativo y la interpretación de los diferentes procesos dados en la realidad del estudiante dentro de su contexto a nivel local y global.

El presente trabajo de investigación se aborda desde la perspectiva teórica – práctica, donde se busca generar un aprendizaje significativo a través de una alternativa que facilite la identificación, interpretación y análisis de su contexto cotidiano, mediante ejercicios teóricos sobre terminología y conceptos claves relacionados al tema; ejercicios prácticos de orientación y ubicación en el espacio, como el manejo de la brújula y el reconocimiento en el terreno de puntos cardinales, así mismo, se proponen actividades de trabajo de campo, donde se visualiza, describe e intenta interpretar los espacios cotidianos, adicional a esto un taller de cartografía social que permite sintetizar la información recogida en el

terreno. Este trabajo se desarrolla con estudiantes del grado 7-4 de la institución educativa Sagrado Corazón Sede: Pedro Antonio Molina, en el municipio del cerrito-Valle del Cauca.

El diseño de las actividades se plantea que el estudiante explore su contexto inmediato poniendo en escena el saber científico aprendido en las clases, permitiendo que lo analice y lea desde una mirada consciente de lo que en el espacio sucede, llegando hasta el punto de sentirse parte de la construcción y transformación del mismo. Con esto, se busca disminuir las dificultades relacionadas a la comprensión de las dinámicas socioespaciales a las que se enfrentan los estudiantes tanto en la realidad como en las pruebas ICFES, y generar así pensamiento crítico que permita a los estudiantes comprender y explicar la relación sociedad–naturaleza.

El presente trabajo está dividido en 5 capítulos para lograr la comprensión del concepto de espacio geográfico en los estudiantes. En el capítulo 1, se presenta la contextualización de la investigación donde se encuentra el planteamiento del problema, se evidencian los desafíos y retos de los docentes en el cumplimiento de su papel de enseñanza, en especial en las ciencias sociales enfocado principalmente en la disciplina de la geografía.

En el capítulo 2, se realiza el análisis conceptual y marco teórico de la investigación en donde se abordaron autores como Tuan (1976) y Santos (1984), para el concepto de espacio geográfico; Castaño & Nagles (2014), acerca de aprendizaje significativo, además de otros autores quienes dieron las bases teóricas de la presente investigación.

En el capítulo 3, se aborda la metodología de la investigación la cual consistió en una Investigación Acción Participación, debido a sus características, permite que el estudiante pueda relacionar sus vivencias con las necesidades de su entorno y así proyectar en un futuro soluciones a los problemas identificados en el territorio. En este capítulo se explican los métodos y herramientas metodológicas para el desarrollo del estudio.

En el capítulo 4, se realiza el análisis de resultados en los cuales se observa el impacto del uso de estrategias didácticas para la enseñanza de las Ciencias Sociales en estudiantes del grado 7-4. Finalmente, en el último capítulo se presentan las conclusiones de la investigación, en donde se logra mostrar que el uso de estrategias didácticas que vinculen el saber pedagógico del aula con las experiencias de los estudiantes en su

---

cotidianidad mejora los procesos de enseñanza – aprendizaje facilitando la correcta conceptualización de la categoría de análisis estudiada.



# 1. Contextualización de la investigación

## 1.1 Antecedentes

El espacio geográfico es el objeto de estudio de la geografía. Para varios autores han investigado acerca de la construcción del concepto de espacio geográfico Ares (2011) en su tesis de maestría “Espacio de vida cotidiano, espacio vivido y territorio en Chapadmalal, Partido de General Pueyrredón”, busca establecer la repercusión dada por la configuración de los espacios de vida y los sentidos del espacio vivido, por parte de las personas en la construcción y crecimiento del territorio.

Su metodología se basó en el uso de técnicas cuantitativas y cualitativas que permitieran recoger información sobre el estilo de desplazamiento cotidiano, sus rutinas y lugares. Para procesar la información empleó el SIG (Sistemas de Información Geográfica) lo que le permitió procesar datos recogidos cartográficamente. Entre los resultados se encontró que la localidad es percibida como un lugar apartado de los centros urbanos, pero aun así existe un alto sentido de pertenencia, hay un fuerte vínculo entre el sentido que le dan los habitantes, otros agentes sociales y los procesos dados de radicación en la localidad. Este estudio concluyó que existe una fuerte articulación entre lo real y lo ideal, los elementos materiales y la simbología lo que permite ir más allá de la idea del territorio como solo la base de organización jurídico-política donde en su construcción intervienen diferentes múltiples elementos.

Villa (2015), en su tesis de maestría “el re-corrido, espacio público, espacio vivido” plantea el cómo reflexionar sobre el recorrido en los barrios populares como una práctica de vida colectiva que configura y organiza el espacio. Basado en el método cualitativo con enfoque hermenéutico – crítico, se hace uso del estudio de caso explicativo de los barrios la cruz y la honda, se utilizaron instrumentos como recorridos de reconocimiento, encuesta cartográfica la cual fue analizada por medio del software arregls, conversaciones con los

habitantes y fotografías. La investigación encontró que se interpreta y caracteriza el espacio público vinculado a los recorridos habituales y cotidianos como el espacio vivido, evidenciando que estos contribuyen a la resolución de necesidades diarias de los habitantes, a su comportamiento tanto individual como colectivos, a la conformación espacial pública de los barrios en formación del sector, puesto que el barrio se extiende y se va ramificando de acuerdo con las necesidades de los habitantes.

De Michele (2018), en su investigación planteó identificar y resaltar las tensiones surgidas a partir de las representaciones dominantes del barrio madrileño de Lavapiés y las imágenes producidas por sus habitantes a partir del espacio vivido. Para esto llevó a cabo un análisis profundo sobre la imagen impregnada en documentos, así como la difundida en medios de comunicación. Su metodología empleó el método antropológico la visión e imaginario que los habitantes tienen de su espacio cotidiano, mediante entrevistas, mapas mentales, cartografía entre otros. El estudio concluyó la imposición de nuevas imágenes estructurales aunque no elimina ni reduce el sentido de lugar del barrio, si lo refuerza y transforma. Terminando por producir un espacio impregnado de ideología que beneficia al desarrollo económico y sus representantes específicamente.

La construcción del concepto de espacio geográfico ha sido un tema de investigación por diferentes autores, al igual que su proceso de enseñanza. Dentro de los procesos de enseñanza de la geografía para los aprendizajes significativos en las instituciones educativas, se busca por esencia, el mejoramiento permanente de los aprendizajes y para ello debe contemplarse los espacios pertinentes para el desarrollo de actividades lúdicas que conlleven a la interiorización de las competencias propias del área de ciencias sociales como se ha podido observar en algunas investigaciones que muestran la pertinencia de los mismos.

Tibaduiza (2008), en su investigación acerca de la construcción de conceptos espaciales en la enseñanza de la geografía en las diferentes escalas académicas: básica y media. Su estudio se enfoca en el hombre como ser dinamizador y transformador del espacio geográfico según sus intereses. En esta investigación el autor menciona la relación existente entre el hombre y la naturaleza.

Por otro parte, Araya, Souto & Herrera (2015), en su artículo “El espacio geográfico, una construcción escolar. Un estudio de caso: los alumnos del Valle del Limari (Chile)” publicado en la Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, plantean como problema de investigación “la dificultad que se genera; aun cuando, al estudiante se le enseña el espacio y el territorio desde lo conceptual y de forma fragmentada, impidiendo el progreso de los aprendizajes en los estudiantes en lo referente a espacialidad, así como a relacionar elementos que ordenen el espacio geográfico” (Araya et al., 2015). La metodología usada en esta investigación fue mixta, además, del diseño de estrategias didácticas, con el fin de generar aprendizajes significativos que permitan facilitar la construcción del concepto del espacio geográfico.

Estos autores encontraron etapas de pre-test y un pos-test aplicadas al desarrollo de los argumentos y el aumento de la precisión en los conceptos que permiten organizar el territorio. Este trabajo evidenció una evolución en los estudiantes durante la aplicación de la estrategia, donde se observó la aceleración de las competencias básicas que permiten al estudiante comprender, interpretar y actuar en un espacio geográfico (Araya et al., 2015).

En la investigación titulada: “An Interactive Activity for Spatial Contextual Analysis in the Humanities and Social Sciences” de Hewitt (2018), el autor plantea el poco uso de mapas en las disciplinas de geografía y las ciencias sociales, y menciona que esto se debe a lo complejo del proceso. El objetivo de la investigación es “desarrollar una estrategia para docentes y estudiantes que facilite la comprensión de las convenciones con mapas para diferentes disciplinas” (Hewitt, 2018). De forma, específica dirige acciones inclinadas: a aprender acerca del mapeo según su clase; fortalecer el contenido teórico; analizar las principales dificultades en el uso de los Sistemas de Información Geográfica (SIG).

No obstante, El autor direcciona su estrategia en el uso de mapas apoyándose en aquellos impresos, sean estos elaborados a mano o digitales (Google Maps, Google Earth, SIG, etc.), además de transferir a estas descripciones la información extraída de diferentes tipos de textos. Al finalizar la propuesta se encontró que los estudiantes adquirieron habilidades en cuanto a una mejor comprensión de documentos escritos, así como, facilidad a la hora de interpretar y comunicar los resultados de sus análisis a través de mapas, y de esta

forma entender como la geografía se puede aplicar en diferentes disciplinas permitiendo analizar el pasado, entender el presente y predecir el futuro (Hewitt, 2018).

Al respecto, Jaramillo (2014), en su trabajo de investigación Enseñanza de la geografía desde el estudio de los territorios urbanos mediada por aplicaciones web 2.0, propuso la construcción de una estrategia didáctica en geográfica a través del uso de las TIC's basado en el desconocimiento y falta de reflexión por parte de los estudiantes en la construcción de sus realidades sociales, la co-responsabilidad en su territorio y en la poca participación en el contexto social. Para dar solución a esta problemática, Jaramillo (2014) propone el uso de estrategias didácticas a través de las TIC en donde encontró que el uso de medios didácticos alternativos en el aula favorece y motiva en los estudiantes el deseo de aprender con más reflexión mediante el reconocimiento de la realidad vivida en el territorio. Además, el uso de aprendizajes significativos logra de la enseñanza de la geografía una nueva forma más contextualizada, mejorando las experiencias pedagógicas y haciendo de esta, una asignatura más cercana y motivante.

Richmond (2012), aborda en su trabajo el problema acerca de ¿cómo los estudiantes aprenden? y ¿cómo las experiencias fuera del aula, ejemplo las salidas de campo aportan a facilitar el aprendizaje?, el autor resalta la pertinencia e importancia de las experiencias vivenciales que se presentan fuera del aula en el proceso de aprendizaje, especialmente en la geografía. Para esto, se apoya en la metodología de Kolb (1984), el cual se basa en el aprendizaje activo a través de una secuencia de estrategias que abarcan cuatro etapas: las competencias relacionadas con experimentar, el hacer, el observar y el pensar, por lo tanto, es un modelo adecuado para ajustarlo a las experiencias de campo. Los resultados de la investigación permiten evidenciar el impacto positivo de las salidas en los estudiantes para la apropiación de los conceptos, específicamente los relacionados con geografía.

En la investigación relacionada por Richmond (2012). Se propuso tres tipos de experiencias de campo: el primero, en un barrio de Brooklyn en Nueva York; el segundo la búsqueda de un tesoro en Central Park, en los dos ejercicios el objetivo era que los estudiantes hicieran un análisis de los aspectos físicos y culturales del espacio, mientras el tercero fue un viaje virtual a través de Google Earth, donde se podía superar las barreras del tiempo, distancia y otras problemáticas que se puedan presentar, aunque se hace la aclaración de que la experiencia en el campo real es más enriquecedora. El estudio

permitió concluir que las experiencias fuera del aula especialmente si se utiliza el método de Kolb (1984) del aprendizaje experiencial, son efectivamente más significativas, permitiendo facilitar el aprendizaje, además de fomentar la colaboración entre pares y facilitar la conexión entre la realidad y la teoría.

En la investigación realizada por Kopteva (2018), “Humanizing Human Geography Online: The Quality Matters Journey”, se planteó como objetivo proporcionar un curso en línea de buena calidad mediante el uso de material visual y espacios propicios para la discusión de problemáticas sociales en los estudiantes del curso de Geografía Humana en la Universidad de Colorado Springs. Lo anterior, debido al aumento de estudiantes que matricularon la asignatura virtual de geografía humana, lo cual preocupó al autor en la relación de calidad-cantidad. Para precisar, la metodología que aduce el proyecto se enfoca en el alumno; a fin de crear una comunidad de aprendizajes con soporte tecnológico como correo electrónico, foros, chat, paneles de visualización entre otros. La suma de los elementos conceptuales que teoriza permite a los estudiantes compartir el análisis y las conclusiones.

El estudio concluye con la mejora en los cursos de la Introducción a la Geografía Humana hacia el reconocimiento por parte del programa Quality Matters de la Universidad de Colorado. Así mismo, se encontró mayor participación de los estudiantes al completar las tareas e interactuar con sus compañeros y docentes en línea, igualmente, los indicadores que encontraron después de la implementación del proceso de calidad con el programa de envío de actividades aumentó del 76% en el 2013 al 88% en el 2016, lo que demuestra que los estudiantes presentaban motivación y compromiso en su aprendizaje (Kopteva, 2018).

Mitchell & Collins (2018), quienes plantearon una propuesta de investigación en “generar un pensamiento crítico de los estudiantes”, implementaron una metodología que se basó en el aprendizaje significativo mediante propuestas de trabajo de campo sobre el espacio geográfico, su investigación fue de tipo descriptivo, al asimilar el uso de los mapas como herramienta básica, además, de realizar estudios de caso en EE.UU y otro internacional realizado en Chile, en el que se analizó y recopiló información del contexto físico y cultural para luego socializar las reflexiones en clase. Finalizado el estudio, se halló que los estudiantes: mejoraron las habilidades de ver, escuchar y explicar patrones y fenómenos

cotidianos: mejora en el manejo cartográfico, fortaleció la interacción con personas locales y extranjeras. En conclusión los estudiantes lograron hacer una transferencia de la teoría trabajada en el aula al campo real a través de una experiencia directa (Mitchell & Collins, 2018).

Recientemente Rojas, Polo & Armas (2018), realizaron una investigación denominada “El uso de la cartografía participativa y los Sistemas de Información Geográfica en la educación ambiental en niños (as) de enseñanza primaria”, su objetivo principal se enfocó en sensibilizar a niños del grado quinto de dos instituciones diferentes; en temas medioambientales enfocándose en la protección del entorno próximo y de esta forma motivar su participación de una manera activa en el cuidado de medioambiente. Para cumplir el propositivo planteado, su metodología se basó en la cartografía participativa y los SIG, la cual presenta cuatro etapas importantes: indagar conocimientos previos; dar a conocer la problemática; aplicación de una actividad didáctica mediante el juego; y uso de la cartografía por parte de los estudiantes a fin de plasmar las ideas trabajadas.

Al finalizar la propuesta se encontró, que, se logró sensibilizar a los estudiantes en temas medioambientales, promoviendo la construcción de conocimientos desde lo colectivo mediante el análisis, interpretación y comprensión de los fenómenos naturales y sociales dados en su propio contextos, así mismo, el uso de la cartografía permitió a los estudiantes acercarse al medioambiente no solo desde el espacio natural, sino como una construcción social (Rojas et al., 2018).

Por otra parte, Castaño & Nagles (2014) en su trabajo: “Espacio geográfico y espacio cotidiano: enseñanza de la geografía por medio del juego en el grado cuarto de primaria de la institución educativa Galileo Galilei – Cali”, abordan el problema de las prácticas tradicionales y rutinarias de la enseñanza de los contenidos geográficos en la que caen los docentes generando un aprendizaje memorístico y monótono en los estudiantes.

Con base en la anterior situación, proponen dinamizar los contenidos de la geografía a través de una experiencia mediada por el juego que permita la interacción de los estudiantes con los conceptos del espacio geográfico en su espacio cotidiano desde la práctica tanto dentro como fuera del aula. Finalizado la aplicación de la investigación, se encontró que la experiencia desarrollada permitió la vinculación de los métodos didácticos

aplicados: el aprendizaje significativo y las particularidades del contexto, así, como enriquecer los enfoques de acción desde los cuales se aborda la didáctica de la geografía, generando actividad y dinamismo en los contenidos geográficos que se imparten en el grado cuarto de primaria en las ciencias sociales (Castaño & Nagles, 2014).

Los aportes de Barragán & Amador (2014) en su artículo: “La cartografía social – pedagógica: una oportunidad para producir conocimiento y re-pensar la educación” abordaron el uso de la cartografía social pedagógica como una estrategia de investigación en la participación de los diferentes actores educativos en la reconfiguración de las prácticas pedagógicas del aula.

En cuanto a su orientación metodológica, apunta hacia la IAP (Investigación, Acción, Participación) de tal forma, que se logró ir demostrando la importancia y pertinencia de esta estrategia en el aula para integrar a los estudiantes como actores partícipes de sus procesos de enseñanza y aprendizaje. Se resalta el uso de la cartografía social como elemento clave para el fortalecimiento de toma de decisiones de los estudiantes en los diferentes conflictos de su entorno y resalta además, ser un medio de intervención social, esta metodología se ha convertido en una estrategia investigativa para generar nuevo conocimiento (Barragán & Amador, 2014).

Piza (2009), en su tesis de maestría denominada: “La cartografía social como instrumento metodológico en los procesos de construcción de territorio a partir de la participación ciudadana en la planeación territorial y la construcción del espacio público” se propuso realizar una revisión de las prácticas participativas que surgen en los estudios de los territorios y a su vez analizar como la ciudadanía participa a través de los instrumentos de planeación.

Esto como, punto inicial para la aplicación de la cartografía social como un instrumento que facilita ordenar el pensamiento y evidenciar el conocimiento de un grupo determinado, y así generar conciencia sobre los conflictos dados en la realidad, reconociendo como individualmente se puede aportar a la solución. Se propone la cartografía como una herramienta para facilitar la participación de la comunidad en los procesos de planeación, esto dentro de la metodológicamente en la IAP (Investigación, Acción, Participación),

---

teniendo en cuenta que la sociedad puede generar aportes a la construcción del conocimiento.

El estudio mostró que la cartografía social, facilita la relación de identidad cultural con los conocimientos de quienes ocupan y habitan el espacio construido socialmente, permitiendo de esta manera que el implementarla sea un efectivo mecanismo de participación. Por lo anterior, el aporte final de la propuesta es el proceso que se basó en la cartografía social como instrumento para la construcción de conocimiento, teniendo como eje central la participación de la sociedad en los procesos de planeación (Piza, 2009).

Como podemos ver en los trabajos revisados se evidencia la tendencia de aportar nuevas propuestas en la enseñanza de la geografía, que vinculen el entorno del estudiante al desarrollo de habilidades y contenidos que se pretenden alcanzar. Para lo cual, cada aporte propone estrategias que fortalecen el proceso tanto educativo como de comprensión de la geografía por parte de estudiantes, facilitando al educador herramientas de enseñanza que mejoran el aprendizaje significativo, se observa así, que con base al trabajo de campo, actividades lúdicas, manejo de cartografía local, uso de herramientas web, se permite a los educadores dinamizar las clases, aterrizando los contenidos teóricos a la realidad del estudiante, favoreciendo el desarrollo de las competencias básicas.

Se puede percibir que la enseñanza de la geografía, a través, del entorno cotidiano del estudiante permite una mejor apropiación de los conceptos a diferencia de explicarlos teóricamente o con contextos diferentes a los conocidos por el estudiante (como hace la educación tradicional); sin embargo, es necesario realizar propuestas donde se tome en cuenta la percepción que el estudiante posee de su entorno ya que la experiencia en el espacio es influida por los sentidos, lo que genera una simbología y crea nociones que permiten formar la idea mental del espacio (Tibaduiza, 2008).

Según lo anterior, la enseñanza a través de estrategias didácticas permite profundizar en diferentes áreas a los estudiantes. Para el objeto de estudio de la geografía es fundamental el uso de estas estrategias que permitan mejorar la comprensión del concepto de espacio geográfico en los estudiantes. Al trabajar la geografía desde una forma más pragmática en su abordaje inicial; tal como realizar actividades que incluyan el entorno inmediato, y la contextualización de la percepción de los estudiantes, permite que obtengan un mayor

interés en aprender acerca de su espacio geográfico y su relación sociedad-naturaleza. Esto apoyado del uso de cartografía social, trabajo de campo, uso de las TIC y estrategias didácticas mejora la percepción del individuo en su entorno y papel dinamizador y transformador.

