

Bibliografía

- Allende, F & Condemarin, M. (1982) *La Lectura: Teoría, Evaluación y Desarrollo*. Santiago. Andrés Bello.
- Bachman, L. (1990). *Fundamental considerations in language testing*. Oxford University Press. Oxford.
- Barlow, Michel. (1992). *L'évaluation scolaire décoder son langage*. Lyon. Chronique Sociale.
- Barnes, D. (1975). *From Communication to Curriculum*. London. Penguin.
- Benedito, V. (1988). *La investigación*. Tomado de la *ENCICLOPEDIA PRACTICA DE PEDAGOGIA*. Tomo 3. Planeta. Barcelona.
- Bernstein, B. (1990) *La construcción social del discurso pedagógico*. Bogotá. El Griot.
- _____ (1985) «Clasificación y enmarcación del conocimiento educativo». En: Revista Colombiana de Educación. Bogotá. Centro de Investigaciones de la Universidad Pedagógica Nacional. N°15 (1 semestre)
- Beuman, D. (1989) *La zona de construcción de conocimiento*. Madrid. Ediciones Morata.
- Borges, Jorge Luis. (1988) *Narraciones*. Madrid. Cátedra.
- Botero, I. E. ; Camargo, A. L. (1992) *Programa de Promoción del uso de las Funciones del Lenguaje -PRUF-*. Santafé de Bogotá: Tesis (Terapeuta del Lenguaje): Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Medicina, Departamento de Terapias, Unidad de la Comunicación Humana. s/p
- Bourdieu, Pierre. (1995) *La televisión*. Madrid. Anagrama.
- _____ (1997) *Capital cultural, escuela y espacio social*. México. Siglo XXI.
- Bruner, Jerome y Haste, Helen (comps.). (1990). *La elaboración del sentido*. Barcelona. Paidós.