## 1.2 Planteamiento de problema

La geografía es una de las asignaturas principales que componen el área de las ciencias sociales, a través del tiempo se ha evidenciado numerosos cambios que se han ido introduciendo en el currículo escolar. Estos procesos han generado grandes desafíos a los docentes, en cuanto a su enseñanza, provocando una crisis en el “que” y el “como” se debe enseñar esta disciplina en una sociedad globalizada (Colantuono, 1999).

Para la geografía, su objeto de estudio se basa en el concepto de espacio geográfico, la enseñanza de este concepto exige el uso de herramientas didácticas que se han convertido en un reto para los docentes, especialmente aquellos que siguen impartiendo estrategias tradicionales, quienes se han acostumbrado a un aprendizaje de memorización. Por lo tanto, para la enseñanza de esta disciplina es necesario que se tenga como punto de inicio el estudio del mundo real para plantear la relación entre la sociedad y la naturaleza (Pulgarín, 2002).

En varias investigaciones se plantean los cambios que ha tenido la enseñanza de la geografía, donde docentes de todos los niveles, expertos en el tema como geógrafos reconocidos, se han expresado frente a la disminución de contenidos geográficos en los currículos escolares, los cuales han ido siendo remplazados por contenidos más de carácter social como diferentes cátedras referentes a derechos humanos, ciudadanía, entre otros (Taborda, 2015), esto ha generado un déficit en el aprendizaje y conocimiento de la geografía en niveles de básica primaria y secundaria; especialmente en los conceptos espacio y lugar, que son fundamentales para la enseñanza de esta disciplina (Larsen et al., 2018).

Esta situación planteada por Taborda (2015), es respuesta a los cambios que se han venido dando en el sistema educativo y la necesidad de ajustarse es respuesta a los

cambios que se han venido dando en el sistema educativo y su necesidad de ajustarse a las reformas exigidas por organismos internacionales como la OCDE y la UE, que surgen de la ausencia de verificar los procesos de aprendizaje por parte de los estudiantes y de la necesidad de que el individuo desarrolle competencias que le permitan sobrevivir. Además, de dar herramientas a los individuos de ser sujetos activos en la sociedad y que contribuyan al progreso y desarrollo de la misma (Palacios, 2018).

Para lo anterior, se hacía necesario consolidar la forma de conocer que están aprendiendo los estudiantes y si ese aprendizaje está siendo útil y efectivo. Se institucionalizaron pruebas que permitieron medir y estandarizar el conocimiento impartido tanto a nivel nacional como internacional; por consiguiente, se ha venido presentando una evidente transformación en la manera de evaluar, que paulatinamente ha ido dando paso de la memorización a evaluar el desarrollo de habilidades cognitivas.

Hasta finales de los años 60's el centro del aprendizaje eran los sucesos en forma cronológica resaltando los héroes y sus acontecimientos, desde 1970 al 1990 se amplía a evaluar el bagaje de los conocimientos adquiridos, estimulando el uso de la memoria, ya para el año 2000 se inicia con la evaluación de logros los cuales son vistos como acciones argumentativas, interpretativas y propositivas que partían de los contenidos mismos.

Esto ha generado, la importancia del uso de estrategias didácticas que involucren al estudiante en el momento de la enseñanza, con el propósito de generar un aprendizaje duradero y que conlleve a mejorar los niveles de conocimiento; para el caso de las ciencias sociales, en el área de la geografía el uso de las diferentes estrategias didácticas que conlleven especialmente trabajo de campo permite estimular la interacción de los estudiantes con su espacio geográfico inmediato, en este caso el espacio de vida en que cotidianamente se desenvuelve (Lorda, 2011).

### **1.2.1 La enseñanza de la geografía en Colombia**

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia, tiene como objetivo enseñar para la vida a los estudiantes, para el área de ciencias sociales, que es una de las nueve áreas del plan de estudios establecido en la Ley 115 General de Educación (1994), los objetivos planteados son que los estudiantes “adquieran y generen conocimientos científicos y

técnicos más avanzados” y “de manera crítica y creativa el conocimiento científico, tecnológico, artístico y humano que se produce” ayude a comprender “la realidad nacional y desarrollen actitudes democráticas, responsables, tolerantes, solidarias, justas y éticas” (Ministerio de Educación, 2002). Estos objetivos evidencian la necesidad del estado de generar en los estudiantes un acercamiento con su entorno y que cada individuo sea crítico y propositivo en pro de mejorar sus condiciones.

La enseñanza de las ciencias sociales pretende dar cumplimiento a lo indicado por los organismos internacionales mencionados anteriormente, y los organismos nacionales (MEN) desarrollando las competencias necesarias. Para lo cual se debe trabajar en desarrollar competencias que generen en el estudiante interés por participar activamente en la construcción del mundo y de la sociedad. Además, de propiciar el reconocimiento del entorno inmediato y pueda conectarlo con los procesos globales, esto es una de las grandes falencias evidenciadas debido a la praxis en la educación, la cual continua de manera tradicional, lo que no genera sensibilización o apropiación por parte de los estudiantes, quienes se encuentran en una realidad diferente (tecnología), esto genera que el estudiante no se sienta como parte fundamental en el desarrollo de la sociedad y su impacto en la misma.

En cuanto a la enseñanza de geografía se hace evidente que se requiere mejorar en las prácticas de enseñanza tradicionales, las cuales se caracterizan por las marcadas diferencias de roles entre profesores y estudiantes, además de centrarse en la trasmisión de contenidos, generando una actitud pasiva de los estudiantes, donde el conocimiento queda solo en la memorización e identificación, para este aspecto J. Svarzman (2009) considera que la enseñanza de la geografía actual debe enfocarse en “pensar un proceso de enseñanza que no ponga en juego a la memoria, como tradicionalmente se ha hecho, sino en donde se enfatice en las actitudes frente a los problemas socio espaciales, el manejo de distintas fuentes de información” (J. Svarzman, 2009, p. 3)

Para la geografía y la historia en el contexto de las ciencias sociales, se encontró que para lograr un desempeño óptimo en las pruebas de estado, se hacía necesario el manejo de los conceptos claves de las disciplinas para que se pudieran utilizar en la cotidianidad de su realidad social, en algún momento se evaluaban por separado historia y geografía, cada una tenía su espacio en el currículo con determinadas horas. En el año 2006 se hace

necesario trabajar en la alineación de las propuestas publicadas para ajustar los currículos por parte del MEN; se realiza un nuevo formato de evaluación en la prueba ICFES en donde se articulan los estándares y se evalúan en una sola prueba los contenidos referentes a geografía, historia y el demás áreas de las ciencias sociales.

A partir de esta alineación, las pruebas realizadas en los grados 11 se orientaron a la evaluación de competencias. Las ciencias sociales en los últimos cambios han sido referentes a incorporar contenidos alusivos a la formación de ciudadanía resultando de la unión de las ciencias sociales con las competencias ciudadanas (ICFES, 2013). En lo anterior, se puede observar cómo los contenidos referentes a la geografía se han ido diluyendo con otras temáticas, relacionadas con formación ciudadana y pensamiento social (ICFES, 2013); este aprendizaje no profundiza en los contenidos de mayor relación con la geografía como espacio y lugar, generando vacíos cognitivos en los estudiantes.

### **1.2.2 La dificultad de la enseñanza de la geografía**

Las dificultades de la enseñanza en la educación en general se basan en la falta de capacitación a los docentes, la falta de engranajes en las mallas curriculares, y el número de horas de formación; lo que genera dificultad en los procesos de enseñanza aprendizaje en las diferentes áreas curriculares; para el caso en particular de la enseñanza de geografía, se suman causas como lineamientos y competencias relacionadas con cultura ciudadana, paz, democracia, entre otras competencias.

En la práctica cotidiana de la enseñanza de las ciencias sociales se pueden encontrar dificultades a la hora de llevar a cabo las directrices establecidas por el MEN; debido al desinterés de los estudiantes por el aprendizaje en el aula y adicional a la falta de responsabilidad con su proceso educativo, en palabras de Toro Bustos (2013):

“Sumado al desinterés generalizado que presentan los alumnos de Enseñanza Media por el colegio, ya sea porque las propuestas didácticas presentadas en los establecimientos educacionales les resultan poco atractivas, anticuadas o desmotivantes o porque el enfoque propuesto no responde a las expectativas de las nuevas generaciones de jóvenes” (Toro Bustos, 2013, p. 11).

Los desmotivantes expuestos por Toro Bustos (2013), generan que el aprendizaje, para este caso referente al espacio geográfico contenga una carga más compleja, puesto que, la disciplina de la geografía trabaja con términos generalmente abstractos y la forma tradicionalista en la que se enseña imposibilitan que el estudiante pueda percibir su practicidad en la vida real y cotidiana; lo que genera en los estudiantes apatía y desinterés complejizando su aprendizaje.

Es por esto que ven el espacio geográfico como muestra lejana, fuera de ellos, es decir, que no hace parte de su vida, de su cotidianidad. Por lo que constantemente surge entre ellos la pregunta ¿para qué sirve la geografía en el sistema educativo actual? (Tibaduiza, 2008), esto señala un llamado a construir de manera conjunta con los estudiantes el concepto de espacio geográfico a través del uso de estrategias didácticas y aprendizaje significativo que partan desde esta inquietud, para lograr involucrar de manera más participativa a los estudiantes y lograr comprender la relación que existe entre sociedad y naturaleza.

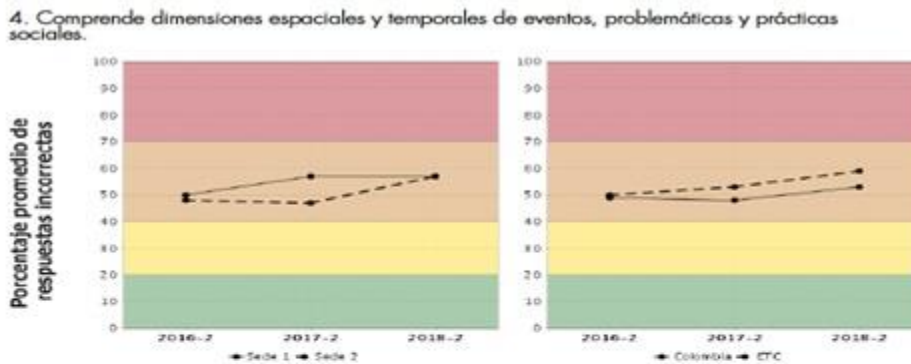
La geografía al tener una característica de ser abstracta genera desapego o desinterés, por lo que es necesario enseñar la geografía desde un enfoque más humanista, en consecuencia, analizar el espacio e ir teniendo en cuenta las relaciones de afinidad (topofilia), o rechazo (topofobia), que según el geógrafo Tuan (1976) se pueden desarrollar en los lugares que se habitan; entendiéndose que es el ser humano quien transforma su espacio. Por lo cual, siempre va a estar impregnándole sentimientos y, de esta forma, reflexionar sobre cómo el espacio cambia en la medida que los habitantes lo transforman, además, permite la comprensión del concepto de espacio y las relaciones que en él se dan (Tibaduiza, 2008).

La comprensión del significado de espacio físico y lugar requieren de una evolución educativa a la par de la evolución mundial, los educadores deben traspasar la edad media del saber humano por conquistar nuevas competencias para, salirse del mapa espacial ya como un significante que se detalla más allá de un simple coloreo de una figura en un papel, es claro que; no se trata de dar un significado menor a la actividad didáctica de colorear un mapa, sino más bien de incorporar, a las prácticas de enseñanza de hoy en día la tecnología cartográfica la cual dista de la sencillez de años anteriores.

Por consiguiente, el uso de los avances tecnológicos (GPS) resalta la innovación que se requiere al interior de las aulas sin embargo, ciertas circunstancias hacen que el proceso de enseñanza se centre en la mecanización de conceptos a partir de metodologías tradicionales y memorísticas y no en el uso y aplicación de las nuevas tecnologías.

Lo anterior, se ve reflejado en las debilidades que muestran las pruebas Saber 11. En los periodos de 2016 al 2018 referente para este estudio, se puede observar que entre el 40 y el 69% (figura 4) de los estudiantes de la institución educativa objeto de estudio no contestaron correctamente las preguntas relacionadas al componente relacionado con el pensamiento social, especialmente, el análisis de las dimensiones espaciales de las practicas dadas en el espacio geográfico. Esta situación evidencia una dificultad que se debe trabajar desde los grados inferiores, teniendo en cuenta que en cada nivel de educación hay un componente geográfico a desarrollar indicado en los Estándares y los DBA fortaleciendo el proceso desde la base, para mejorar los resultados expuestos en la figura 1-4.

Figura 1-4 Reporte resultados históricos del examen Saber 11



015_etq_nivel	027_etq_aplicaciones		
	2016-2	2017-2	2018-2
Colombia	49%	48%	53%
ETC	50%	53%	59%

Desde esta perspectiva al analizar las pruebas internas y actividades que se desarrollan en clase, se encuentra que los estudiantes del grado 7-4 de la Institución Educativa Sagrado Corazón, sede Pedro Antonio Molina, presentan debilidades en cuanto al conocimiento sobre el lugar que habitan, falta de identidad y pertenencia por el municipio, así mismo, se ha identificado problemas de orientación, ubicación y localización espacial, además de problemas en cuanto análisis, comparación y establecimiento de relaciones respecto al espacio urbano.

Por lo tanto se deduce, la ausencia o incorrecta comprensión del concepto de espacio geográfico, donde los estudiantes relacionan solamente el término con elementos del paisaje físico (montañas, ríos, volcanes, llanuras entre otras) y no reconocen las diferentes relaciones y dinámicas que se dan en él, ignorando los vínculos y efectos bilaterales que se generan a partir de estas relaciones. Por consiguiente, se genera la inquietud de identificar como debería ser la enseñanza para la comprensión del concepto de espacio geográfico como un escenario dinámico de expresión y materialización de estas relaciones.

### **1.2.3 Pregunta de investigación**

La presente investigación se desarrollará en la Institución Educativa Sagrado Corazón, sede Pedro Antonio Molina, con los estudiantes del grado 7-4 quienes presentan debilidades en cuanto al conocimiento de espacio geográfico, por lo anteriormente expuesto y surge nuestra pregunta de investigación:

¿Cómo enseñar el concepto de espacio geográfico de manera que se promueva su comprensión en los estudiantes del grado 7 -4 de la Institución Educativa Sagrado Corazón  
Sede: Pedro Antonio Molina?

## 1.3 Objetivos

### 1.3.1 Objetivo general

Diseñar e implementar una estrategia didáctica basada en el aprendizaje significativo que permita fortalecer la comprensión del concepto de espacio geográfico en estudiantes del grado 7.

### 1.3.2 Objetivos específicos

- Identificar el estado actual de los estudiantes frente a la comprensión del concepto de espacio geográfico y su aplicación en la cotidianidad.
- Diseñar una estrategia didáctica basada en el aprendizaje significativo que permita fortalecer la comprensión y explicación del concepto de espacio geográfico en los estudiantes.
- Evaluar el impacto de la secuencia didáctica aplicada en los estudiantes de la institución en relación con la comprensión del concepto de espacio geográfico y su aplicación.

## 1.4 Justificación

El Presente estudio basa su importancia en los procesos de relacionamiento hombre, entorno social, y entorno naturaleza en contextos de enseñanza y aprendizaje a partir de reordenamientos pedagógicos y didácticos que posibiliten el uso eficiente de diferentes estrategias didácticas en el aprendizaje. Además, de generar conocimiento a partir del aprendizaje significativo como lo propuso Ausubel (1963) de la relación evidente y de la necesidad de la participación social en la deconstrucción de didácticas y conceptos pedagógicos poco eficientes, en conexión directa con la intención y voluntad del ser humano por el saber y el saber hacer, que conlleva a una serie de estrategias por parte del maestro con la función de aumentar la participación de los diferentes actores educativos en la reconfiguración de las prácticas pedagógicas del aula.

En este sentido, y a diferencia de otras actividades académicas, la geografía moderna se ha beneficiado de los avances de la revolución tecnológica y de las ciencias, por ejemplo, el uso de la cartografía y de estrategias didácticas; esta área alcanza una extraordinaria evolución desde la cartografía en el siglo XV, técnica geodésicas de la triangulación para

la elaboración de mapas hasta los actuales Sistemas de Información Geográfica (SIG) y el Sistema de Posicionamiento Geográfico (GPS por sus siglas en inglés), fundamentado en el uso de los Satélites artificiales; en nuestro país el Instituto geográfico Agustín Codazzi IGAC (2020), es la entidad encargada de producir el mapa oficial y la cartografía básica de Colombia; elaborar el catastro nacional de la propiedad inmueble; realizar el inventario de las características de los suelos; adelantar investigaciones geográficas como apoyo al desarrollo del país.

Estos avances en el uso de la tecnología para la localización y representación geográfica, se convierten en una herramienta primordial para el educador en ciencias sociales y geografía ya que puede contar con un complemento socializador en sus temas de clase que permiten enriquecerlas y dinamizarlas, además del uso de la brújula, aplicaciones de ubicación y otro tipo de estrategias significativas que permiten comprender de manera conjunta con los estudiantes el concepto de espacio geográfico.

Adicionalmente, se encuentra que la cartografía social, sigue siendo otra herramienta fundamental en el estudio del espacio geográfico, puesto que permite recopilar información directamente de los actores y sus subjetividades para producir una obra colectiva acerca del territorio habitado lo cual conlleva impactos de creatividad y conocimiento de la cultura interna y a su vez se convierte en un aporte significativo al proceso de enseñanza-aprendizaje al llevarla al aula.

Por lo tanto, y teniendo en cuenta que la formación para conocer y comprender las dinámicas que conforman el espacio geográfico debe orientarse desde el rol docente, a través del uso de diferentes procesos didácticos. Estos ejercicios deben ser enfocados en darle al estudiante pautas en las cuales se entienda su proximidad con el entorno. Cada estrategia didáctica debe tener como objetivo familiarizar al estudiante con su alrededor, generando la relación sociedad-naturaleza.

Las estrategias didácticas son una alternativa “para el desarrollo de un pensamiento y competencias geográficas que les permita a los estudiantes la comprensión de aquel espacio y su participación responsable en él” (Llancavil & González, 2014), el estudiante debe comprender su importancia en la construcción de sociedad y la relación transversal que este concepto tiene con su entorno (social, económico, natural político entre otros).

Lo mencionado anteriormente permitirá una articulación y aprovechamiento de las herramientas con los procesos en el aula para generar una participación activa que permita propiciar espacios de interacción a los estudiantes, y así comprender las dinámicas, dar relevancia a la percepción del espacio, e identificar los significados dados al lugar y el contexto que habitan.

En ese sentido, la presente investigación tiene como fin una utilidad práctica en la resignificación pedagógica y didáctica para el contexto educativo, debido a que su aplicación se puede desarrollar en diferentes grados escolares; ya que no requiere de una infraestructura especial o exclusiva, para la comprensión del concepto de espacio geográfico.

## **1.5 Población**

La población objetivo está compuesta por un grupo de 29 estudiantes del grado 7-4 de la Institución Educativa Sagrado Corazón, es una de las cinco Instituciones Educativas Publicas que existen en el municipio, específicamente en la Sede Pedro Antonio Molina, ubicado en la parte urbana del municipio de El Cerrito – Valle. La investigadora tiene a cargo la asignatura de Ciencias Sociales la cual orienta en los grados sextos y séptimos. La Institución Educativa cuenta con una población de 2730 estudiantes en sus siete sedes de las cuales seis están ubicadas en la parte urbana del Municipio y solo una en la parte rural. La población pertenece a los estratos 1 y 2, la mayoría cuenta con servicios públicos como Agua potable, alcantarillado, energía, alumbrado públicos, aseo, Telefonía, fija y celular, internet, gas domiciliario y televisión por cable.

Los estudiantes en su mayoría son nacidos en el municipio y, solo un pequeño porcentaje son inmigrantes de otros municipios como Palmira, Buga, Guacari, Ginebra, Buga, y lugares más lejanos como Venezuela. Así mismo, existe un alto porcentaje de población afrodescendiente. Según el manual de convivencia de la institución el 82.55 % de los estudiantes viven en la zona urbana.

La institución educativa Sagrado Corazón Sede Pedro Antonio Molina, se encuentra en la parte urbana del municipio, específicamente en el centro. Facilita el acceso a la institución, debido al estado de las vías y su cercanía al parque central. Lo anterior, también causa

---

casos de consumo y expendio de alucinógenos, para mejorar esta situación se está trabajando siguiendo las instrucciones del Ministerio de Educación frente a la ley 1620 (2013) de convivencia escolar y activando todos los protocolos requeridos.

## 2. Marco Teórico

### 2.1 Análisis de la comprensión de los conceptos espaciales en la enseñanza de la geografía

En la Ley 115 de educación, en su artículo 23 menciona las áreas obligatorias de enseñanza, las cuales deben estar acordes al Proyecto Educativo Institucional, entre estas se encuentran las ciencias sociales (*Ley 115 Ley General de Educación.*, 1994). Esta reglamentación en la enseñanza presenta diferentes vacíos, en los últimos años la formación ha adquirido nuevos ítems debido a las pruebas de estado, que se han centrado en aspectos no solo de historia, sino también de geografía, culturales, económicos y sociales (Ministerio de Educación, 2002).

Lo anterior, evidencia que la enseñanza de las ciencias sociales es una necesidad debido a la relación que existe entre el ser humano y su entorno. Por lo tanto, desde el Ministerio de Educación (MEN), se busca brindar una orientación curricular que permita “conciliar las características y conceptos fundamentales del área con los objetivos de la educación” (Ministerio de Educación, 2002), para brindar aprendizajes pertinentes, que le brinden al estudiante herramientas para desarrollar habilidades críticas y propositivas para la sociedad tanto a nivel local como global y afiancen los conocimientos necesarios para generar la relación sociedad-naturaleza.

Desde el rol docente, es necesario analizar el currículo de ciencias sociales y darle un mayor dinamismo para la construcción de conceptos de difícil comprensión, debido a que estos son de tipo abstracto como el concepto de espacio geográfico; para esto es necesario tener en cuenta qué son y cómo se logra la comprensión de los conceptos especialmente los referentes a espacio que permitan darle un giro a la enseñanza de la geografía.

Los conceptos de geografía, en especial el concepto de espacio geográfico requiere de diferentes características desde un enfoque didáctico para su comprensión. Primero el desarrollo cognitivo y la experiencia previa del estudiante; segundo “precisar que tipos de conceptos y relaciones caracterizan a la geografía y que nivel de significatividad puede esperarse de su aprendizaje” y así lograr llegar al concepto de espacio geográfico, lo cual

implica resolver una serie de cuestionamientos epistemológicos (Arroyo & Pérez, 1997). Por lo anterior, para el desarrollo de la presente investigación se abordará el concepto de espacio geográfico solo desde la relación con el hombre, definiendo el espacio geográfico como “un espacio dinámico y de procesos. Pero también lo es de formas y estructuras. Cada proceso, o cada fase del mismo, genera unas determinadas formas espaciales, que actúan como referentes de nuevas fases” (Arroyo & Pérez, 1997).

Teniendo en cuenta lo anterior, algunos términos, en especial en geografía son polisémicos, equívocos y ambiguos, se hace necesario hacer uso de estrategias y métodos que permitan analizar el espacio desde la experiencia cotidiana que faciliten la comprensión del concepto de espacio geográfico y entenderlo como una construcción social que se realiza a través de diferentes dinámicas en las que intervienen las diversas representaciones tanto personales como colectivas, que se desenvuelven en determinado espacio (ortega, 2000).

### **2.1.1 Aprendizaje significativo**

Teniendo en cuenta que el aprendizaje tiene un impacto directo en la experiencia y en la práctica de los individuos debido al cambio que produce en su conducta, se puede decir que el aprendizaje significativo consiste en la incorporación de nuevos significados, partiendo del bagaje cognitivo que posee cada estudiante, en palabras de Ausubel citado por Castaño & Nagles (2014) “el aprendizaje significativo, se obtiene en la misma medida en que se establece un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos del alumnado si se relacionan de forma sustantiva y no arbitraria con lo que el alumno ya sabe” (Castaño & Nagles, 2014, p. 35).

De esta forma, la no arbitrariedad al igual que la sustantividad son los conceptos y características centrales de este tipo de aprendizaje. En el libro “Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela”, los autores indican que el “aprendizaje significativo es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas” (Monereo et al., 1999, p. 18)

En otras palabras, este tipo de aprendizaje es la forma de entrelazar el conocimiento nuevo con el ya existente en lo estudiantes, que dará como resultado el surgimiento de una nueva

estructura cognitiva que pueda ser aplicada en la vida cotidiana del alumno. Desde esta perspectiva, los individuos realizan un papel activo en el proceso del aprendizaje, dejando así de lado el papel pasivo de los estudiantes en el aprendizaje tradicional, es por este motivo, que este proceso implica una restructuración más activa de ideas, de conceptos, pensamientos y esquemas que está presente en la estructura cognitiva de los estudiantes.

El aprendizaje Significativo para varios autores se genera cuando la información nueva se vincula con los conceptos que ya están en la mente de quien está aprendiendo, y estos actúan como organizadores que pueden ser modificados. Sin embargo, el aprendizaje significativo no va en contravía del aprendizaje memorístico, ya que pueden ser complemento (Martínez & Tonda, 2014, p. 25), estos autores en su libro “Nuevas perspectivas conceptuales y metodológicas para la educación geográfica”, indican que es necesario aprender de memoria los hitos geográficos, pero la enseñanza debe ir más allá de la memorización.

Martínez & Tonda (2014), referencian a Ausubel (1963) en la existencia de dos dimensiones del aprendizaje, siendo así la primera el método en que se adquiere, este se da de dos formas: tanto por recepción, como por descubrimiento, y la segunda dimensión: es la forma como el conocimiento se incorpora a los estudiantes, la cual puede ser por repetición o el significado, según las estrategias aplicadas dependerá el tipo de aprendizaje que se genere y de ciertas condiciones expresadas por Rodríguez et al (2008) en su libro “La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva”, en memoria de Ausubel (1963), quien es el padre del aprendizaje significativo.

Las condiciones para que se produzca aprendizaje significativo son: actitud, presentación del material y que este permita una lógica en el aprendizaje y la interacción con el mismo (Rodríguez et al., 2008, p. 13). Una vez el estudiante posee el conocimiento previo y se incorpora conocimiento nuevo, se hace necesario que haya interacción con la nueva información, para que así sea asimilada y relacionada con la ya existente. Esto con el fin de que sea organizada la primera información para que el conocimiento inicial sea desplazado o ambos se asocien y así lleguen a la aplicación del mismo.

En consecuencia, con lo anterior, el aprendizaje significativo es un proceso continuo y progresivo el cual se da en tres procesos que a su vez pueden ser simultáneos. Primero,

la incorporación de la información nueva que va a remplazar lo que el estudiante tenía como conocimientos previos. Seguido del momento donde esta información evoluciona y se transfiere, aquí la información se manipula con el fin de que surjan nuevas tareas. Desde el aprendizaje significativo se busca que el proceso educativo sea más dinámico, puesto que su propuesta invita a realizar clases activas que vayan más enfocadas directamente al aprendizaje y no al proceso de enseñanza. En esta postura el docente no es el centro del proceso, pasa a ser un mediador, un acompañante. Con lo anterior se busca que los docentes modifiquen el quehacer diario referente a la enseñanza, enfocado en la interacción y generación de nuevo conocimiento desde la praxis.

### **2.1.2 El espacio geográfico**

El estudio del espacio geográfico es considerado un tema complejo en la enseñanza debido a los imaginarios. En la teoría de la inteligencia múltiple de Gardner (2001) se menciona la inteligencia espacial, la cual consiste en la ubicación de mapas y la percepción de la realidad, esta inteligencia es “Referida a la habilidad para manejar los espacios, planos, mapas, y a la capacidad para visualizar objetos desde perspectivas diferentes” (Macías, 2002, p. 35). Se evidencia la necesidad de generar transformaciones en la enseñanza, para propiciar en el estudiante el desarrollo de las características de este tipo de inteligencia, lo cual permitiría mejorar la comprensión en áreas como la geografía.

Este enfoque de múltiples inteligencias también orienta los diferentes enfoques del aprendizaje; por ejemplo, el humanista, para la geografía el enfoque de “geografía Humanista”, ha sido un término mencionado por Tuan (1976), donde expone el uso de la observación participativa, para generar una relación entre el ser humano y el entorno, analizando a su vez el impacto del comportamiento en el medio. Desde este nuevo enfoque de la geografía se ve el espacio influido no solo por factores físicos, sino también económicos y sociales generando el nacimiento de otras ramas de la geografía como la Geografía del comportamiento y la percepción, la cual se nutre en sus planteamientos de otras disciplinas como la psicología y la sociología dando así paso al pensamiento fenomenológico, dando relevancia a las imágenes mentales que se crean de los caminos que se recorren cotidianamente, los lugares habitados y vividos así como los sentimientos de afinidad o rechazo surgidos por los espacios.

---

A partir de su trabajo Tuan (1976), expone que el ser humano se vincula al espacio por medio de conceptos y símbolos basados en lazos afectivos. Estos espacios que van más allá de la experiencia directa de las personas, se pueden convertir en focos de “lealtad apasionada” mediante símbolos adquiridos ya sea por la educación o la política (Tuan, 1976). Esta experiencia tiene como resultado que a partir de las sensaciones y los pensamientos se construye la realidad de diferentes formas a través de sus sentidos y los símbolos que se han creado y aceptado socialmente. Para esto expresa:

“Todos los sentidos se articulan en la construcción de la experiencia del espacio, pero es necesario reconocer la organización del espacio humano depende únicamente de la visión, en tanto que los demás sentidos expanden y enriquecen el espacio visual” (Tuan, 1976).

Así mismo, el autor hace un aporte a la geografía humanística abordando el estudio del comportamiento social, entendiendo que las acciones de los seres humanos generan sentimientos por los espacios, estos a su vez condicionan formas de actuar creando el habitar, lo que permitirá interpretar y transformar el espacio. Es así como, se va a llamar Topofilia a “el lazo afectivo entre las personas y el lugar o el ambiente circundante” (Tuan, 1976).

Los topos significan la forma de estar, de relacionarse con los otros, la manera socio espacial de comportarse en un espacio determinado, mientras filiación tiene que ver con la humanización de los espacios generando lugares y dándoles sentido. Por lo tanto, para Tuan (1976) existe gran relevancia en analizar los espacios teniendo en cuenta la concepción de lugar y la carga de imaginarios que estos tienen.

Así mismo, el filósofo francés Henri Lefebvre (2013), en cuanto a la producción del espacio menciona que el espacio es un producto de las relaciones sociales dadas en un momento determinado, pero también tienen el componente histórico que se va a materializar en el espacio – territorio. Concluye entonces que el espacio es más que un escenario pasivo, puesto que tiene dinámicas activas que lo convierten en producto-productor (Lefebvre, 2013).

Para Lefebvre (2013), existe algo que él denominó “la triada conceptual” y esta se compone de las prácticas espaciales, las representaciones del espacio y los espacios de representación y cada una de estas dimensiones les es asignado un tipo de espacio, los cuales van en la misma línea del geógrafo G. DiMeo (1998) cuando se refiere a el concepto de espacio geográfico clasificándolo en categorías distintas surgidas por diversos estudios, las cuales son: espacios producidos, espacios percibidos, espacios vividos. En estas categorías, se busca proyectar la percepción que los sujetos poseen sobre la territorialidad organizada y estructurada, (Di Meo, 1998, citado por (Lorda, 2011).

De acuerdo con lo anterior, el espacio producido se encuentra en los paisajes, en los territorios en diferentes escalas, en las redes de transporte, los flujos visibles y no visibles. Es la forma de organización económica de las sociedades, teniendo en cuenta las oportunidades del medio y capacidad técnica, así como las representaciones que se poseen las personas que lo habitan. En cuanto al espacio percibido, es aquel en donde participan los sentidos: captando, interpretando y observando, esto permite llegar a una conceptualización de la información.

Por otra parte el espacio representado refleja los esquemas mentales de los sujetos teniendo en cuenta la simbología cultural expresada en códigos, valores e ideologías las cuales están impregnadas por normas sociales que tiene influencia en los procesos cognitivos. Así mismo, tiene en cuenta las distintas interpretaciones que las personas puedes tener de un mismo espacio (Lorda, 2011).

El espacio de vida así como el espacio vivido pueden ser definidos como espacios de uso, según el geógrafo francés estos espacios están compuestos por lugares atractivos, centros nodales, vías y estaciones (Lorda, 2011, p. 30). Por lo tanto, es indispensable a la hora de realizar estudios geográficos tener en cuenta la relación sociedad – espacio, ya que forman el conjunto de vínculos sociales que constituyen la trama de los grupos sociales, lo que forma “relaciones Sociales”; esto es lo que brinda sentido al espacio reafirmando el vínculo que existe entre el ser humano y el entorno.

Por otro lado el espacio vivido es más general, está conformado por tres dimensiones: “el conjunto de lugares que conforman el espacio de vida, a los que accede cada individuo con cierta frecuencia; las interrelaciones que tienen lugar en él; y los valores psicológicos

que se proyectan y se perciben en él" (Lorda, 2011, p. 10). Esto contribuye a que las personas generen vínculos, creen "sentido de lugar", esto quiere decir intereses tanto individuales como colectivos que se van a expresar en estructuras, materializando así la cotidianidad.

En esta línea Santos (1984), define el espacio geográfico como "El espacio debe considerarse como un conjunto indisociable en el que participan por un lado, cierta combinación de objetos geográficos, objetos naturales y objetos sociales, y, por el otro, la vida que los colma y anima, es decir la sociedad en movimiento" (Santos, 1984).

En la actualidad el espacio geográfico es también llamado paisaje, medio geográfico, región geográfica, territorio y lugar (Pulgarín, 2002). Esta variedad en los conceptos ha dado cabida a la discusión de si la Geografía es una ciencia natural o social, partiendo desde las miradas que ha tenido la disciplina a través del tiempo. El espacio geográfico desde el concepto de paisaje es genérico, se relaciona a la naturaleza, área geográfica, territorio, medio ambiente entre otros. Por lo tanto, se puede decir que los paisajes son unidades totales del entorno que se dan en diferentes variedades de formas espaciales (Montañez Gómez & Delgado Mahecha, 1998).

Como se evidencia en lo anterior, el espacio geográfico visto como una categoría conceptual se ha definido de diferentes formas y a su vez se evidencia que son múltiples las dimensiones del mismo, de acuerdo con la mirada teórico-metodológica utilizada. Sin embargo, hay otra mirada que vale la pena analizar donde se intenta aproximar la construcción del concepto de espacio geográfico teniendo en cuenta nociones de los radicalismos socio-geográficos donde se permite entender al "espacio geográfico" como un concepto o noción atado a la experiencia que los sujetos tienen en la vida cotidiana (Garrido, 2005).

Garrido (2005), resalta la importancia de incorporar a la enseñanza de la geografía en especial del espacio geográfico la experticia cotidiana de los estudiantes puesto que es el lugar donde se desarrolla su vida, desde esta perspectiva se puede concluir que el espacio geográfico se construye a partir de las experiencias, así mismo influye en las dinámicas que se generan en él, y se puede entender que ya no es visto solamente como un "receptáculo, sino como resultado de una multiplicidad de interacciones entre los seres

humanos y los contextos socio-naturales, toda vez que la movilidad de flujos permite la dinámica de los aparentes fijos” (Garrido, 2005, p. 140).

Desde las anteriores concepciones del espacio geográfico puede entenderse que no se debe apreciar como un solo escenario donde solo da lugar a fenómenos físicos, debido a que en él confluyen diferentes dinámicas que lo hacen un espacio construido, donde las acciones humanas tienen una participación sustancial que genera una relación bilateral entre ser el humano y la naturaleza. Es decir, el espacio geográfico es un proceso social, que se da a través del tiempo, en el cual hay permanente construcción y dinámicas que los sujetos generan de formas variadas y cambiantes, teniendo en cuenta las técnicas y medios que se dispongan.

Por consiguiente, la importancia que para la enseñanza de la geografía tiene el concepto de espacio geográfico entendido como “un conjunto de estructuras espaciales y las relaciones entre ellas, que ocurren en la superficie de la tierra como objeto de la acción, la dotación de sentido y la interpretación de los seres humanos” (Tibaduiza, 2008), radica en permitir al estudiante el comprender cómo la naturaleza se transforma mediante el actuar del hombre; a su vez, de allí se desprende la importancia que tiene para el estudiante, articular el concepto de espacio geográfico a su realidad cotidiana.

Así mismo, el espacio geográfico, es un concepto que se ha trabajado a lo largo de la historia como objeto de enseñanza de la geografía, su abordaje no ha sido el adecuado y esto ha generado que su significado se quede solo en la geografía física, cayendo en el ámbito de lo meramente memorístico, sin ningún significado para la vida cotidiana del estudiante. Es importante que en la enseñanza del espacio geográfico la construcción de nuevas formas y objetos de estudio que como Garrido (2005) afirma que: “recuperar ciertas nociones de los radicalismos socio-demográficos que permitan entender al espacio geográfico como una noción experiencial que es inherente a la vivencia de los sujetos, además, de reconocer en ella una única esencia material-metal” (Garrido, 2005, p. 138).

Por lo tanto, la comprensión del concepto que se plantea desde este trabajo permite al estudiante un correcto desarrollo de las competencias espaciales de comprender, interpretar y actuar en el espacio geográfico, analizando lo que sucede y entendiendo las dinámicas que en él se presentan desde su propia experiencia. En búsqueda de solucionar

el problema planteado es necesario llevar a cabo nuevas experiencias desde el ámbito de la enseñanza, indagar nuevas propuestas que permitan conectar las representaciones intuitivas y subjetivas del espacio geográfico que tienen los estudiantes con el conocimiento que se imparte desde la asignatura, haciendo que sea más fácil el desarrollo de las competencias que le permitan al estudiante actuar sobre el espacio geográfico con más conciencia para cuyo efecto, en este trabajo se implementará la secuencia que permitirá ir comprendiendo paso a paso, el concepto descrito por parte de los estudiantes.

En consecuencia, en la presente indagación se intenta conectar los diferentes campos del conocimiento en torno a la enseñanza del espacio cotidiano y geográfico en el grado séptimo de educación básica desde una metodología propuesta.

### **2.1.3 Lugar**

Desde las ciencias sociales el término lugar es un concepto central para la geografía, especialmente para la geografía de tipo cultural (Ramírez & López, 2015, p. 189). La noción de lugar, significa un apunte acerca de la topografía en lo que respecta al límite o delimitación, pues, como se indica, el lugar es la apertura dinámica que ocurre dentro de un ámbito delimitado; su propia naturaleza al hacer mención del límite es porque concierne a la comprensión de la finitud y la singularidad de un lugar lo que proporciona precisamente la base para su carácter abierto y dinámico, que es lo que lo hace el único punto apropiado de entrada.

De igual manera, la comprensión de que indisolublemente el lugar supone entender también lo humano pues dicha finitud y singularidad, tienen un carácter esencialmente localizado. No obstante, la interacción entre esta cualidad de tener lugar es entendida como una forma de determinación, y dicha cualidad entendida como aquello que permite la apertura de lo indeterminado, y donde la indeterminación significa la consecución de una multiplicidad de posibilidades de aprendizaje. Otros términos que importan son: «aquí» y el «allá», de proximidad y de distancia, de singularidad y de pluralidad, de semejanza y diferencia.

Ciertamente, todas estas nociones adquieren realmente significado o relevancia. Desde el concepto de lugar su vínculo fundamental a la noción de límite, así, lo confirma el término

griego topos, cualquier giro que se dé en el pensamiento hacia un interés central por el lugar (siempre que sea un verdadero giro «topográfico») tiene que ser, a la vez, un giro del pensamiento hacia la idea de delimitación o límite. El espacio sólo puede pensarse en su relación con el lugar, y no como si pudiera estar separado de él, además, pensar sobre el límite se centra una forma de pensamiento geográfico y social contemporáneo en el sentido que construir es propiamente habitar.

### **2.1.4 Estrategia didáctica**

Se entiende por estrategia didáctica, a la forma como el docente organiza unas acciones que tienen como objetivo que el estudiante construya su aprendizaje alcanzando los objetivos trazados. La estrategia didáctica se da, de una forma organizada, guiando el proceso a la adquisición del propósito planteado.

Es el docente quien tiene la responsabilidad de perfeccionar las técnicas y la forma de aplicarla en la cotidianidad. Para esto se debe tener en cuenta una correcta planificación del proceso. Del mismo modo, la estrategia didáctica es una guía, en lo referente a educación es una serie de pasos que se definen con anticipación estableciendo las reglas necesarias para alcanzar los propósitos en este caso educativos.