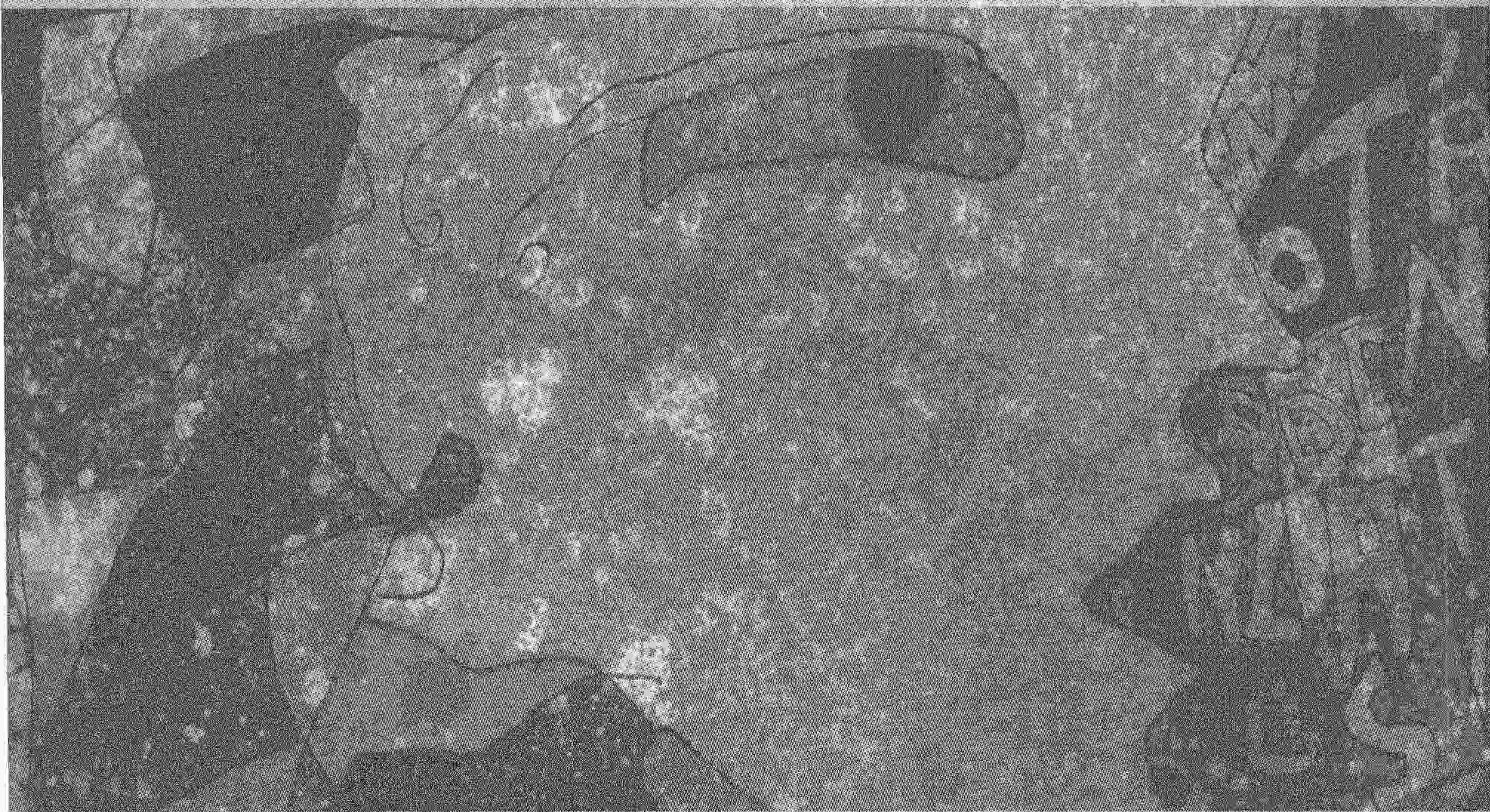
- _____ (1994). *Realidad mental y mundos posibles*. Barcelona. Gedisa
- Canale, M y Swain, M. (1980). «Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing». In *Applied Linguistics*. Vol. 1: 1-47.
- _____ (1983). "From communicative competence to communicative language pedagogy". In Richards, J. C. and Schmidt, R. W. 1993. (eds). *Language and communication*. Longman Group Ltd.
- Cazden, C. (1991). *El discurso en el aula*. Barcelona. Paidós.
- Culler, Jonahan. (1984) *Sobre la deconstrucción*. Madrid. Cátedra.
- Cuervo, Clemencia y Florez, Rita. (1998) *Aprender y enseñar a escribir*. Bogotá. RED. Universidad Nacional de Colombia.
- Charaudeau, Patrick. (1992) *Grammaire du sens et de l'expression*. Paris. Hachette.
- Deladalle, Gérard. (1996) *Leer a Peirce hoy*. Barcelona. Gedisa.
- Ducrot, Oswald. (1986) *El decir y lo dicho*. Barcelona. Paidós.
- Eco, Umberto. (1968) *Apocalípticos e integrados*. Barcelona. Lumen.
- _____ (1988). *De los espejos y otros ensayos*. Barcelona. Lumen.
- _____ (1990) *Semiótica y filosofía del lenguaje*. Barcelona. Lumen.
- _____ (1992) *Los límites de la interpretación*. Barcelona. Lumen.
- Ferreiro, E. , Gómez P. Margarita. (1982). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura*. México: Siglo Veintiuno.
- _____ y Teberosky, Ana. (1982) *Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño*. México. Siglo XXI.
- González Estrada, Cecilia. y otros. (1987). *Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura*. México. SEP.
- García Mantilla, Agustín. (1997) "Televisión y formación del profesorado". en *Revista Voces y Cultura*. Barcelona, N° 11/12.