Por consiguiente, estos se hacen prácticos en las actividades del proceso a través de las instrucciones definidas para cada actividad entonces, la técnica de la estrategia se presenta como un procedimiento ordenado de manera lógica y tiene fundamentos enfocados al aprendizaje, destinada de manera puntual a influir en una parte del contenido que se esté estudiando. Es así como, “las estrategias son procedimientos de nivel superior que poseen tácticas o técnicas de aprendizaje”; según Díaz (2013), existen diferentes definiciones pero todas coinciden en aspectos como: que son procedimientos, incluyen variedad de técnicas o actividades, tienen como propósito central el aprendizaje y la solución de problemas, son flexibles, tienen la característica de ser socioculturales y son orientados por un maestro.

Así mismo, para Feo (2010), las estrategias didácticas son métodos en los cuales tanto docente como estudiantes realizan de forma planificada actividades conscientes que les permiten alcanzar una meta, y estas se van enriqueciendo en el proceso, igualmente se

pueden ir haciendo cambios que con las experiencias fortalezcan el proceso de enseñanza – aprendizaje.

#### **2.1.4.1 Didáctica**

En la búsqueda permanente de mejorar los procesos formativos, la didáctica tiene un rol trascendental. La didáctica es la disciplina que estudia la acción formativa, basada en un conjunto de técnicas enfocadas a promover el conocimiento activamente (W. de Camilloni et al., 2008). Para este autor la didáctica estudia la acción pedagógica, su descripción, explicación para la resolución de los problemas que estas prácticas plantean a los profesores” (W. de Camilloni et al., 2008, p. 28).

El uso de estrategias didácticas permite mejorar las prácticas de formación y profundizar en su aprendizaje. Uno de los retos de los docentes es propiciar en los estudiantes la competencia de “aprender a aprender”, donde el estudiante desarrolle habilidades cognitivas (Gómez Hurtado & García Prieto, 2014). En el abordaje de la presente investigación, se emplea la didáctica como estrategia para enseñar a los educandos la comprensión del concepto de espacio geográfico, debido a que el uso de estas estrategias permite profundizar en el aprendizaje de los estudiantes.

Las diferentes estrategias didácticas, presentan una secuencia. Las secuencias didácticas permiten la adquisición de conocimiento, lo primero es planear, esta planeación debe realizar de manera estratégica para dar cumplimiento a los objetivos y necesidades del estudio o actividad a realizar y estar enfocada en las necesidades cognitivas de los estudiantes, desarrollo de la estrategia y finalmente reflexión acerca de lo aprendido (Feo, 2010). Para esta investigación en particular: análisis del entorno, apropiación del territorio y revisión o evaluación del conocimiento adquirido.

En la secuencia didáctica según Pimienta Prieto (2012), se busca el uso de herramientas que permitan mejorar las habilidades cognitivas de los estudiantes, por lo cual es necesario el desarrollo de actividades previas, donde el docente encuentre un punto de partida. Se continúa con la selección de herramientas para el desarrollo de las actividades de generación de conocimiento. Por último se evalúa su impacto. Este autor resalta que las secuencias didácticas deben tener inicio, desarrollo y cierre para la debida organización y estructura de los contenidos de aprendizaje.

La secuencia didáctica de la presente investigación se basó en diferentes aspectos. Primero diagnóstico, con el propósito de determinar el nivel de conocimiento de los estudiantes, segundo diseño de la estrategia: la cual está basada en herramientas de ubicación (cartografía social, brújula) y uso de las TIC y finalmente la secuencia didáctica finaliza con la evaluación del conocimiento adquirido en cada una de las estrategias utilizadas.

---

## 3. Metodología

### 3.1 Tipo de investigación

Basados en las investigaciones realizadas por Arroyo & Pérez (1997), Jaramillo (2014), Araya, Souto y Herrera (2015), y otros autores, donde se aborda la enseñanza de espacio geográfico en ambientes escolares. Se planteó, la metodología Investigación Acción Participativa, debido a su enfoque el cual está basado en un fenómeno para ser transformado (Lerma González, 2009).

Se seleccionó este tipo de metodología debido a sus características de investigación (análisis de las condiciones históricas, análisis de la situación actual y evaluación participativa de necesidades); educación (circulo de estudio y guía de los participantes) y finalmente la parte de acción (modelo para el desarrollo e índice de acción) (Balcazar, 2003).

Esta metodología aplicada en el aula permitirá que los estudiantes puedan relacionar sus vivencias con las necesidades de su entorno y así hacer proyecciones para en un futuro dar solución a problemas identificados en el territorio. Es una herramienta de planificación y transformación social que a la vez permite generar conocimiento contextualizado en el entorno inmediato del estudiante. Esta investigación de tipo descriptivo-explicativo requiere de una metodología IAP debido a que se evidencia una problemática educativa, que busca ser analizada desde los actores directos (estudiantes) con el fin de contribuir a la comprensión del concepto de espacio geográfico. Para el desarrollo del presente documento se emplearon varias etapas.

### 3.2 Etapas de investigación

La presente investigación tuvo diferentes etapas. Primera etapa aplicación de una prueba diagnóstica a través del uso de plataformas digitales; Segunda etapa trabajo con grupos focales, en estos espacios grupales se realizaron ejercicios de cartografía social, así como ejercicios prácticos de manejo de herramientas como la brújula, y finalmente una tercera etapa de trabajo de campo con el objetivo de análisis del espacio cotidiano con el fin de

establecer un contacto consciente del terreno que facilite la comprensión del concepto de espacio geográfico.

Con los datos recogidos en el desarrollo de la estrategia didáctica se realiza un análisis a través del programa Excel, con el propósito de determinar el estado de comprensión por parte de los estudiantes, a través del análisis y tabulación de datos

### **3.2.1 Diagnostico**

Para identificar la puesta en práctica de la conceptualización de la investigación, se realiza una actividad en tres momentos. En el primer momento, se desarrollan tres ejercicios: un ejercicio de conceptos previos acerca de espacio geográfico (Anexo 1). Este ejercicio se realiza en una clase donde se entrega a cada estudiante una guía con las preguntas que indagan los aspectos que se quieren evaluar para recoger la información referente al conocimiento que tienen los estudiantes sobre espacio geográfico, los estudiantes lo responden individualmente acudiendo a su conocimiento previo. Para lo anterior hay un tiempo de una hora clase (55 minutos). El segundo ejercicio de ubicación, realizado a través de la plataforma digital Edmodo (anexo2), llamada ubicándome en el espacio, donde se realizó una prueba de diez preguntas relacionadas con ubicación, orientación, puntos cardinales, lugares y límites geográficos, este ejercicio tiene como propósito identificar el estado actual de conocimiento y comprensión de los estudiantes en los temas relacionados al espacio geográfico. Para el desarrollo de este punto los estudiantes son llevados a la sala de sistemas de la institución donde están ubicados los computadores, los cuales se reservan previamente, los estudiantes que ya tienen un conocimiento del manejo de la plataforma, hacen su ingreso a ella y después de escuchar las indicaciones por parte de la docente proceden a contestar la encuesta. Es necesario aclarar al estudiante que no debe hacer uso de ayudas, como mapas, brújula ni preguntar a compañeros para responder, puesto que la idea es saber que conocimientos posee en el momento.

Para complementar lo anterior, se aplica un ejercicio de reconocimiento previo del espacio. En esta parte del proceso de diagnóstico se profundizó en la percepción de los estudiantes en relación con su entorno inmediato (el municipio de El Cerrito), cada una de las preguntas se enmarcó en las categorías de interés, apropiación y localización (ubicación). Este último aspecto tenía como propósito, dar pautas para el desarrollo del taller de cartografía social.

La aplicación de este ejercicio se hace entregando a cada estudiante un cuestionario, el cual responderán en una hora clase de (55 minutos) de manera individual, durante el desarrollo del taller hacen ejercicios de reconocimientos mentales que despierta sentimientos y emociones generadas en estos espacios, lo que permite valorar a su vez la percepción del estudiante frente a estos espacios

### **3.2.2 Diseño de la estrategia didáctica**

En esta etapa se desarrollaron varias actividades enfocadas en el diseño de la estrategia didáctica, tales como: activación de conceptos claves, uso de la brújula, trabajo de campo y taller cartografía social.

La primera actividad realizada en el momento de inicio de la estrategia, se hace referencia a la activación de conceptos claves se lleva a cabo a través de una clase la cual en su primer momento tiene un bloque de clase magistral apoyada de herramientas como google earth, donde se dan a conocer conceptos que se vincularan con las representaciones que los estudiantes ya traen, es decir, los conceptos claves que se usaran en el desarrollo de la estrategia (lugar, hitos, nodos y sendas), esta clase está acompañada de un trabajo en equipos que permitirá a los estudiantes apoyarse y retroalimentarse mutuamente.

La segunda actividad está enfocada al uso de la brújula en la cual los estudiante descargan a sus equipos electrónicos ya sean celulares o tableta, o se puede trabajar también con brújulas tradicionales, a continuación se entrega una guía de trabajo por parejas de estudiantes en la cual deben registrar los aciertos o desaciertos que resulten en el ejercicio, el cual consiste en ubicar los diferentes lugares del salón o colegio que se indican cuando el docente nombra un punto cardinal, el cual se refiere a un lugar del entorno inmediato (el colegio) y los estudiantes empleando la brújula deberán localizarlo dirigiéndose al punto cardinal indicado ( norte, sur, oriente u occidente), y en el formato indicar si la respuesta fue acertada o incorrecta.

Para la tercera actividad se propone el trabajo de campo donde se planea al estudiante el reconocimiento y análisis de un lugar elegido por ellos mismos; en el cual tienen la oportunidad de analizar de manera práctica los conceptos claves, así como identificar la

función que cumplen los espacios y su estado actual, todo esto mediado por una guía donde se indica y orienta el trabajo a desarrollar, consignando en ella lo observado.

En la última actividad planteada para el momento de cierre de la estrategia se lleva a cabo un taller de cartografía social, planteada para hacerla en grupos con tres integrantes aproximadamente, teniendo en cuenta las experiencias recogidas en los ejercicios anteriores y conocimientos adquiridos hasta el momento en las actividades y especialmente el trabajo de campo plasmaran con colores y convenciones en el mapa de su municipio (mapa base): Puntos cardinales, localizar su vivienda, marcar el recorrido de casa al colegio (sendas), hitos urbanos, los lugares que les generan agrado y rechazo. Como punto final se realiza la socialización donde se establecen los aprendizajes realizados.

Para la sistematización de estas actividades se tomó como referencia las pautas orientadas por Oscar Jara H (1994), Feo (2010) y Díaz (2013) (Tabla 1).

### **3.2.3 Evaluación de la estrategia didáctica**

En esta etapa se realiza un proceso de evaluación de la estrategia didáctica planteada y de su puesta en marcha con los estudiantes; la evaluación está basada en los criterios de calificación definidos por la institución: Superior, Alto, Básico y Bajo como se observa en la tabla 1, los cuales son los referentes que guiaran el proceso para verificar, si la estrategia aplicada permitió que los estudiantes logaran la comprensión del concepto de espacio geográfico.

Para llevar a cabo dicha evaluación se toma como referencia un grupo control (grado 7-3) quienes no estuvieron en contacto con la estrategia aplicada al cual se le realiza una prueba final que también es presentada por el grupo muestra (7-4) con quienes se desarrolla cada actividad planteada en la estrategia. Los resultados permiten analizar de manera comparativa si la estrategia desarrollada es pertinente para asimilar los conocimientos que consienten la comprensión del concepto del espacio geográfico y su identificación en la cotidianeidad.

Tabla 3-1 Criterios de evaluación

<b>Desempeño</b>	<b>Según el SIEE (sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes)</b>
Superior	El estudiante presenta, exhibe, la totalidad de las evidencias que demuestran excelentes desempeños, fundamentados en actitudes, valores, comportamientos (saber ser); nociones, conceptos, categorías, (saber conocer); procedimientos, técnicas estrategias, habilidades, destrezas, actuaciones, (saber hacer), previstas en el diseño curricular y/o plan de aula.
Alto	El estudiante presenta, exhibe, todas las evidencias que demuestran sus desempeños fundamentados en actitudes, valores, comportamientos (saber hacer); nociones, conceptos, categorías, (saber conocer), procedimientos, técnicas, estrategias, habilidades, destrezas (saber hacer), previstas en el diseño curricular y/o plan de aula.
Básico	El estudiante presenta, exhibe, solamente aquellas evidencias que demuestran el mínimo de desempeños básicos deseados, fundamentados en actitudes, valores, comportamientos (saber hacer); nociones, conceptos, categorías, (saber conocer), procedimientos, técnicas, estrategias, habilidades, destrezas (saber hacer), previstas en el diseño curricular y/o plan de aula. A pesar de lo cual hay necesidad de fortalecer su trabajo para que alcance mejores niveles de desempeño.
Bajo	El estudiante no logra demostrar los desempeños mínimos y requiere de compromiso en la ejecución de estrategias para el Mejoramiento de debilidades en la formación por competencias.

## **4. Análisis de resultados**

En este capítulo se analizará las tres etapas de la investigación: La primera etapa enfocada en el análisis diagnóstico, la segunda el análisis del diseño de la estrategia didáctica y la tercera enfocada en el análisis del impacto de la estrategia en la población objetivo. En cada uno de las etapas se tiene en cuenta los criterios teóricos y diferentes componentes de los DBA.

### **4.1 Análisis diagnóstico basado en la construcción del concepto de espacio geográfico**

Este diagnóstico se realizó con el propósito de identificar el conocimiento previo y estado actual de los estudiantes del grado 7-4 acerca del concepto de espacio geográfico. Se planteó una prueba (Anexo 1) diagnóstica y se basó en los criterios de evaluación definidos en la rúbrica creada teniendo en cuenta los criterios definidos por la institución para orientar el inicio y final de la estrategia (Anexo 8).

El concepto de espacio geográfico escogido para el desarrollo de este primer acercamiento fue el de los diferentes autores de geografía humanista mencionados en el marco teórico ejemplo Tuan (1976), debido a su enfoque humanista y la relación de espacio geográfico con aspectos sociales, culturales, económicos y políticos. Se plantearon tres ejercicios: el primer ejercicio consistió en el desarrollo de una prueba escrita (anexo 1), de siete preguntas de las cuales las primeras 4 estaban enfocadas en el concepto de espacio geográfico y las últimas en acercar al estudiante al tema de cartografía social, (anexo 8).

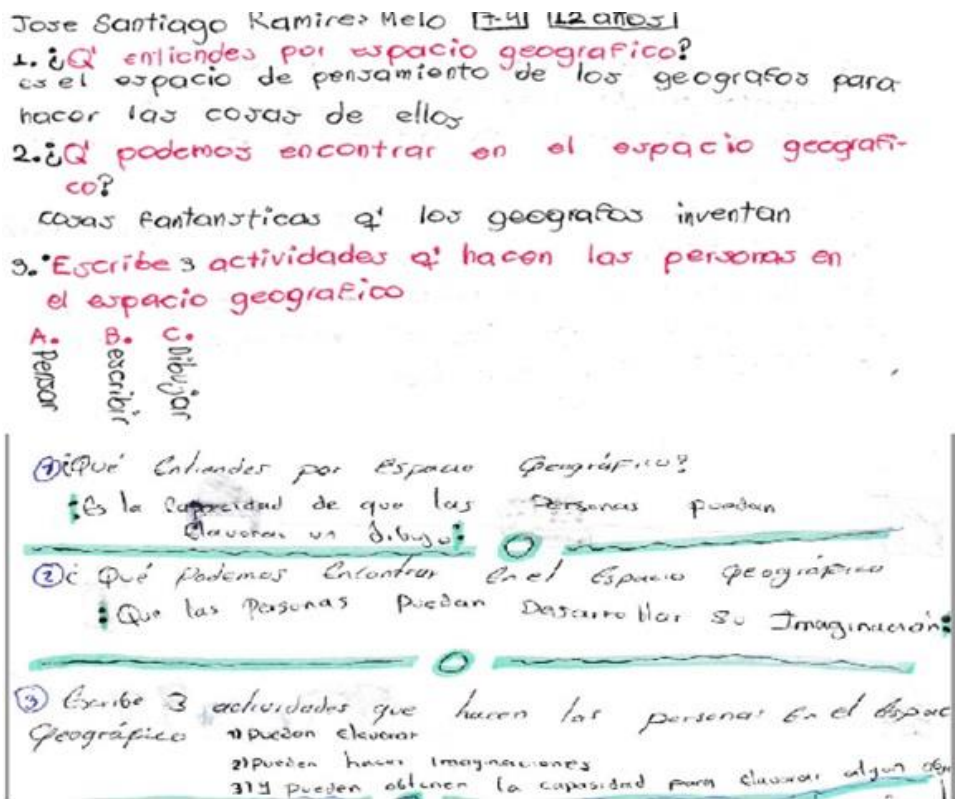
El segundo ejercicio consistió en una prueba digital aplicada en la plataforma Edmodo (anexo 2), la cual se llamó “ubicándome en el espacio” en esta prueba se logró analizar las falencias de los estudiantes al momento de ubicarse en puntos (hitos) establecidos en el municipio, (anexo 9). El tercer ejercicio consistió en el reconocimiento del espacio, en esta parte del proceso de diagnóstico se profundizó en la percepción de los estudiantes en relación a su entorno inmediato (el municipio de El Cerrito), cada una de las preguntas se enmarcó en las categorías de interés, apropiación y localización (ubicación) (anexo 5). Este último aspecto tenía como propósito dar pautas para el desarrollo de la estrategia didáctica de cartografía social.

### **4.1.1 Análisis del ejercicio de conceptos previos**

Este análisis se realiza de acuerdo al test planteado (anexo 1), teniendo en cuenta los Derechos Básicos de Aprendizaje (Ministerio de Educación, 2016) y los Estándares básicos de competencias en ciencias sociales (Ministerio de Educación, 2004). Los resultados encontrados nos muestran que un 37% de los estudiantes presentan un desempeño bajo, lo cual significa que no tienen claridad del concepto de espacio geográfico ni sus componentes, un 37% presenta un desempeño básico ya que mencionan algunos aspectos y un 26% un desempeño alto, como se hace referencia de acuerdo a la tabla planteada anteriormente; donde se evidencia que los estudiantes alcanzan los criterios establecidos donde definen adecuadamente el concepto estos resultados nos dan una base para identificar el nivel en que encuentran los estudiantes.

Las Preguntas de la uno (1) a la tres (3), se plantean para analizar (anexo 8) el conocimiento que posee el estudiante sobre el concepto de espacio geográfico basado en el concepto de Santos (1984), que considera el espacio geográfico “como un conjunto indisociable en el que participan por un lado, cierta combinación de objetos geográficos, objetos naturales y objetos sociales, y, por el otro, la vida que los colma y anima, es decir la sociedad en movimiento”. Las respuestas dadas por los estudiantes, como se observa en la figura 4-1, nos muestra la falta de capacidad de conceptualizar el espacio geográfico y reconocerlo como el escenario que hace parte de la vida diaria, ubicándolo en una abstracción que pertenece solo a la geografía y quienes la estudian. Esto podría ser un resultado de la forma de enseñanza de la asignatura de ciencias sociales en el campo de la geografía, que se caracteriza por transcribir y dibujar, con vacíos en temas de análisis.

Figura 4-1 Respuestas de los estudiantes de grado 7-4



Se resaltó de las primeras preguntas la siguiente ¿Qué entiendes por Espacio Geográfico?, donde los resultados (tabla 2) evidencian que el 74% de los estudiantes presenta un concepto básico y/o bajo y solo el 26 % tiene un concepto alto de espacio geográfico. Estos resultados se analizaron a través de una rúbrica (Anexo 8), la cual permite inferir que los modelos de educación no profundizan en los conceptos de espacio geográfico, además de la falta de ejercicios prácticos y la memorización de conceptos, donde el estudiante no identifica ni se apropia de estos.

Tabla 4-1 ¿Qué entiendes por Espacio geográfico?

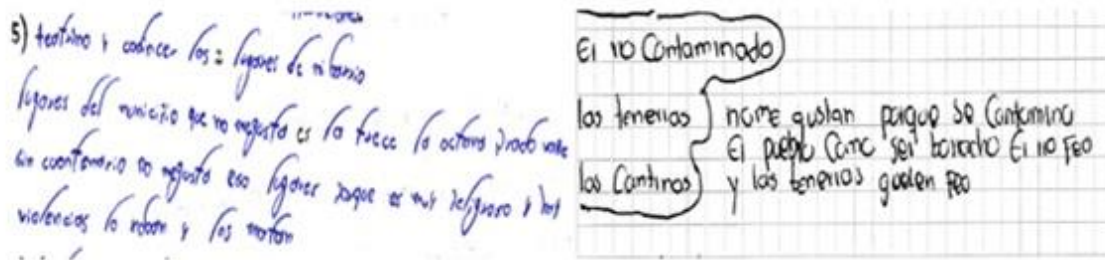
<b>Resultados conceptos previos Espacio Geográfico</b>		
<b>Criterio</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Superior	0	0%
Alto	7	26%
Básico	10	37%
Bajo	10	37%
<b>Total</b>	<b>27</b>	<b>100%</b>

La pregunta 4 (¿Crees que el ser humano puede modificar o influir en el espacio geográfico?), permitió evidenciar que la mayoría de los estudiantes reconoce la influencia del ser humano en el espacio geográfico, lo que ayuda a deducir que los estudiantes identifican la relación sociedad-naturaleza, pero que aún existen vacíos cognitivos los cuales se deben reforzar a través del uso de estrategias didácticas que permitan mayor sensibilización y apropiación de conceptos en los estudiantes, las respuestas dadas en esta pregunta se justifican en la modificación del espacio geográfico en temas de cuidado y protección del medio ambiente, siendo respuestas reducidas que no van más allá de la intervención que puede hacerse en la relación mutua, donde el espacio al ser modificado por el ser humano también este se modifica a sí mismo.

Las preguntas 5 y 6 (5. Escribe dos lugares de tu barrio o municipios que te gusten; 6. Describe dos lugares de tu barrio o del municipio que no te gusten), enfocadas a conocer la percepción que tienen los estudiantes según el nivel de afinidad o rechazo (topofilia y topofobia) planteado por el geógrafo (Tuan, 1976).

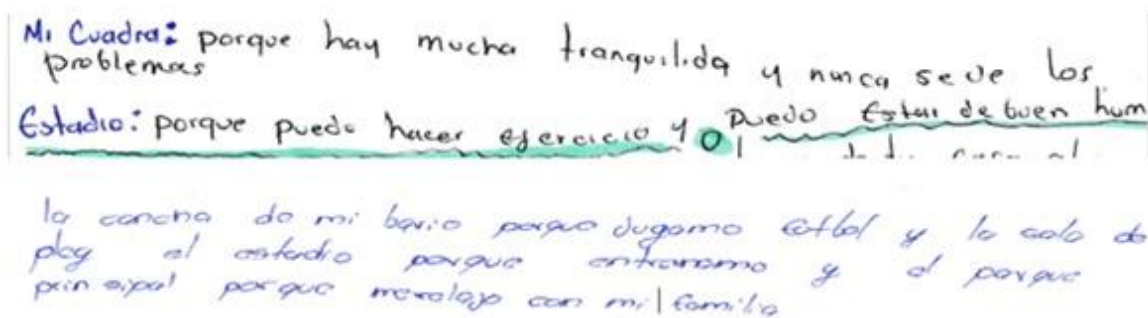
Los resultados nos dejan ver que los estudiantes coincidieron en sus respuestas y manifestaron que los lugares que no les gusta, están relacionados con la inseguridad y el estado en que se encuentran, evidenciando igualmente problemas sociales como: violencia, hurto, expendio y consumo de sustancias ilícitas, entre sus respuestas se resaltan repetitivamente lugares como la comuna 13, el teatrino, la estación y el Cincuentenario.

Figura 4-2 Respuestas de los estudiantes del grado 7-4



Los resultados también muestran los lugares de agrado, de afinidad, aquello que cuentan con buena infraestructura y en buenas condiciones de aseo, así mismo, espacios que permitan la tranquilidad y el compartir con sus familiares y pares.

Figura 4-3 Respuesta de los estudiantes del grado 7-4

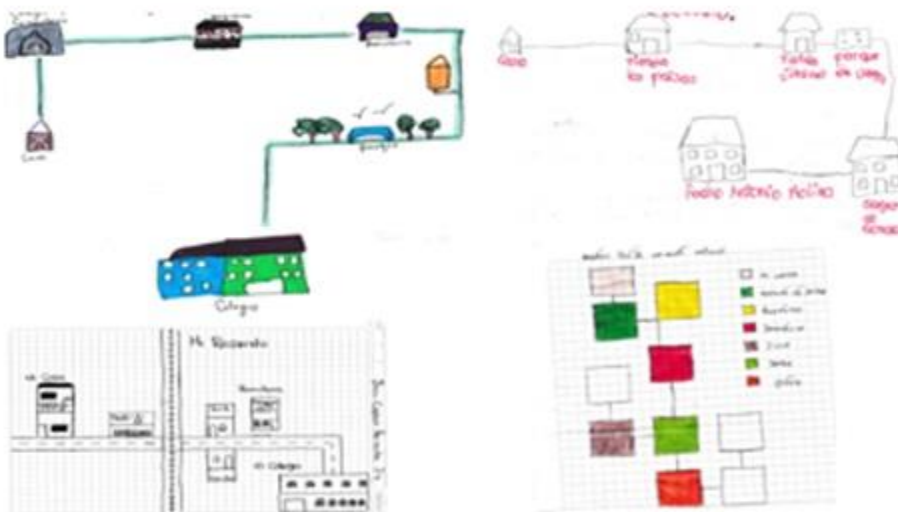


Aunque los estudiantes viven y perciben sentimientos de afinidad y desagrado en los espacios que habitan cotidianamente, no lo vinculan en el momento de trabajar el espacio geográfico, lo que impide el reconocimiento e identificación, y a su vez su conceptualización. El punto 7 en el cual se debe explicar y presentar en un gráfico el recorrido que se hace desde la casa al colegio y resaltar los lugares de mayor importancia; en este punto se encontró diferentes tipos de representaciones como mapas mentales y gráficos sencillos (figura 4-4) representados solo por el trazo del camino que hacen de su casa al colegio.

En estos gráficos o mapas se resaltan los sitios que para ellos son representativos, como la tienda, la iglesia, el parque central y las panaderías, lugares que permiten el encuentro y socialización con sus pares, así mismo demarcaron la iglesia, la cual está ubicada en el parque principal. En algunos dibujos usaron convenciones, lo que determino que varios estudiantes tienen nociones de los elementos cartográficos; solo dos de los estudiantes

plasmaron seres vivos, como animales, plantas y solo un estudiante involucro el ser humano, lo que de nuevo demuestra la dificultad del estudiante de relacionar al ser humano con el espacio geográfico (anexo 8).

Figura 4-4 Recorridos de la escuela a la casa elaborados por los estudiantes del grado 7-4



#### 4.1.2 Ubicándome en el espacio

En la tabla 4-2 podemos ver los resultados del ejercicio de orientación en el espacio, podemos ver que en cada una de las preguntas de esta prueba el porcentaje de error prevalece y las respuestas en esta prueba evidencian la necesidad de fortalecer los conceptos de ubicación, orientación, puntos cardinales, es decir, la forma como los estudiantes referencian el espacio geográfico para desplazarse en él.

Tabla 4-2 Resultados ejercicio orientación en el espacio (Diagnostico)

Resultados Ejercicio orientación en el espacio (Diagnostico)		
Criterio	Cantidad de estudiantes	Porcentaje
Superior	2	8%
Alto	4	15%
Básico	6	23%
Bajo	14	54%
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100%</b>

En la tabla 4-3 se encuentra que un alto porcentaje de estudiantes contestan erróneamente las preguntas de ubicación de un lugar en diagonal, especialmente al Nororiente.

Tabla 4-3 Resultados de la prueba: Ubicándome en el espacio

		Correcto	Incorrecto
1	1. El parque Francisco Antonio Rada del Municipio de El Cerrito, en relación con el Colegio Sagrado Corazón Sede Pedro Antonio Molina está ubicado al: a. Sur, b. Norte, c. Oriente, d. Occidente	46%	54%
2	La sede El sagrado Corazón, en relación a la Sede Pedro Antonio Molina está ubicada al: a. Norte b. Sur c. Oriente d. Occidente	42%	58%
3	Si sales de la sede Pedro Antonio Molina y caminas hacia el Sur en la esquina giras hacia el oriente y caminas una cuadra hasta llegar a la otra esquina, llegarías a: a. Panadería los Zuñiga b. Sede María Inmaculada c. Un semáforo y una panadería d. Un almacén de ropa	50%	50%
4	La sede Eduardo Cabal Molina con relación a la Sede Pedro Antonio Molina está ubicada al: a. Sur b. Norte c. Oriente d. Occidente	42%	58%
5	La Carrilera en el municipio de El Cerrito está ubicada en relación a la Sede Pedro Antonio Molina al: a. Norte b. Sur c. Oriente d. Occidente	23%	77%
6	La Parroquia Nuestra Señora de Chiquinquirá en relación con la Sede Pedro Antonio Molina está ubicada al: a. Norte, b. Sur, c. Oriente, d. Occidente, e. Suroriente, f. Suroccidente, g. Nororiente h. Noroccidente	12%	88%
7	Los límites del municipio de El Cerrito son Norte: con Guacarí, Buga y Ginebra Oriente: por el oriente con Chaparral, Tolima Sur: municipio de Vijes al Occidente con Palmira: a. verdadero b. falsa	31%	69%
8	Al salir de tu salón caminas al sur hasta la esquina donde giras hacia el occidente y avanzas te encuentras con: a. La escalera para subir al segundo piso, b. La puerta de Salida para irte a tu casa, c. El laboratorio de química d. Entrada a los baños	35%	65%
9	La Sede María Montessori está ubicada con respecto a la Sede Pedro Antonio Molina al: a. Norte, b. Sur, c. Oriente, d. Occidente	35%	65%
10	La Galería está ubicada con respecto a la Sede Pedro Antonio Molina al a. Norte, b. Sur, c. Oriente, d. Occidente	27%	73%

Lo que determina que los estudiantes presentan dificultades en su orientación y reconocimiento de puntos cardinales como se identifica en el registro, estos registros de información se desarrollaron basados en las condiciones de sistematización expuesto por Jara H (1994) como se observa en la tabla 4-4, donde se observa la confusión de los

estudiantes al ubicar los puntos indicados, lo que evidencia vacíos cognitivos en los procesos de aprendizaje.

Tabla 4-4 Registro de diagnóstico 2 “orientación en el espacio”

Registro de Diagnostico 2					
Nombre: Conocimientos Previos 2 “Orientación en el Espacio”			Proyecto: Estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Significativo para construir el concepto de Espacio Geográfico y comprender la relación sociedad – Naturaleza.		
Area: Ciencias Sociales					
¿Qué hice hoy?	Tiempo Utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones
Ejercicio mediante la plataforma Edmodo donde los estudiantes pondrían a prueba su capacidad de orientación y ubicación espacial en el contexto diario.	1 hora y 50 minutos	El propósito de este ejercicio es el de conocer el nivel en que se encuentran los estudiantes en cuanto a orientarse y ubicarse en el Espacio que diariamente se desenvuelven, teniendo como referente La sede de la Institución Educativa donde diariamente asisten	27 Estudiantes del grado 7-4 de la Institución Educativa Sagrado Corazón, sede Pedro Antonio Molina	Los estudiantes acceden de manera correcta a la plataforma, teniendo en cuenta los conocimientos que ya tienen de ella gracias a la clase de informática.  Presentan una actitud asertiva frente a la actividad.  Respondieron el ejercicio siguiendo las indicaciones.	Se evidencia como los estudiantes en un gran porcentaje se confundían en el momento de tratar de ubicar los puntos que se le indicaron. Aunque se permitió que entre ellos mismos se apoyaran, esto no influyó de manera significativa en que las respuestas fueran más acertadas. Se evidencio, confusión en cuanto a la ubicación de puntos cardinales.  Un estudiante no asistió a la institución el día de la actividad.

### 4.1.3 Percepción del Espacio cotidiano

El ejercicio planteado (anexo 5) con el propósito de acercar al estudiante al concepto de espacio geográfico y obtener información de la percepción de los estudiantes en relación al municipio donde habitan (El cerrito). Los resultados mostrados en la tabla 4-5 dejan ver que para el 53% su municipio es atractivo, el 30 % lo considera muy atractivo y el 16% lo consideran poco y nada atractivo, aunque es un porcentaje pequeño el que no tiene una buena percepción del municipio, es importante analizar el porqué de sus respuestas, esto entendiendo que para identificar un espacio geográfico propio es necesario tener un

vínculo con el lugar, e ir más allá de lo físico y analizar otros componentes que hacen parte del espacio geográfico como lo social, económico y político.

Tabla 4-5 Percepción del territorio de El cerrito

<b>Pregunta 2</b>	<b>No estudiante</b>	<b>% Estudiante</b>
Muy atractivo: 9	9	30%
Atractivo: 16	16	53%
Poco atractivo: 4	4	13%
Nada atractivo: 1	1	3%
Total estudiantes que hicieron la prueba	30	100%

La tabla 4-6 muestra la apropiación que los estudiantes tienen con el municipio de El Cerrito, y se analizó la pregunta acerca de cómo se sentiría si tuviera que dejar el municipio, para lo cual encontramos que el 47% de los estudiantes se sentirían tristes o muy tristes y un porcentaje alto del 53% le sería indiferente o se sentirían felices de hacerlo. Lo cual nos indica que un porcentaje de estudiantes presenta una falta de apropiación por el municipio.

Tabla 4-6 Apropiación del territorio de El cerrito

<b>Pregunta 3</b>	<b>No estudiante</b>	<b>% Estudiante</b>
Muy feliz: 2	2	6%
Feliz: 5	5	17%
Indiferente: 9	9	30%
Triste: 8	8	27%
Muy triste: 6	6	20%
Total estudiantes que hicieron la prueba	30	100%

Durante el desarrollo de taller los estudiantes realizaron gráficos para ubicar a una persona foránea en el municipio y claramente se puede ver la falta de conocimiento por parte de los estudiantes de la relación existente entre espacio geográfico y el ser humano. La causa de los vacíos cognitivos pueden ser las prácticas de memorización usadas en la enseñanza tradicional, además de la ausencia de ejercicios prácticos en las aulas y de apropiación de conceptos por parte de los docentes, lo que nos da pautas para mejorar la enseñanza a través de enfoques didácticos y enfatizar en la apropiación del territorio que habitamos.



Tabla 4-7 Estrategia Didáctica adaptada de (Feo, 2010).

Nombre de la Estrategia	El espacio geográfico y la relación sociedad – naturaleza	Grado:	7°
Nivel Educativo:	Básica Secundaria	Asignatura:	C. Sociales
Nombre del docente:	Paola Andrea Vásquez Pérez.	Contexto:	Municipio El Cerrito
Duración:	Tres Meses (1 periodo)		
Estándar:	Análisis como diferentes culturas producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.		
DBA	Interpreta las relaciones entre el crecimiento de la población, el desarrollo de los centros urbanos y las problemáticas sociales.		
Tema:	Objetivos o competencias	Sustentación teórica:	
Espacio geográfico	<p>Se basa en las competencias de las Ciencias Sociales (cognitivas, procedimentales, interpersonales e interpersonales)</p> <p>El estudiante comprenderá el concepto de espacio geográfico desde la observación y el análisis de su entorno inmediato.</p>	<p>El espacio geográfico es el escenario donde sucede la materialización de las relaciones establecidas entre humanidad y naturaleza. Es allí donde se hace evidente el vínculo intrínseco y bilateral en el cual ambos actores de construyen y retroalimenta. Por lo anterior y poyados en la importancia de que los estudiantes identifiquen, analicen y comprendan el significado y así puedan conceptualizar el concepto se hace la propuesta didáctica basados en los planteamientos de Milton Santos y Yi Fu Tuan, geógrafos que definen y analizan el espacio más allá de lo físico, resaltando la importancia de la subjetividad del individuo en la construcción del espacio y como este espacio influye a su vez en los procesos del ser humano.</p> <p>Por tal razón, es importante que en las prácticas pedagógicas el estudiante al hacer el análisis lo viva, y observe directamente para lo cual se propone la salida de campo en la propuesta.</p>	
Contenidos:			
Conceptuales	Conceptos claves, (Espacio geográfico, hitos, nodos, sendas)		
Procedimentales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación espacial (Manejo de la brújula, Reconocimiento de puntos cardinales)</li> <li>• Observación y análisis de espacios</li> <li>• Elementos cartográficos</li> <li>• Conocimientos básicos en la plataforma Edmodo</li> </ul>		

Actitudinales:	Trabajo en equipo con tolerancia y respeto. Desarrolla actitud de escucha y cooperación Compromiso con las actividades propuestas			
<b>SECUENCIA DIDACTICA</b>		<b>Tiempo</b>	<b>RECURSOS Y MEDIOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</b>
Momento de inicio	<p><b>Actividad 1: Conceptos claves</b> Esta es una clase donde el docente tendrá un momento de intervención importante y mediante power point mostrar inicialmente lo que se va a trabajar en la estrategia, presentando los objetivos, metas, y acuerdos a desarrollar.</p> <p>En un segundo momento se hace la presentación de conceptos claves: necesarios para el desarrollo de la estrategia tales como: lugar, hitos, nodos, sendas, para esto se apoyará en las herramientas tecnológicas como <i>Google Eart</i>, con el fin de mostrar en contexto virtual en este caso, los conceptos.</p> <p>En otro momento, se organizan los estudiantes en grupos de 4, se les pide que entre ellos se asignen una letras de la A,B, C o D, mientras tanto se entregara a cada grupo cuatro fichas, cada una contiene el nombre y significado de cada concepto, quedando cada estudiante con un concepto determinado. Se da un tiempo de 1 minuto para que los estudiantes lean la ficha asignada. Cuando el docente lo indique cada estudiante rotara a su compañero de la derecha la ficha asignada, y se repite el proceso, dando un minuto para leer el contenido de la nueva ficha, este proceso se repite hasta que todos hayan leído los cuatro conceptos.</p>	2 horas (55 minutos cada una)	<p>Visuales: Videobeam , computador .</p> <p>Material impreso</p> <p>Tecnológicos: Brújula</p> <p>Guía impresa, cámaras, celulares (toma de registros)</p> <p>Mapas bases (del municipio) marcadores, lapiceros.</p>	<p><b>Observación:</b> Guías de observación</p> <p>Informe escrito</p> <p>Exposición</p>

	<p>El siguiente paso es indicar que por orden alfabético y siguiendo la instrucción de la docente, cada participante tendrá un minuto para explicar a sus compañeros el concepto que se la docente indique (el cual se hará al azar), según lo que entendieron. Se inicia con la letra A, luego de terminado el minuto, el resto del grupo retroalimentara la respuesta del compañero durante otro minuto. Terminado esto se sigue con la letra B, y se repite el proceso hasta que todos hayan participado.</p> <p>Para finalizar se entrega a los estudiantes imágenes del municipio que representan a cada concepto y ellos trabajando en equipo identificarán y unirán el concepto con su respectiva imagen. Se solicita que compartan con los compañeros las emociones que les genera cada uno de estos puntos cuando los transitan y describan por qué creen sentirlos.</p> <p>Mientras esto pasa la docente visita cada grupo para apoyar y retroalimentar el proceso, además de ir evaluando desde la observación el desarrollo del proceso en los estudiantes.</p> <p><b>Actividad 2: Retomando la brújula</b>          Esta actividad consiste en usar como herramientas la brújula y fortalecer la ubicación en el espacio con respecto a los puntos cardinales.          En un primer momento los estudiantes descargarán a sus equipos electrónicos ya sean celulares o tableta, también se podrá usar brújulas tradicionales.          En segundo momento se entrega una guía de trabajo por parejas de estudiantes en la cual deben registrar los aciertos o desaciertos que resulten en el ejercicio, el cual consiste en ubicar los diferentes lugares del</p>	<p>2 horas (clase 55 minutos cada una)</p>		
--	---	--	--	--

	salón o colegio que la docente indique El docente nombra un punto cardinal, el cual se refiere a un lugar del entorno inmediato (el colegio) y los estudiantes empleando la brújula deberán localizarlo dirigiéndose al punto cardinal indicado ( norte, sur, oriente u occidente), y en el formato indicar si la respuesta fue acertada o incorrecta.			
Momento de desarrollo	<p><b>Actividad 3: Reconociendo es espacio</b></p> <p>Se planea una salida de campo; en un primer momento se les solicita a los estudiantes elegir un lugar cotidiano de interés en el cual deseen hacer el ejercicio propuesto.</p> <p>Se entrega un documento guía, con puntos que orientaran la observación y el análisis del espacio (anexo 5), la idea es que describan lo que compone el lugar, identifiquen los conceptos claves trabajados en clase y observen las actividades que en se desarrollan en él, el uso que se le da, el estado del sitio, así como que expresen los sentimientos y emociones que se generan cuando habitan ese lugar. Todas las apreciaciones recogidas, serán consignadas en la guía la cual ira acompañada de una foto del lugar o selfie donde aparezca el estudiante.</p> <p>Después del trabajo de campo, los estudiantes socializaran su experiencia en el grupo mediante exposiciones, enriqueciendo la actividad y evidenciando el vínculo que hay con el espacio cotidiano. La actividad permitirá enriquecer sus conocimientos adquiridos y ampliar el significado donde se retroalimentaran con los análisis realizados de los espacios que cotidianamente transitan y habitan.</p>	2 horas	4 horas (55 minutos cada una)	

<p>Momento de cierre</p>	<p><b>Actividad No. 4 Taller de Cartografía social</b>                  El trabajo se desarrolla en grupos con tres integrantes aproximadamente donde a través de sus experiencias y los ejercicios anteriores y conocimientos adquiridos hasta el momento en las actividades y especialmente el trabajo de campo plasmaran con colores y convenciones en el mapa de su municipio (mapa base):                  Puntos cardinales                  Localizar su vivienda                  Marcar el recorrido de casa al colegio (sendas)                  Hitos urbanos                  Los lugares que les generan agrado y rechazo                  El ejercicio final es socializar en clase para recoger sus apreciaciones y aprendizajes.</p>	<p>8 horas                  clase (55 minutos                  c/u)</p>		
<p>OBSERVACIONES</p>				



### 4.2.1 Momento de inicio o primer momento

Se plantea una clase magistral con los conceptos claves. Se realiza una presentación apoyada en el uso de herramientas digitales como Google Earth, donde se prioriza en conceptos importantes a trabajar; como hitos, nodos, sendas, límites, desarrollo y crecimiento. Para esto, se formaron grupos de 4 estudiantes y a cada grupo se le asignó el trabajo de un concepto el cual tenía que desarrollar y compartir con sus compañeros, donde se inició una etapa de retroalimentación (figura 4-6).