- Gardner, H. (1983). «Fomentar la diversidad a través de la educación personalizada: implicaciones de un nuevo modo de entender la inteligencia humana. En *PERSPECTIVAS*, Vol. XXVII, No. 3, Sept. 1997.
- _____ (1998) *Inteligencias múltiples* (1998). Barcelona. Paidós.
- Goetz, J. P. y Le Compte. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo de investigación educativa*. Madrid. Ediciones Morata.
- Gimeno, J. y Pérez, A. 1995. *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid. Morata .
- Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional*. Madrid. Javier Vergara Editor.
- Goodman, Y. (1991). *Los niños construyen su lecto-escritura*. Argentina. Aique.
- Groupe μ. (1992): *Tratado del signo visual*. Madrid. Ediciones Cátedra.
- Halliday, M. A. K. (1984) *El Lenguaje como Semiótica Social*. México. F. C. E.
- Hederich, C. , Camargo, A. , Guzmán, L. y Pacheco J. (1995). *Regiones cognitivas en Colombia*. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional.
- Hymes, D. H. . (1972) "On Communicative Competence". En Pride, J. B. y Janet Holmes (eds.) *Sociolinguistics*. Harmondsworth. Penguin.
- Jolibert, Josette (1995). *Formar niños productores de textos*. Santiago. Dolmen.
- Jurado Valencia, Fabio. (1992) "La escritura: proceso semiótico reestructurador de la conciencia". En *Forma y Función* No. 6. Departamento de Lingüística. Universidad Nacional.
- _____ (1997). *Investigación, Escritura y Educación*. Bogotá. Programa RED. Universidad Nacional de Colombia.
- _____ et al. (1998): *Juguemos a interpretar*. Bogotá. Plaza y Janés.
- Kaufman, A. (1990) *Alfabetización en niños. Construcción e intercambio. Experiencias pedagógicas en jardines infantiles y escuela primaria*. Argentina. Aique.
- LECTURA Y VIDA, Año 16 No. 2 Junio de 1995. Revista latinoamericana de lectura.

- LECTURA Y VIDA, Año 16 No. 3 Septiembre de 1995. Revista latinoamericana de lectura.
- LECTURA Y VIDA, Año 16 No. 4 Diciembre de 1995. Revista latinoamericana de lectura.
- LECTURA Y VIDA, Año 17 No. 1 Marzo de 1996. Revista latinoamericana de lectura.
- López, A., Pinzón, L. (1997). *Manejo de la conversación en el aula de clases como estrategia pedagógica en maestros*. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Medicina - Departamento de Terapias. Fonoaudiología.
- Lotman, Jurij. (1979) *Semiótica de la cultura*. Madrid. Cátedra.
- Lozano, Jorge. (1982) *Análisis del discurso*. Cátedra. Madrid.
- Lavob, William. (1967) "Systematic relations of standard of negro speakers". Paper for Seventh Project Literacy Conference. Cambridge. Mass.
- MC Cartey, S. J. & Raphael, T. E. (1992). "Perspectivas de la investigación alternativa". En J. I. Irwin & M. A: Doyle: *Conexiones entre lectura y escritura*. Argentina. Aique.
- Mc. Luhan, Herbert. (1985) *La Galaxia de Gutenberg*. México. Planeta.
- Medina, A. (1989) *La enseñanza y la interacción social en el aula*. Colección de Didáctica N° 5. Madrid. Cincel Kapelusz.
- Ministerio de Educación Nacional (1992). *Sistema Nacional de Evaluación de la Calidad de la Educación. Primeros resultados: Matemáticas y lenguaje en la básica primaria*. Santafé de Bogotá. Colección Documentos Saber No. 1.
- Mockus, Antanas, et. al. (1997). *Las fronteras de la escuela*. Bogotá. Sociedad Colombiana de Pedagogía.
- Montealegre, Rosalía. *Vigotsky y la concepción del lenguaje*. Serie cuadernos de trabajo, No. 8, Bogotá. Universidad Nacional de Colombia.
- Not, Louis. (1987) *Las pedagogías del conocimiento*. Bogotá. Fondo de Cultura Económica.