Figura 4-6 trabajo en grupos/ Clase magistral conexión de conceptos claves desde el conocimiento previo.



El ejercicio permitió tener la participación activa de los estudiantes, dentro de sus preguntas y aportes durante la clase se resalta los valores de respetar la palabra, saber escuchar, respeto por la opinión del compañero y participación activa en todo el proceso de construcción del conocimiento. Fue notable la participación y lo cautivados por aprender y observar los términos con que se definen los espacios que diariamente transitan, así

como el comprender que cada sitio está definido por elementos que están más allá de un concepto. Al final se incluyó una actividad con el uso de la brújula la cual la analizamos en el siguiente apartado y al cual llamamos retomando la brújula.

#### 4.2.2 Retomando la brújula

Planteamos un ejercicio básico de ubicación de los puntos cardinales a través del uso de brújulas como se observa en a figura 4-7, este ejercicio permitió mejorar la orientación de los estudiantes, reforzar el aprendizaje operativo, el aprendizaje por medio de la experiencia y el aprendizaje autónomo en los estudiantes, además, de brindar bases para el siguiente ejercicio de salida de campo y cartografía social.

Figura 4-7 Estudiantes del grado 7-4 realizando la actividad de ubicación con brújula



En la tabla 4-8, se puede observar el registro de la información encontrada en el ejercicio de la brújula. Muchos estudiantes descargaron una aplicación de brújula en sus teléfonos celulares y otros llevaron brújulas digitales, lo que nos permitió que el estudiante se familiarizará con las diferentes herramientas de ubicación, además de profundizar en el tema de localización y puntos cardinales.

Tabla 4-8 Registro del Ejercicio # 1 de la Estrategia Didáctica

<b>Registro del Ejercicio # 1 de la Estrategia Didáctica</b>					
<b>Nombre:</b> “Retomando la brújula”		<b>Proyecto:</b> Estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Significativo para construir el concepto de Espacio Geográfico y comprender la relación sociedad – Naturaleza.			
<b>Área:</b> Ciencias Sociales					
<b>¿Qué hice hoy?</b>	<b>Tiempo Utilizado</b>	<b>¿Para qué lo hice?</b>	<b>¿Quiénes participaron?</b>	<b>Resultados</b>	<b>Observaciones e impresiones</b>
Ejercicio con el uso de herramientas tecnológicas como la brújula, aplicaciones del celular, GPS. Donde los estudiantes ubicarían diferentes puntos dentro de la Institución, teniendo como referente el punto donde estaban ubicados y los puntos cardinales, para luego desplazarse. En un segundo momento en parejas y sin el uso de las herramientas se hacen preguntas y llenan un formato con las respuestas acertadas o no acertada.	4 horas clase (55 minutos cada hora)	El objetivo de este ejercicio, es fortalecer la habilidad de orientación en el Espacio.	27 Estudiantes del grado 7-4 de la Institución Educativa Sagrado Corazón, sede Pedro Antonio Molina	Los estudiantes participaron activamente en el ejercicio planteado, siguiendo las instrucciones dadas.  Se usaron diferentes herramientas como se esperaba, lo que acerco a los estudiantes a estas tecnologías.  Se trabajó en equipos, fortaleciendo el apoyo en equipo.  Se evidencio el fortalecimiento de la habilidad mediante actividad de comprobación	El ejercicio permitió la interacción entre los estudiantes. Se sintieron motivados al usar otros elementos que permitió una actividad más práctica lo que los motivo a participar activamente de ella. No todos los estudiantes trajeron herramientas solicitadas, pero se les facilito por parte de la docente algunas. Faltaron 2 estudiantes, (uno con excusa por estar enfermo, otro no presento excusa)

Posterior a este ejercicio, se les entrego a los estudiantes una guía (anexo 14) en la cual debían ubicar diferentes lugares como se observa en la figura 4-9. El ejercicio tenía como prioridad ubicar un lugar con el uso la brújula y determinar su ubicación: norte, sur, oriente u occidente. Lo anterior, nos permitió identificar el nivel de identificación y apropiación de

la brújula como instrumento de ubicación. Este ejercicio evidenció que la mayoría de los estudiantes se apropió del uso de la brújula y mejoro su nivel de ubicación.

Tabla 4-9 Ejercicio realizado por estudiantes del grado 7-4

Nombre Estudiante	Norte	Sur	Oriente	Occidente
Leonardo Sierra	✓	✓	✓	✓
Enriquez Rocio	✗	✗	✓	✓
Nombre Estudiante	Norte	Sur	Oriente	Occidente
Nombre Estudiante	Norte	Sur	Oriente	Occidente
Brandel Gliven	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓
Nombre Estudiante	Norte	Sur	Oriente	Occidente
Sebastiao Andrade	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓
Nombre Estudiante	Norte	Sur	Oriente	Occidente
Zharick Natalia Ramos	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓
Nombre Estudiante	Norte	Sur	Oriente	Occidente
santiago Marin	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓

### 4.2.3 Momento 2 desarrollo: Análisis Trabajo de campo: Reconocimiento del territorio

En este segundo momento, se incorpora un proceso de aprendizaje significativo para la conceptualización del espacio geográfico. Esta actividad se enfoca en una salida de campo; donde los estudiantes escogen un lugar de interés. Se asignó un documento guía (anexo 7), deben tomar una fotografía, describir el lugar y manifestar los sentimientos que este lugar les transmitía. Para valorar la actividad tomamos los DBA como se observa en la tabla 4-10.

Tabla 4-10 Ejercicio de fortalecimiento y reconocimiento del Espacio Geográfico (salida de campo)

<b>Ejercicio de fortalecimiento reconocimiento del Espacio Geográfico (salida de campo)</b>		
<b>Criterio</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Superior</b>	8	33%
<b>Alto</b>	10	38%
<b>Básico</b>	5	21%
<b>Bajo</b>	2	8%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Esta prueba nos permitió analizar lo que sucede en los espacios en cuanto a estructura física, salubridad, adecuaciones, además de identificar los lugares de creación y ocupación real, funcionalidad y la vinculación emocional que genera (figura 13).

Tabla 4-11 Taller resultado de un estudiante del grado 7-4

Nombre y Apellido: Andrés Felipe Valencia Jimenez

1. Elige un lugar de tu barrio o municipio para hacer esta actividad.  
¿Qué lugar elegiste? el club municipal
2. Fotografía el lugar y tú debes aparecer en la imagen envíala a Edmodo
3. Describe el lugar contestando lo siguiente:
  - a. ¿Qué hay alrededor (tiendas, casas, carreteras, etc)?  
tiendas, se hacen cosas en los bares, tiendas, carreteras, iglesia
  - b. ¿Cómo es el lugar: (limpio, sucio, bonito, feo, grande, pequeño, cerca, etc.)  
pequeño, cerca, etc.
  - c. ¿Cuál es la función del lugar? para hacer deportes (fútbol)
  - d. ¿El lugar se usa para lo que es su función? Si no no x
  - e. ¿Si el lugar se usa para actividades diferentes a su función, entonces para que se usa?  
se venían haciendo y algunos deportes
  - f. ¿Porque creer que se usa para otra cosa diferente a su función?  
que es un lugar deportivo
  - g. ¿Qué tipo de personas van a ese lugar? (adultos, niños, jóvenes, ancianos etc.)  
adultos, niños, jóvenes, ancianos
  - h. Describe lo que más llames de ese lugar que te llame la atención (colores, olores, tipo de vestimenta de las personas, cosas extrañas que pasen en ese lugar etc.)  
se ve todo azul, la vestimenta casual, pero a simple vista está en silencio
  - i. ¿Por qué elegiste ese lugar?  
por que es un lugar principal del municipio
4. Cuando estás en ese lugar ¿Qué tipo de sentimientos se generan en ti?  
Tristeza, alegría y amor
5. ¿Qué hace que se generen ese tipo de sentimientos?  
Ahora cuando juego y trabajo y cuando la empresa

La información encontrada se consignó en un registro el cual presentamos en la tabla 12, donde se pueden ver nuestros resultados y observaciones durante la actividad. Esta actividad además permitió la participación de los padres de familia, ya que esta es una actividad poco frecuente en el sistema educativo (práctica -vivencial).

Esta actividad permitió al estudiante fotografiar el espacio, acercarlo al tema de cartografía social, espacio geográfico y la definición de lugar, sumado a la importancia del trabajo de campo para fortalecer las relaciones sociales y lograr una transferencia de conocimiento desde lo teórico a lo práctico, tal como lo exponen Mitchell & Collins (2018).

Además, debido a la actividad de participación y apropiación de los conocimientos una de las cosas más importantes a resaltar fue que esta actividad nos permitió ver la variedad de procesos de aprendizaje y la identificación de las múltiples inteligencias, puesto que el ejercicio nos mostró el desarrollo de habilidades espaciales y visuales.

Tabla 4-12 Registro del ejercicio # 2 de la Estrategia Didáctica

Registro del Ejercicio # 2 de la Estrategia Didáctica					
Nombre: "Reconociendo el Espacio geográfico mediante salida de campo"			Proyecto: Estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Significativo para construir el concepto de Espacio Geográfico y comprender la relación sociedad - Naturaleza.		
Area: Ciencias Sociales					
¿Qué hice hoy?	Tiempo Utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participan?	Resultados	Observaciones e impresiones
<p>Ejercicio de reconocimiento del Espacio cotidiano de los estuantes, quienes elegirán libremente un lugar de interés para ser descrito y analizado teniendo como guía unas preguntas orientadoras que guían al estudiante a identificar en el espacio los elementos que lo componen</p> <p>Se trabajan en equipos de tres estudiantes</p>	8 horas	<p>El objetivo de este ejercicio es permitir que el estudiante tenga un contacto consciente, fortaleciendo habilidades como la observación y la percepción del espacio como lugar que permitiera mediante las preguntas realizar un análisis consciente del Espacio y reconocer en el los elementos que lo componen (físico, social, cultural)</p>	27 Estudiantes del grado 7-4 de la Institución Educativa Sagrado Corazón, sede Pedro Antonio Molina	<p>Se presentó una respuesta positiva al ejercicio por parte de los estudiantes.</p> <p>Los padres de familia se involucraron en la actividad al acompañar a los estudiantes a hacer el análisis.</p> <p>Los estudiantes observaron los lugares que cotidianamente transitan desde una mirada más analítica y descriptiva</p>	<p>Se evidencia interés en la actividad al hacer diferentes comentarios y preguntas sobre lo que van a hacer en el lugar de análisis. Demuestran entusiasmo ya que es una actividad poco usada por las asignaturas.</p> <p>En algunos estudiantes se presenta dificultad para elegir el lugar que vas a analizar en este punto la docente orienta aspectos que pueden facilitar su elección.</p> <p>5 estudiantes no realizaron la actividad (2 estaban enfermos, 2 tenían permiso deportivo y uno no presento excusa)</p> <p>La actividad de extiende debido a las exposiciones y participación de los estudiantes, su interés de compartir sus experiencias y el escuchar la experiencias de los compañeros.</p>

#### 4.2.4 Momento 3 cierre: Análisis del taller de Cartografía social

En este tercer momento aplicamos la herramienta de cartografía social, la cual se evaluó a través de una rúbrica (anexo 11) descrita en la tabla 13. Se inició con el desarrollo de mapas bases<sup>1</sup> del municipio, procurando el acercamiento de los estudiantes con la cartografía a partir del buen uso del mapa (entender un mapa) como herramienta de localización, identificación y de toma de decisiones en su entorno cotidiano.

Tabla 4-13 Taller de Cartografía

<b>Rubrica Taller de Cartografía</b>	
<b>Criterio</b>	<b>Cantidad de grupos</b>
<b>Superior</b>	5
<b>Alto</b>	4
<b>Básico</b>	1
<b>Bajo</b>	0
<b>Total</b>	<b>10</b>

Se realizó un trabajo en grupo de tres integrantes aproximadamente (con un total de 10 grupos de trabajo), donde a través de sus experiencias y conocimientos plasmaban en un mapa del municipio, usando colores, textos y convenciones; hitos urbanos y la ubicación de los lugares que les gusta y los que no, como se observa en la figura 4-8.

---

<sup>1</sup> Un mapa base o topográfico es el que representa gráficamente los principales elementos que conforman la superficie terrestre, como vías de comunicación, entidades de población, hidrografía, relieve, con una precisión adecuada a la escala (Instituto Geográfico Nacional, 2016)

Figura 4-8 Estudiantes de 7-4 realizando el taller de cartografía social



Adicionalmente, la actividad ayudo para que cada estudiante localizará su vivienda y el recorrido hasta la sede educativa Pedro Antonio Molina, permitiendo de esta forma que los estudiantes se apropien y entiendan el mapa estableciendo una relación con su espacio geográfico inmediato (casa-colegio).

Como resultado de esta actividad se sistematizó la información entregada por los estudiantes y elaboraron dos mapas síntesis (Anexo 3-4), los cuales se analizaron a través de un registro (tabla 14). El primer mapa localiza los hitos urbanos que identificaron los niños y el segundo agrupa los lugares que ellos consideran buenos y los lugares con los cuales no tienen afinidad, a su vez, también se marcaron esos lugares ambiguos donde convergen aprobación y desaprobación.

Durante esta práctica los estudiantes identificaron un total de veintiún (21) hitos urbanos distribuidos por todo el territorio, la mayor concentración de éstos se focaliza en inmediaciones del centro urbano tal como se observa en el mapa síntesis 1 (anexo 3).

Como resultados importantes para destacar se identificó que los 10 grupos señalaron el parque principal de El Cerrito, por lo cual representa el espacio geográfico con mayor apropiación dentro de la comunidad estudiantil, seguido del parque recreacional que fue destacado en nueve ocasiones y las localidades del cementerio y el estadio que se repitieron ocho veces. Estos 4 sitios son los más sobresalientes del imaginario colectivo de los estudiantes del grado 7-4.

Tabla 4-14 Registro de ejercicio 3 de la Estrategia Didáctica Taller Cartografía

✚

Registro de Ejercicio 3 de la Estrategia Didáctica Taller Cartografía						
Nombre: Ejercicio “Taller de cartografía social”			Proyecto: Estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Significativo para construir el concepto de Espacio Geográfico y comprender la relación sociedad – Naturaleza.			
Área: Ciencias Sociales						
¿Qué hice hoy?	Tiempo Utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones	
Taller de cartografía donde los estudiantes usaran un mapa base del municipio, marcan el recorrido que hacen de casa al colegio, usan convenciones, identifican los Hitos que tienen como referencia, sendas usadas cotidianamente, y plasmaran los lugares que les generan rechazo o agrado al estar o pasar por ellos.	Cuatro horas clase (55 minutos c/u)	Generar acercamiento al manejo e interpretación de mapas y cartografía en general.  Usar la estrategia como herramienta que permita sintetizar y recoger lo trabajado con los estudiantes en el terreno y en las clases.	27 Estudiantes del grado 7-4 de la Institución Educativa Sagrado Corazón, sede Pedro Antonio Molina	Excelente actitud de los estudiantes frente a la estrategia.  Buen trabajo en equipo.  Se generó un ambiente de dialogo y socialización en los equipos de trabajo al compartir sus recorridos y lugares de preferencia o rechazo.  Fortalecimiento de habilidades necesarias para leer y trabajar con cartografía.	La actividad fue dinámica, participativa, y motivadora, se reflejó en los trabajos presentados por los estudiantes, los diálogos entre ellos y los comentarios realizados.  Hubo interés al presentar el mapa base del municipio, el cual represento curiosidad y motivación	

Dentro de la información recopilada tan sólo dos grupos seleccionaron su colegio como un sitio representativo del municipio, fenómeno que se debe tener en cuenta para fortalecer el vínculo de afinidad entre el alumno y su centro educativo. Los lugares que menos frecuencia tuvieron en la actividad son los bomberos, coliseo deportivo, fábrica Rattan y el matadero, con sólo un dato. Por otro lado, es de resaltar la demarcación de los cultivos de caña de azúcar (1 dato) como un hito referente de la ciudad que, aunque no se encuentra dentro del casco urbano es un símbolo para un sector de la población estudiantil.

El segundo mapa síntesis (anexo 4) aborda la percepción del territorio, de acuerdo con las vivencias y conocimientos de los estudiantes sobre el municipio de El Cerrito, el ejercicio deja ver como los estudiantes en un mapa pueden identificar; aquellos lugares que gozan de una aprobación y aceptación (figura 15); como los que producen algún tipo de desagrado o repudio; y también sitios ambiguos donde existía una correlación entre aprobados y desaprobados.

Figura 4-9 Estudiantes de 7-4 realizando el mapa de percepción



En total, los alumnos identificaron 14 lugares que desde su percepción del territorio cuentan con las mejoras condiciones para estar, entre las cualidades nombradas por los estudiantes como lo son la seguridad, tranquilidad, diversión, entretenimiento, vínculos afectivos como familia y/o amigos, entre otros. Entre los datos destacados encontramos que un solo estudiante asoció su barrio (Urbanización COINCER) como un lugar agradable, por otro lado, ninguno de los grupos incluyó a la sede educativa Pedro Antonio Molina como un sitio de interés dentro del municipio, esta línea va acorde con lo registrado

en la actividad de los hitos urbanos, donde tan solo dos grupos tuvieron en cuenta el centro educativo.

Con respecto a los lugares desaprobados o con algún tipo de repudio en el municipio de El Cerrito según la percepción de los estudiantes, se identifica que el Hospital San Rafael tiene una imagen negativa por parte del colectivo estudiantil, asociada al descuido y deterioro estructural del inmueble, además al servicio que presta, siendo este uno de los lugares con mayor des-favorabilidad con 4 casos registrados por los grupos de trabajo, otro caso también con 4 registros es conocido como “La 13”, un sector al norte de la cabecera municipal que lleva el nombre homónimo de la calle, este espacio es reconocido por temas de violencia e inseguridad.

En términos generales, los alumnos reconocieron un total de 12 lugares con características negativas, entre las cuales encontramos violencia, inseguridad, deterioro físico, mal manejo de residuos sólidos, entre otros. Un caso singular en lugares rechazados por la población estudiada es el río El Cerrito que presenta un nivel considerado de contaminación ambiental y un paisaje estéticamente repulsivo.

Con la cuantificación de la información encontrada se elaboró un mapa de percepción del territorio, donde se localizó espacialmente a través de polígonos los lugares reconocidos por los estudiantes del grupo 7-4, convirtiéndose así en un ejercicio de planificación territorial, ya que a partir de los conocimientos y experiencias de los estudiantes, se puede dilucidar las problemáticas sociales, ambientales y de servicios básicos que presenta en la actualidad el municipio de El Cerrito. Esta fase permite entender el territorio desde el pensamiento colectivo de los niños, reconociendo las potencialidades, limitantes y amenazas del municipio vallecaucano.

Entre los resultados encontrados y plasmados en la cartografía se evidencia que los estudiantes empiezan a reconocer su territorio a través de la identificación de lugares positivos y negativos (14 positivos y 12 negativos). Dichas cifras muestran una paridad en la percepción negativa y positiva del espacio geográfico de los estudiantes, un indicador inquietante que sirve como insumo para que autoridades locales puedan trabajar desde distintos ángulos para mejorar las condiciones actuales de los lugares identificados como desaprobados.

El ejercicio de la cartografía social se convierte en un instrumento relevante para el desarrollo de un territorio, la actividad efectuada por los alumnos del grado 7-4 muestra un mapa guía de los sectores donde los tomadores de decisiones deben proponer estrategias para la recuperación social, económica y ambiental de estas zonas del municipio, a su vez, la Institución Educativa debe liderar y plantear programas y proyectos junto a los padres de familia y comunidad en general, para dar alternativas de cambio en los sitios referenciados como negativos y potenciar los lugares aprobados por los estudiantes.

Hay que resaltar que esta actividad nos permitió fortalecer las habilidades de ubicación de los estudiantes con su entorno inmediato, teniendo en cuenta la relación casa-colegio como espacio geográfico cotidiano a través de un mapa; aprendieron a utilizar y a entender un mapa como instrumento de localización de zonas adecuadas para estar y zonas con distintas problemáticas, que ayudan de alguna manera para que los estudiantes puedan tomar decisiones en sus desplazamientos internos.

Por otro lado, vemos que la señalización de hitos urbanos acercó a los estudiantes a identificar los lugares icónicos y significativos de El Cerrito, permitiendo así una apropiación y sentido de pertenencia de su territorio. En la figura 4-10 se observa un hito basado en los sentimientos, para este estudiante este lugar genera un reconocimiento negativo por motivo de burlas (bullyng), lo que nos permite inferir que los estudiantes lograron comprender que el espacio geográfico lo componen también las emociones, experiencias y vivencias que en este lugar se dan, lo anterior concuerda con los estudios basados en el concepto de (Tuan, 1976).

Figura 4-10 Cartografía social, ejercicio realizado por un estudiante del grado 7-4



En general, se encontró que aunque se presentan dificultades a la hora de aterrizar la idea de espacio geográfico a la conceptualización, vincular la experiencia cotidiana a estrategias didácticas, se logra fortalecer los conocimientos y dinamizar los contenidos de las ciencias sociales, especialmente los de la geografía.

### 4.3 Análisis de la Evaluación

Esta evaluación se realiza teniendo en cuenta el impacto que genera la estrategia didáctica según los DBA (tabla 4-15). A partir de una rúbrica (anexo 12) de evaluación final como se observa en la tabla 4-15.

Tabla 4-15 Evaluación Final Espacio Geográfico

Evaluación Final Espacio Geográfico		
Criterio	Cantidad de estudiantes	Porcentaje
Superior	10	37%
Alto	11	41%
Básico	5	19%
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100%</b>

Los resultados de la aplicación de la prueba final se registraron en la tabla 4-15, además se realizó un ejercicio con un grupo control, el cual consistió en plantear una prueba de evaluación a un grupo que usó una estrategia de enseñanza tradicional, basada en la lectura de guía y clases magistrales para la comprensión del espacio geográfico.

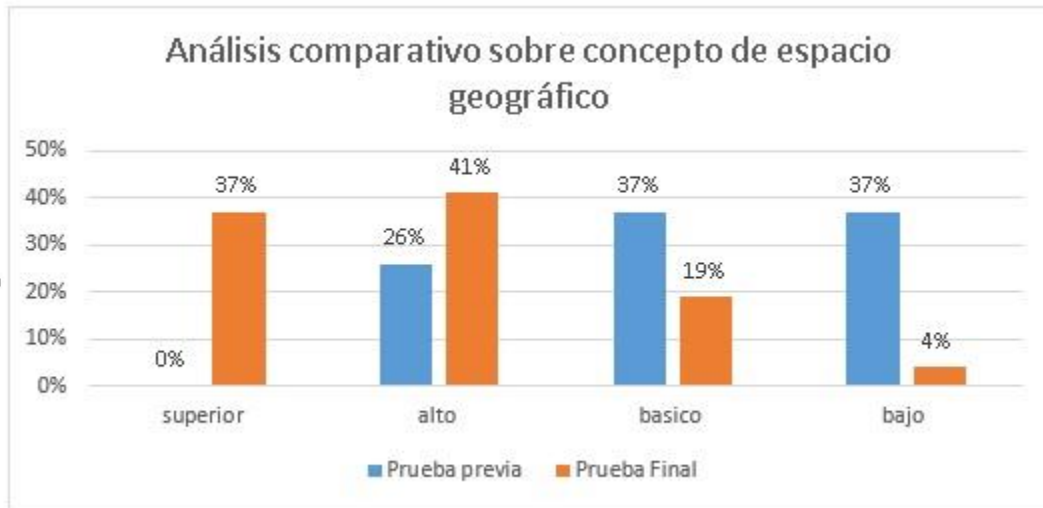
En esta fase de la investigación también se usó herramientas digitales a través de la plataforma Edmodo (anexo 2) para determinar el impacto de la estrategia didáctica aplicada en los estudiantes de la institución en relación con la construcción del concepto de espacio geográfico y su aplicación. El análisis y las observaciones pertinentes las presentamos en la tabla 4-16.

Tabla 4-16 Registro de Actividad Evaluación

<b>Registro de Actividad Evaluación</b>						
<b>Nombre:</b> Evaluación			<b>Proyecto:</b> Estrategia didáctica basada en el Aprendizaje Significativo para construir el concepto de Espacio Geográfico y comprender la relación sociedad – Naturaleza.			
<b>Área:</b> Ciencias Sociales						
<b>¿Qué hice hoy?</b>	<b>Tiempo Utilizado</b>	<b>¿Para qué lo hice?</b>	<b>¿Quiénes participaron?</b>	<b>Resultados</b>	<b>Observaciones e impresiones</b>	
Mediante la plataforma Edmodo los estudiantes responderán la evaluación final sobre el concepto de Espacio Geográfico	Dos horas clase (55 minutos c/u)	La evaluación permitirá conocer si las debilidades presentadas por los estudiantes a la hora de la construcción del concepto de Espacio Geográfico, fueron superadas o aún persisten.	27 Estudiantes del grado 7-4 de la Institución Educativa Sagrado Corazón, sede Pedro Antonio Molina	Los estudiantes responden mediante la plataforma Edmodo siguiendo las instrucciones dadas.	Se evidencia mayor claridad a la hora de responder las preguntas.  Algunos estudiantes se les dificultad comprender conceptos. Estos estudiantes faltaron a las clases de explicación magistral, y no realizaron algunas de los ejercicios planteados.	

En la figura 4-17, el 37 % de los estudiantes logro una calificación superior en la segunda prueba, resultado muy significativo si lo comparamos con los resultados de la primera prueba donde ningún estudiante logra este resultado. Esto evidencia que en el proceso de formación la utilización de estrategias didácticas mejora la apropiación de los conceptos y mejoran radicalmente la relación sociedad-naturaleza.

Tabla 4-17 Análisis comparativo sobre concepto de espacio geográfico



Los resultados de las preguntas 1 y 2 evidencian el vínculo que se crea con un espacio dándole sentido y permitiendo que se creen vínculos físicos y emocionales o a su vez sentimientos de rechazo, que hacen parte de que un espacio se convierta en lugar, con este punto se logró que el estudiante identificara con los vínculos emocionales que hacen parte de los espacios e identificar desde su experiencia vivida que tipos de emociones puede generar.

La pregunta 3, nos ayuda a demostrar que el estudiante es capaz de identificar, que cuando los espacios se transforman, estos también influyen en el ser humano generando cambios en su comportamiento, manera de pensar y manera de sentir. El cuarto punto deja claramente entrever que cada estudiante logra ver el espacio geográfico no solo como algo solamente físico sino algo más allá de lo solamente cartográfico.

Los preguntas 5 al 8 nos dan indicios claros de que indagan estudiante logra la conformación del espacio geográfico, identifica al ser humano como parte constitutiva del espacio y los demás componentes, y logra detectar que en el espacio se dan diferentes funciones y dinámicas que lo dinamizan y constituyen como un escenario.

En la figura 4-11 se observan algunas de las respuestas dadas por los estudiantes del grupo 7-4 y se aprecia el progreso significativo en la construcción del concepto de Espacio

Geográfico. Ya se ve que el estudiante va, más allá de lo meramente físico y puede involucrar sus componentes, hacerse parte como seres humanos del mismo y sobre todo poder aterrizar el concepto a un espacio local, cotidiano, donde se hacen actividades rutinarias, demostrando así la pertinencia y efectividad de la estrategia pedagógica propuesta de este trabajo.

Figura 4-11 Respuestas de los estudiantes 7-4 pregunta 8 del concepto de espacio geográfico

The figure displays three screenshots of a digital assessment interface. Each screenshot shows a student's profile, their score, and their response to a question: '¿Que entiendes por espacio geográfico?' (What do you understand by geographical space?).

- Top Screenshot:** Student: Santiago Marin Marin. Score: 19 / 20. Response: "que son lugares donde hay seres vivos, montañas, ríos, objetos, y es donde hacemos las actividades diarias."
- Middle Screenshot:** Student: ANDRES FELIPE VAL... Score: 17 / 20. Response: "El espacio geográfico, es un lugar donde se pueden encontrar pueblos ciudades etc en este espacio hay relación entre los lugares y personas junto con la naturaleza. Donde hacemos actividades diarias como el deporte, estos espacios pueden generar sentimientos como la felicidad, el temor dependiendo como sea el lugar."
- Bottom Screenshot:** Student: Maria Camila Vasquez... Score: 18 / 20. Response: "donde interactuan los elementos bioticos y abioticos y antropicos, tambien son lugares que generan sentimientos y emociones"

### 4.3.1 Grupo control

La prueba aplicada se realizó a través de la plataforma digital de Edmodo a los estudiantes del grado 7-3. Se les aplico la misma prueba que a los estudiantes del grado 7-4 con el propósito de realizar un comparativo entre los grupos y analizar el impacto de la estrategia didáctica en la enseñanza del espacio geográfico y la relación sociedad-naturaleza.

El grupo control trabajó el mismo tema de espacio geográfico. La metodología aplicada para este grupo fue diferente, más guiada por lo tradicional enfocada más a teoría y sin trabajo de campo.

En los resultados se observa, que al finalizar el periodo los estudiantes no logran construir el concepto de espacio geográfico. En sus respuestas persiste lo abstracto, lo meramente físico, elementos cartográficos además de la falta de participación de los seres vivos, en especial del ser humano como responsable de las acciones que se desarrollan en el territorio y de su vínculo, lo anterior muestra una gran diferencia con los resultados logrados con el grupo experimental quienes logran comprender en gran medida la relación sociedad-naturaleza.

Los resultados del grupo control se muestran en la tabla 4-18 la rúbrica de evaluación del grupo control y los criterios de evaluación se encuentran en el anexo 13, los cuales evidencian que solo el 4% dio una respuesta superior, el 7% una respuesta con valoración alta y el 88% respuestas básicas y bajas.

Tabla 4-18 Comparación: Evaluación Final Espacio Geográfico Grupo Control con el grado 7-4

<b>Evaluación Final Espacio Geográfico / Grupo Control</b>		
<b>Criterio</b>	<b>Porcentaje Grado Grupo Control 7-3 (24 estudiantes)</b>	<b>Grado 7-4 (26 estudiantes)</b>
<b>Superior</b>	4%	37%
<b>Alto</b>	7%	41%
<b>Básico</b>	44%	19%
<b>Bajo</b>	44%	4%

Esto nos indica que el aprendizaje en ciencias sociales (geografía), requiere de estrategias didácticas, alternas que estén más allá del desarrollo de guías y se generen espacios prácticos donde el estudiante se familiarice con el aprendizaje y genere mayor compromiso con su formación académica.

## 5. Conclusiones

La estrategia didáctica aplicada, permitió que los estudiantes comprendieran el concepto de Espacio geográfico a partir del reconocimiento e identificación de los componentes que hacen parte de su espacio cotidiano desde la práctica, e identificándose como parte activa en la formación y modificación de dicho espacio.

Se logró identificar el estado de los estudiantes frente a la comprensión del espacio geográfico antes de aplicar la propuesta, encontrando dificultades relacionadas a la abstracción del concepto como tal y otros conceptos relacionados al mismo, evidenciando que las estrategias aplicadas hasta el momento en cuanto a su enseñanza no eran acertadas ni coherentes con las necesidades y exigencias actuales de la educación que contribuyan a un aprendizaje significativo

El trabajo de campo permitió a los estudiantes el reconocimiento de los espacios cotidianos, identificando en ellos la función, uso y las diferentes dinámicas de apropiación que se presentan en cada uno de ellos, visualizando a la comunidad y sus expresiones culturales como actores principales en dichos espacios.

Se encontró que el desarrollo de las estrategias didácticas aplicadas tales como la cartografía social acompañada de trabajo de campo aproximó a los estudiantes de una manera diferente a su entorno inmediato; la observación, el análisis, la identificación de fenómenos, la validación de su propia experiencia en la conceptualización de espacio geográfico, contribuyo a entender que las acciones humanas tienen un impacto en la formación del espacio, adicional el uso de la brújula y el manejo de herramientas de las TIC.

Se evidencia el avance en la comprensión de conceptos y la construcción de ideas, necesarios para el desarrollo o configuración de la competencia relacionada con el espacio geográfico orientada para el grado séptimo según lo indica el MEN. Entre los procesos desarrollados se encuentran el trabajo a través de mapas, convenciones, coordenadas y planos de representación (Ministerio de Educación, 2006).

Al evaluar el impacto de la secuencia didáctica aplicada en los estudiantes de la institución se logró determinar el alto grado de pertinencia del uso de estrategias didácticas propuestas en los procesos de aprendizaje.

Se evidencio que la presente investigación logró el fortalecimiento de las competencias indicadas por el MEN para el grado séptimo en las Ciencias Sociales. Además, de un avance significativo en cuanto la comprensión del concepto de espacio geográfico y facilitar su definición de forma escrita.

Además de lo anterior, la presente estrategia permitió que los estudiantes pudieran mejorar sus habilidades sociales como la escucha, el respeto por el otro, y la comunicación. Habilidades necesarias para la convivencia y el trabajo en equipo

# **A. Anexo 1: Diagnostico Espacio Geográfico**

**Institución Educativa Sagrado Corazón  
Sede Pedro Antonio Molina**

1. ¿Qué entiendes por espacio Geográfico?
2. ¿Qué podemos encontrar en el Espacio Geográfico?
3. Escribe 3 actividades que hacen las personas en el espacio geográfico
4. ¿Crees que el ser humano puede modificar o influir en el Espacio Geográfico?
5. Escribe dos lugares de tu barrio del municipio que no te gusten y explica
6. Presenta en un gráfico el recorrido que hace de tu casa al colegio y resalta algunos lugares importantes para ti

## B. Anexo 2: Ubicándome en el espacio

Nombre \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

### Ubicandome en el espacio

Contesta las siguientes preguntas de acuerdo a tu conocimiento.

**1. El parque Francisco Antonio Rada del Municipio de El Cerrito, en relación con el Colegio Sagrado Corazon Sede Pedro Antonio Molina esta ubicado al:**

*puntos: 1*

- Sur
- Norte
- Oriente
- Occidente

**2. La sede El sagrado Corazon, en relación a la Sede Pedro Antonio Molina esta ubicada al:** *puntos: 1*

- Norte
- Sur
- Oriente
- Occidente

**3. Si sales de de la sede Pedro Antonio Molina y caminas hacia el Sur en la esquina giras hacia el oriente y caminas una cuadra hasta llegar a la otra esquina, llegarías a:** *puntos: 1*

- Panadería los Zuñiga
- Sede Maria Inmaculada
- Un semaforo y una panaderia
- Un almacen de ropa

**4. La sede Eduardo Cabal Molina con relación a la Sede Pedro Antonio Molina esta ubicada al:** *puntos: 1*

- Sur
- Norte
- Oriente
- Occidente

**5. La Carrilera en el municipio de El Cerrito esta ubicada en relacion a la Sede Pedro Antonio Molina al: *puntos: 1***

- Norte
- Sur
- Oriente
- Occidente

**6. La Parroquia Nuestra Señora de Chiquinquirá en relación con la Sede Pedro Antonio Molina esta Ubicada al: *puntos: 1***

- Norte
- Sur
- Oriente
- Occidente
- Sureste
- Suroccidente
- Nororiente
- Noroccidente

**7. Los limites del municipio de El Cerrito son Norte: con Guacarí, Buga y Ginebra Oriente: por el oriente con Chaparral, Tolima Sur: municipio de Vijes Occidente: con Palmira *puntos: 1***

- verdadero
- false

**8. Al salir de tu salón caminas al sur hasta la esquina donde giras hacia el occidente y avanzas te encuentras con: *puntos: 1***

- La escalera para subir al segundo piso
- La puerta de Salida para irte a tu casa
- El laboratorio de química
- Entrada a los baños

**9. La Sede María Montessori esta ubicada con respecto a la Sede Pedro Antonio Molina al *puntos: 1***

- Norte
- Sur
- Oriente
- Occidente

**10. La Galería esta ubicada con respecto a la Sede Pedro Antonio Molina al**  
*puntos: 1*

- Norte
- Sur
- Oriente
- Occidente





## E. Anexo 5 Reconocimiento del entorno

**Institución Educativa Sagrado Corazón  
Sede Pedro Antonio Molina  
Taller Reconocimiento del entorno**

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_ Lugar de Nacimiento:  
\_\_\_\_\_

Tiempo de vivir en El Cerrito: \_\_\_\_\_

1. Cuando cierras los ojos y piensas en El Cerrito que imagen te viene a la mente:

\_\_\_\_\_

2. Señala con una X que tan atractivo te parece El Cerrito – Valle:

Muy atractivo \_\_\_\_\_ atractivo \_\_\_\_ Nada atractivo \_\_\_\_ Poco atractivo

3. Si tuvieras que dejar el municipio te sentirías:

Muy triste \_\_ triste \_\_\_\_ indiferente \_\_\_\_ Feliz \_\_\_\_ muy feliz\_\_\_\_

4. Si tuvieras que dejar El Cerrito, que extrañarías del municipio?

\_\_\_\_\_

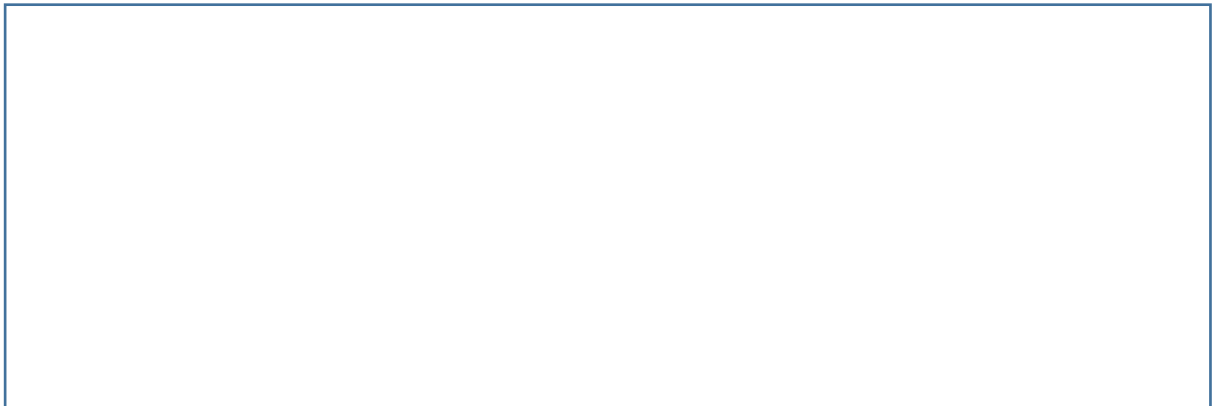
5. Imagina que llega alguien del extranjero al municipio, dibuja un mapa del municipio donde resaltes:

a. Los puntos cardinales del municipio

b. Las vías principales por las cuales debe transitar

c. Los lugares que les recomendarías visitara

d. Los lugares a los que no les recomendarías que fuera, ( píntalos de rojo) y explica porque no debería ir a ese lugar



## F.Anexo 6: Evaluación final

Institución Educativa Sagrado Corazón Sede: Pedro A. Molina	Asignatura: Ciencias Sociales	Evaluación construcción del concepto: Espacio Geográfico	Grupo Control Grado: 7-3
---	----------------------------------	---	-----------------------------

1. **Los espacios se convierten en lugares cuando:**
  - a. Despiertan sentimientos de identidad para la gente que vive cerca de ellos y son motivo de recuerdos cuando se comparan con otros lugares.
  - b. Son transformados por el ser humano para satisfacer sus necesidades.
  - c. Son usados para una función diferente a la que fueron creados.
  - d. Simplemente existen y no es necesario usarlos para ninguna actividad en específico.
2. **Se puede decir que los espacios donde se dan fenómenos sociales como: pobreza, violencia, asentamientos informales generan sentimiento de miedo, rechazo, temor y desconfianza en las personas que los habitan. Una explicación válida para esto puede ser que:**
  - a. Para las personas es indiferente lo que sucede en los espacio geográficos
  - b. Los espacios geográficos generan emociones, sentimientos y reacciones en los seres humanos.
  - c. Los seres humanos no reaccionan a lo que sucede en los espacios geográficos, pues no hay una relación establecida.
  - d. Los seres humanos son muy desconfiados y solo se sienten seguros en zonas desconocidas.
3. **Los seres humanos transformamos el espacio para convertirlo en nuestra casa, pero al hacerlo también somos transformados.**
  - a. Verdadero                      b. Falso
4. **Cuando hablamos del espacio geográfico nos referimos únicamente a la ubicación de coordenadas geográficas en un punto del planisferio.**
  - a. Verdadero      b. Falso
5. **Los seres humanos hacemos parte del espacio geográfico**
  - a. Verdadero      b. Falso
6. **Cuando hablamos de espacio geográfico no es únicamente un contenedor donde se ubican las cosas u objetos, tampoco es el resultado de las dinámicas naturales que harían de la geografía una ciencia natural de síntesis. El espacio geográfico al igual que los conceptos conexos como región, lugar, paisaje o territorio, se asume como el producto de las relaciones sociedad – naturaleza.**
  - a. Verdadero      b. Falso
7. **En algunos momentos los espacios son usados para actividades diferentes a las que fueron creados.**
  - a. Verdadero      b. Falso
8. **Que podemos encontrar en el espacio geográfico:**
  - a. Seres vivos solamente

- 
- b. Objetos y elementos físicos como montañas, ríos, construcciones etc.
  - c. El ser humano y otros seres vivos
  - d. El ser humano, otros seres vivos (animales, plantas) y elementos físicos (montañas, ríos, construcciones etc.)