- Ong, Walter. (1987) *Oralidad y escritura*. México. F. C. E.
- Owens, R. E. (1991). *Lenguaje disorders: A futional approach to assemt and Intervention*. New York Mac Millan.
- Olson, David y Torrance, Nancy (comps.). (1995) *Cultura escrita y oralidad*. Barcelona. Gedisa.
- Pardo Abril, Neyla. (1995) *Signo y cultura*. Bogotá. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Unisur.
- Peirce, Charles S. (1987) *Obra lógico semiótica*. Madrid. Taurus
- _____ (1988) *El hombre, un signo*. Barcelona. Critica.
- _____ (1971) *Mi alegato en favor del pragmatismo*. B. Aires. Aguilar.
- Programa RED. (1996) *Ciencia y tecnología en la Escuela*. Memorias del seminario: "La formación en ciencia y tecnología en la Educación Básica Media", Programa RED, Univ. Nacional de Colombia
- Puig, Luisa. (1991) *Discurso y argumentación: un análisis semántico y pragmático*. México. UNAM
- Ricoeur, Paul. (1995) *Tiempo y Narración*. México. Siglo XXI.
- _____ (1996) *Sí mismo como otro*. México. Siglo XXI.
- _____ (1995) *Teoría de la interpretación*. México. Siglo XXI.
- Ripich, D. Spinelly, F. (1985) *School Discourse Problems*. San Diego, 8 Eal. College Hill press.
- Rodríguez, Yolanda. Ferrer, Gabriel Alberto. (1996) *Metodología para la Enseñanza en la Lecto-Escritura en la Básica Primaria*. Centro de Estudios e Investigaciones Docentes (CEID - César) Universidad del Atlántico.
- Sebeok, Thomas y Umiker-Sebeok, Jean. *Sherlock Holmes y Charles S. Peirce. El método de la investigación*. (1987) Barcelona. Paidós.
- Streibel, Michael. (1993) *Tres enfoques del uso de la informática en la educación*. Santiago. CIDE.
- Stern, H. H. (1985) *Fundamental concepts in language teaching*. Oxford University Press. Oxford.

- Skehan, P. (1996) Analisability, accessibility and ability for use. In Cook, G. and Barbara Seidlhofer (eds): *PRINCIPLE AND PRACTICE IN APPLIED LINGUISTICS*. Oxford university Press. Oxford
- Tabara Garzón, Eduardo y Morales Pinochet, Juan. (1995) *Experiencias exitosas en Lecto-escritura*. Santiago de Chile.
- Teberosky, A. (1992). «¿Escribir para que?». Primer congreso de acción educativa. Bello Horizonte, Brasil.
- Tolchinsky, L. (1993). *Aprendizaje del lenguaje escrito*. Editorial Antropos. Barcelona.
- Toro, J. B. (1996). Hacia una redefinición de la profesión de educador. En *ALEGRÍA DE ENSEÑAR*. No. 26. Enero-Marzo. Bogotá. Voluntad.
- van-Dijk, Teun. (1980). *Estructuras y funciones del discurso*. México. Siglo XXI.
- _____ (1983). *La ciencia del texto*. Barcelona. Paidós.
- Vigotsky, L. S. (1984). *El desarrollo de los procesos psicológicos*. Paidós. Barcelona.
- Wittrock, M. (1989). *La investigación de la enseñanza*, II Método cualitativo y de observación. Paidós. Barcelona.
- Widowson. (1991). *Aspects of language teaching*. Oxford University Press. Oxford.
- Woods, P. (1995). *La escuela por dentro*. Barcelona. Paidós.



Los textos que se recogen en este libro constituyen una muestra de las discusiones y del tipo de trabajo que se ha adelantado con colectivos de maestros de educación primaria, secundaria y media en las regiones del Atlántico, Meta, Tolima y Bogotá, así mismo con los maestros chilenos que nos han acompañado por varios años en las pasantías sobre Comunicación y Lenguaje en el Aula, en la perspectiva de cualificar las pedagogías para el aprendizaje de la lectura y la escritura a través de los proyectos de aula. Tanto los proyectos de los profesores de la universidad como los de las escuelas y los colegios dejan ver puntos de vista teóricos que han servido de referente para los análisis y para elevar académicamente las discusiones. En cada caso, se observan las tendencias y el impacto que ciertas fuentes bibliográficas han alcanzado en el desarrollo de los proyectos.