**9. ¿Qué entiendes por espacio geográfico?**

---

---

---

---

---

## G. Anexo 7: Trabajo de campo

Institución Educativa Sagrado Corazón Sede: Pedro A. Molina	Asignatura: Ciencias Sociales	Actividad: saliendo al campo	Grupo Control Grado: 7-3
---	----------------------------------	---------------------------------	-----------------------------

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_

1. Elige un lugar de tu barrio o municipio para hacer esta actividad.

¿Qué lugar elegiste? \_\_\_\_\_

2. Fotografía el lugar y tú debes aparecer en la imagen envíala a Edmodo

3. Describe el lugar contestando lo siguiente:

a. ¿Qué hay alrededor (tiendas, casas, carreteras, etc)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b. ¿Cómo es el lugar: (limpio, sucio, bonito, feo, grande, pequeño) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c. ¿Cuál es la función del lugar? \_\_\_\_\_

d. ¿El lugar se usa para lo que es su función? Si \_\_\_ no \_\_\_

e. ¿Si el lugar se usa para actividades diferentes a su función, entonces para que se usa?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

f. ¿Porque creer que se usa para otra cosa diferente a su función?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

g. ¿Qué tipo de personas van a ese lugar? (adultos, niños, jóvenes, ancianos etc.)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

h. Describe lo que más puedas de ese lugar que te llame la atención (colores, olores, tipo de vestimenta de las personas, cosas extrañas que pasen en ese lugar etc.)

---

---

---

---

---

i. ¿Por qué elegiste ese lugar?

---

---

---

---

---

4. Cuando estas en ese lugar ¿Qué tipo de sentimientos se generan en ti?

---

---

---

---

---

5. ¿Qué hace que se generen ese tipo de sentimientos?

---

---

---

---

---

## H. Anexo 8: Rubrica Conceptos previos Espacio Geográfico

<b>Rubrica conceptos previos Espacio Geográfico</b>			
<b>Criterio</b>	<b>Resultado esperado</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Superior	Define de manera clara y precisa el concepto de espacio geográfico teniendo en cuenta los elementos que lo componen y las actividades que en se realizan	0	0%
Alto	Definen adecuadamente el concepto de espacio geográfico teniendo en cuenta solo parte de los componentes y las actividades que en él se realizan	7	26%
Básico	Mencionan algunos de los componentes (sociales o naturales) del espacio geográfico pero no construyen un concepto claro de él y su función.	10	37%
Bajo	No tienen claro qué es el espacio geográfico ni los Componentes que hacen parte de él ni su función.	10	37%
<b>Total</b>		<b>27</b>	<b>100%</b>

## I. Anexo 9: Rubrica de orientación en el espacio (diagnostico)

<b>Rubrica orientación en el espacio (Diagnostico)</b>			
<b>Criterio</b>	<b>Resultado esperado</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Superior</b>	Identifica los puntos cardinales y se orienta correctamente en el espacio ubicando los puntos indicados, teniendo en cuenta como ubicación inicial la Institución Educativa.	2	8%
<b>Alto</b>	Identifica los puntos cardinales y se orienta de manera adecuada ubicando la mayoría de los puntos indicados, teniendo en cuenta como referente inicial la Institución Educativa.	4	15%
<b>Básico</b>	Identifica los puntos cardinales pero se le dificulta orientarse en el espacio y ubicar puntos indicados teniendo en cuenta como punto de referencia la Institución Educativa	6	23%
<b>Bajo</b>	Se le dificulta la identificación de los puntos cardinales al igual que orientarse en el espacio ubicando puntos indicados teniendo como referente inicial la Institución Educativa.	14	54%
<b>Total</b>		<b>26</b>	<b>100%</b>

## J. Anexo 10: Rubrica ejercicios de fortalecimiento reconocimiento del Espacio Geográfico (salida de campo)

<b>Rubrica Ejercicio de fortalecimiento reconocimiento del Espacio Geográfico (salida de campo)</b>			
<b>Criterio</b>	<b>Resultado esperado</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Superior</b>	Comprende que los espacios cumplen una función determinada, Identifica correctamente los elementos que lo componen (físicos, sociales, culturales, económicos) la función para la cual fue creado e identifica que también generan emociones en quienes los habitan.	8	33%
<b>Alto</b>	Identifica que los espacios cumplen una función determinada, menciona los elementos que lo componen (físicos, sociales, culturales, económicos) y nombra algunos sentimientos que se pueden generar en quienes los habitan,	10	38%
<b>Básico</b>	Menciona actividades que se pueden llevar a cabo en el espacio, escribe algunos de los elementos que lo componen (físicos, sociales, culturales, económicos) se le dificultad identificar los sentimientos que se generan en quienes los habitan.	5	21%
<b>Bajo</b>	Se le dificultad reconocer la función que cumplen los espacios, no identifica los elementos que lo componen (físicos, sociales, culturales, económicos) como los sentimientos que se generan en quienes los habitan	2	8%
<b>Total</b>		<b>24</b>	<b>100%</b>

## K. Anexo 11 Rubrica taller de cartografía

<b>Rubrica Taller de Cartografía</b>		
<b>Criterio</b>	<b>Resultado esperado</b>	<b>Cantidad de grupos</b>
<b>Superior</b>	Representa correctamente en el mapa elementos que permiten leerlo e interpretarlo, como convenciones, marca el recorrido cotidiano de su casa al colegio identificando los lugares más representativos, así como los que no le gustan y los que no de la parte urbana del municipio.	5
<b>P Alto</b>	Representa en el mapa elementos que permiten leerlo e interpretarlo, como convenciones, marca el recorrido cotidiano de su casa al colegio identificando los lugares más representativos, así como los que no le gustan y los que no de la parte urbana del municipio.	4
<b>Básico</b>	Representa en el mapa algunos de los elementos que permiten leerlo e interpretarlo, como convenciones, marca el recorrido cotidiano de su casa al colegio identificando los lugares más representativos, así como los que no le gustan y los que no de la parte urbana del municipio.	1
<b>Bajo</b>	Se le dificulta representar en el mapa elementos que permiten leerlo e interpretarlo, como convenciones, marca el recorrido cotidiano de su casa al colegio identificando los lugares más representativos, así como los que no le gustan y los que no de la parte urbana del municipio.	0
<b>Total</b>		<b>10</b>

## L.Anexo 12: Rubrica evaluación final Espacio Geográfico

<b>Rubrica Evaluación Final Espacio Geográfico</b>			
<b>Criterio</b>	<b>Resultado esperado</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Superior	Comprende que el espacio geográfico no es un simple Escenario físico donde vive el hombre, sino un espacio construido, un espacio de interacciones en el cual se desarrolla la acción humana.	10	37 %
Alto	Menciona particularidades del espacio geográfico	11	41 %
Básico	Relaciona el espacio geográfico solo con los componentes físicos y humanos	5	19 %
Bajo	Se le dificulta la construcción del concepto de espacio geográfico.	1	4 %
<b>Total</b>		<b>26</b>	<b>100%</b>

## M. Anexo 13: Rubrica Evaluación Grupo control Espacio Geográfico

<b>Rubrica Evaluación Grupo Control Espacio Geográfico</b>			
<b>Criterio</b>	<b>Resultado esperado</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Superior	Comprende que el espacio geográfico no es un simple Escenario físico donde vive el hombre, sino un espacio construido, un espacio de interacciones en el cual se desarrolla la acción humana.	1	4 %
Alto	Menciona particularidades del espacio geográfico	2	7 %
Básico	Relaciona el espacio geográfico solo con los componentes físicos y humanos	12	44 %
Bajo	Se le dificulta la construcción del concepto de espacio geográfico.	12	44 %
<b>Total</b>		<b>27</b>	<b>100%</b>

## N. Anexo 14: Guía Ejercicio retomando la brújula

Institución Educativa Sagrado Corazón Sede: Pedro A. Molina	Asignatura: Ciencias Sociales	Actividad:	Grupo Control Grado: 7-3
---	----------------------------------	------------	-----------------------------

**Nota importante:** Para el siguiente ejercicio debes tener como elemento principal la brújula que se te pidió traieras en la clase anterior, descargar la aplicación en tu dispositivo móvil (si cuentas con uno) o en su defecto puedes usar las que se te facilitaran en clase.

### Ejercicio practico

1. Usando la brújula ubica los lugares que se indican a continuación, mientras tu compañero marcara en la tabla de relación si acertaste o si te equivocaste y luego tú le llevaras el registro a él.

Lugares a Ubicar.

<b>Oficina del Coordinador</b>	<b>Laboratorio</b>	<b>Baños de profesores</b>	<b>Escaleras para ascender al segundo piso</b>
<b>Cancha</b>	<b>Tienda escolar</b>	<b>Puerta de salida</b>	<b>Fotocopiadora</b>
<b>Salón de 7-3</b>	<b>Baños de Estudiantes</b>	<b>Sala de informática</b>	<b>Sala de profesores</b>

Tabla de relación para registrar aciertos y equivocaciones:

<b>Nombre del Estudiante 1</b>	<b>NORTE</b>	<b>SUR</b>	<b>ORIENTE</b>	<b>OCCIDENTE</b>

<b>Nombre del Estudiante 2</b>	<b>NORTE</b>	<b>SUR</b>	<b>ORIENTE</b>	<b>OCCIDENTE</b>

## Referencias Bibliográficas

- Araya, F., Souto, X. M., & Herrera, Y. (2015). El espacio geográfico, una construcción escolar. Un estudio de caso: Los alumnos del valle del Limarí (Chile). *Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*, 19(503).
- Ares, S. E. (2011). *Espacio de vida cotidiano, espacio vivido y territorio en Chapadmalal, Partido de General Pueyrredón* [Maestría]. Universidad Nacional de Quilmes.
- Arroyo, F., & Pérez, A. (1997). Reflexiones sobre el espacio geográfico y su enseñanza. *Estudios geográficos*, 58(229). file:///D:/Downloads/643-689-1-PB.pdf
- Ausubel, D. P. (1963). *The psychology of meaningful verbal learning*. Grune and Stratton.
- Balcazar, fabricio E. (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en Humanidades*, IV(7-8), 59-77.
- Barragán, D. F., & Amador, J. C. (2014). La cartografía social- pedagógica: Una oportunidad para producir conocimiento y re-pensar la educación,. *Itinerario Educativo*, 64, 127-141.
- Castaño, A. M., & Nagles, Y. (2014). *Espacio geográfico y espacio cotidiano: Enseñanza de la geografía por medio del juego en el grado cuarto de*

---

*primaria de la institución educativa Galileo Galilei – Cali.* Universidad del Valle.

Colantuono, M. R. (1999). La enseñanza de la geografía: Problemas y perspectivas. . *Boletín Geográfico*, 21, 151-161.

De Michele, A. (2018). Espacio concebido versus espacio vivido. La construcción del sentido del lugar en Lavapiés como resistencia a las representaciones dominantes. *territorios en formación*, 13, 5-32.  
<https://doi.org/10.20868/tf.2018.13.3802>

Díaz, Á. (2013). *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. Universidad Nacional Autónoma de México.  
[http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primer%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas\\_Angel%20D%C3%ADaz.pdf](http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primer%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf)

*Ley 115 Ley General de Educación.*, (1994) (testimony of El congreso de la Republica de Colombia).

Feo, R. (2010). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. *Tendencias pedagógicas*, 16, 220-236.

Gardner, H. (2001). *Teoría De Las Inteligencias Múltiples* (Sexta reimpresión). Fondo de Cultura económica.

Garrido, M. (2005). El espacio por aprender, el mismo que enseñar: Las urgencias de la educación geográfica. *Cedes, Campinas*, 25(66), 137-163.

- Gomez, D., & Escandón, M. (2018). *Cuadernillo de preguntas Saber 11°. Prueba de sociales y ciudadanas*. Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes).
- Hewitt, C. (2018). An Interactive Activity for Spatial Contextual Analysis in the Humanities and Social Sciences. *The Geography Teacher*, 15, 92-100.
- ICFES. (2013). *Sistema de evaluación y estandarización. Alineación del examen Saber 11*.
- ICFES. (2018). *Informe Nacional. Resultados nacionales 2014-II – 2017-II Saber 11* (p. 62) [Nacional].
- Instituto geográfico Agustín Codazzi (IGAC). (2020). *Instituto geográfico Agustín Codazzi (IGAC)*. <https://www.igac.gov.co/>
- Instituto Geográfico Nacional. (2016). *Conceptos cartográficos*. Gobierno de España. Ministerio de Fomento.
- Jara H, Os. (1994). Condiciones para sistematizar. En *Para sistematizar experiencias: Una propuesta teórica y práctica*. Alforja.
- Jaramillo, Y. E. (2014). *Enseñanza de la geografía desde el estudio de los territorios urbanos mediada por aplicaciones web 2.0* [Universidad de Antioquia]. <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/57/1/PB%200743.pdf>
- Kolb, D. (1984). *Experiential Learning: Experience As The Source Of Learning And Development* (Vol. 1).
- Kopteva, Irina. (2018). Humanizing Human Geography Online: The Quality Matters Journey. *The Geography Teacher.*, 15, 80-91.

- 
- Larsen, T. B., Millsaps, L., Harrington Jr, John A., & Lefferd, R. (2018). Learning Progression Research in Geography: What Teachers Need to Know. *The Geography Teacher.*, 15(2), 55-67.
- Lefebvre, H. (2013). *La producción del espacio*. Capitán Swing.
- Lerma González, H. (2009). *Metodología de la investigación. Propuesta, anteproyecto y proyecto* (cuarta). Ecoe Ediciones.  
<http://roa.ult.edu.cu/bitstream/123456789/3244/1/METODOLOGIA%20DE%20LA%20INVESTIGACION%20PROPUESTA%20ANTEPROYECTO%20Y%20PROYECTO.pdf>
- Llancavil, D., & González, J. (2014). Un enfoque didáctico para la enseñanza del espacio geográfico. *Revista electrónica Diálogos educativos*, 14(28), 64-91.
- Lorda, M. (2011). La relación sociedad-naturaleza desde la geografía y los enfoques ambientales. Reflexiones teóricas para la superación de la geografía espontánea. *ACTA Geográfica*, 5(10), 07-26.  
<https://doi.org/10.5654/actageo2011.0510.0001>
- Macías, M. A. (2002). Las múltiples inteligencias. *Psicología desde el Caribe*, 10, 27-38.
- Martínez, R., & Tonda, E. M. (2014). *Nuevas perspectivas conceptuales y metodológicas para la educación geográfica*. COMPOBELL, S.L. Murcia.
- Ministerio de Educación. (2002). *Lineamientos curriculares: Ciencias sociales*.
- Ministerio de Educación. (2004). *Estándares básicos de competencias en ciencias sociales y ciencias naturales. ¡Formar en ciencias: El desafío!*  
[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-81033\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-81033_archivo_pdf.pdf)

- Ministerio de Educación. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas: Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden*.
- Ministerio de Educación. (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje DBA Ciencias Sociales*. <https://drive.google.com/file/d/1TI3fnGa6cOteMUCYGFQnuUp2hcLjkF4/view>
- Mitchell, J., & Collins, L. (2018). Into the “Field”: An Exercise in Exploring Local and Not-So-Local Landscapes. *The Geography Teacher*, 15(3), 106-116. <https://doi.org/10.1080/19338341.2018.1491878>
- Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., & Pérez, M. L. (1999). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela* (Sexta edición). Editorial Graó.
- Montañez Gómez, G., & Delgado Mahecha, O. (1998). Espacio, territorio y región: Conceptos básicos para un proyecto nacional. *Cuadernos de Geografía*, VII.
- Obando, G. (2016). *Fundamentación teórica de los DBA*. Universidad de Antioquia.
- ortega, J. (2000). “Los horizontes de la geografía”. En *Los horizontes de la geografía: Teoría de la geografía*. (pp. 495-552.). Ariel S.A.
- Palacios, N. (2018). El currículo de ciencias sociales y las pruebas Saber 11 en Colombia: Consonancias y disonancias. *Voces y Silencios. Revista Latinoamericana de Educación*, 9(2), 80-106.
- Pimienta Prieto, J. H. (2012). *Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias* (Primera). Pearson Educación.

- 
- Piza, H. Y. (2009). *La cartografía social como instrumento metodológico en los procesos de construcción de territorio a partir de la participación ciudadana en la planeación territorial y la construcción del espacio público* [Pontificia Universidad Javeriana]. <http://hdl.handle.net/10554/813>
- Pulgarín, M. R. (2002). El estudio del espacio geográfico, ¿posibilita la integración de las ciencias sociales que se enseñan? *Revista Educación y Pedagogía*, XIV(34), 181-194.
- Ramírez, B. R., & López, L. (2015). *Espacio, paisaje, región, territorio y lugar: La diversidad en el pensamiento contemporáneo*. Instituto de Geografía: UAM, Xochimilco.
- Richmond, A. (2012). Field Trips as Valuable Learning Experiences in Geography Courses Field Trips as Valuable Learning Experiences in Geography Courses. *Journal of Geography*, 236-244.
- Rodríguez, M. L., Moreira, M. A., Caballero, M. C., & Greca, I. (2008). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Octaedro.
- Rojas, J., Polo, V., & Armas, Giselle. (2018). El uso de la cartografía participativa y los Sistemas de Información Geográficas en la educación ambiental en niños(as) de enseñanza primaria. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 6(3). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2308-01322018000300007&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-01322018000300007&lng=es&tlng=es).

- Santos, M. (1984). La geografía a fines del siglo XX: nuevas funciones de una disciplina amenazada. *Revista internacional de ciencias sociales*, 693-709.
- Svarzman, J. (2009). *Enseñar geografía en la escuela hoy* [Revista Digital].
- Taborda, M. A. (2015). *La geografía escolar en Colombia: Travesía hacia su invisibilidad en la segunda mitad del siglo XX* [Doctoral Dissertations]. Universidad Pedagógica Nacional.
- Tibaduiza, O. (2008). Construcción del concepto de espacio geográfico en el estudio y enseñanza de la geografía. *Geoenseñanza*, 13(1), 19-30.
- Toro Bustos, M. (2013). *Percepción del espacio y problemas en el aprendizaje de la geografía, un estudio de casos entre estudiantes de NB5*. Universidad del Bio-Bío.
- Tuan, Y.-F. (1976). Humanistic geography. *Annals of the Association of American Geographers*, 66(2), 266-276. <https://doi.org/10.1111/j.1467-8306.1976.tb01089.x>
- Villa, D. O. (2015). *El Re-corrído. Espacio público, espacio vivido. Barrios La Cruz y La Honda* [Maestría]. Universidad Nacional de Colombia, sede de Medellín.
- W. de Camilloni, A. R., Cols, E., Basabe, L., & Feeney, S. (2008). *El saber Didáctico* (primera). Paidós.